

Ricardo Williams



Ricardo Williams es uno de los artistas nacionales más recordados y de larga trayectoria musical. Cantautor de piezas esperanzadoras, llenas de magia, nos regaló unas palabras que queremos compartir con ustedes, a propósito de su último CD.

Ricardo, cuéntanos a los maestros y padres de familia que nos siguen en revista *Para el Aula* un poco acerca de tu maravilloso CD “Bullying 101”. ¿Qué fue lo que te inspiró a hacer una producción con el tema del bullying o del acoso escolar?

Encontré un video en Youtube llamado *El dolor silencioso* que me conmovió profundamente y me inspiró a involucrarme de lleno en el tema.

¿Por qué crees que hay que ponerle atención a este problema?

Porque es un problema que diariamente sume a miles y miles de adolescentes en el más aterrador de los miedos, al punto que las víctimas padecen de estrés postraumático, con síntomas

no parecidos sino exactos a los que sufrieron los soldados que volvieron de la guerra de Vietnam. Esos jóvenes crecen sin voluntad ni autoestima, y literalmente muertos en vida.

¿Crees que desde la primera infancia ya se evidencia el bullying?

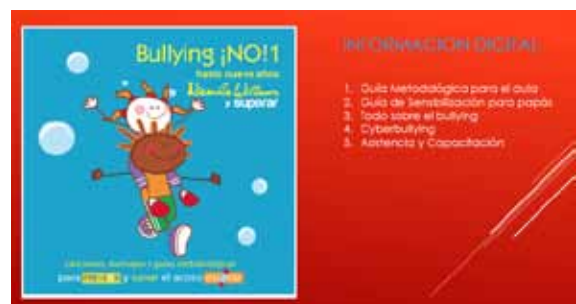
Sí, a partir de los cuatro años ya se pueden empezar a detectar síntomas en un potencial agresor, y es al que hay que prestar atención inmediatamente.

¿Por qué iniciar con esta conciencia anti bullying tan temprano?

Porque mientras más pronto aprendas sobre amor, respeto y aceptación a los demás, más posibilidades tienes de convertirte en un ser humano sano y positivo para los demás.

¿Cómo podemos ayudar como padres y maestros?

Abriendo los ojos y tomando conciencia de que esta problemática de la adolescencia es más grave y causa más víctimas y dolor que las drogas, o el alcohol, o los embarazos no deseados, mucho más.



INFORMACIÓN DIGITAL

1. Guía Metodológica para el aula
2. Guía de sensibilización para papás
3. Todo sobre el bullying
4. Cyberbullying
5. Asistencia y Capacitación



INFORMACIÓN DIGITAL

1. Guía Metodológica para profesores y papás
2. Guía de sensibilización para adolescentes
3. Todo sobre el bullying
4. Cyberbullying
5. Asistencia y capacitación

¿Podrías ampliarnos tu percepción como músico sobre la importancia de hacer llegar el mensaje a través de la música?

Hoy por hoy la religión de los jóvenes es la música, además de que encierra un poder que llega mucho más profundo que la pura racionalidad.

¿Y a quién crees tú que le llegan más tus canciones y tus palabras, a los niños o a los adultos?

Como alguien dijo acertadamente: mi música pasa a través de los niños para llegar a su destino final que son los adultos.

¿Ser padre te ha inspirado especialmente en tu creación?

No esencialmente. Mucho antes de ser padre ya escribía canciones para aportar en la construcción de una sociedad formada por hombres y mujeres más conscientes de sí mismos y de su misión aquí en la Tierra: el amor.

¿Cuál es tu canción favorita del disco y por qué?

“Colores”, por su poesía y su dulzura.