

## MONTESORI sin fronteras

La educación Montessori ha observado con detenimiento las necesidades de los niños y niñas. Esto quiere decir que necesitan explorar y descubrir. Ven el mundo con “nuevos” ojos, y por lo tanto muestran curiosidad ante todo.

Por Esteban Conrado  
escuelamontecarmelo@hotmail.com

Hacen suyo el ambiente, es decir el espacio físico, el lenguaje y el movimiento a través de lo que María Montessori llamó “la mente absorbente” (Montessori, 1986). La mente absorbente es una característica propia de los niños menores de seis años; es parte de la naturaleza humana. Por tal razón la educación Montessori da la vuelta al mundo y vuelve a empezar, dado que su base se centra en el niño.

En el salón Montessori está permitido moverse, tocar, manipular y explorar. Los niños escogen con libertad su propio trabajo sin interferencia innecesaria del adulto. En este ambiente, aprenden a trabajar independientemente, por iniciativa propia, ayudando así en la construcción de la concentración y la autodisciplina.

### El aula de clase Montessori: una comunidad centrada en el niño

Está conformada por niños de diferentes edades específicamente: de 3 a 6 años de edad. En este espacio los niños y niñas aprenden unos de otros. Los niños pequeños, al observar de los niños mayores, tienen la oportunidad de ver lo que les espera. Los niños mayores tienen la

oportunidad de reforzar sus conocimientos al compartir con los más pequeños.

Debido a su constante interacción aprenden a relacionarse con niños de diferentes edades y habilidades, a respetar el trabajo y el espacio de los demás, y a tratarse con cortesía.

### Los materiales Montessori

Los materiales de cada una de las áreas se encuentran a manera de invitación en repisas bajas y descubiertas. Los niños pueden elegir lo que les guste por el tiempo que mantienen el interés en lo que están haciendo. Una vez terminada su actividad, ellos lo regresan al estante donde lo sacaron. Los materiales son auto correctores. Cuando una pieza no queda, el niño se percata del error, así el adulto no interviene. El niño resuelve dificultades por sí mismo y desarrolla autonomía, atención, concentración y satisfacción de logro.

### El ambiente preparado

Es un espacio diseñado para la maximización del aprendizaje y la exploración que hace el niño de manera independiente. El aula Montessori es un espacio de vida

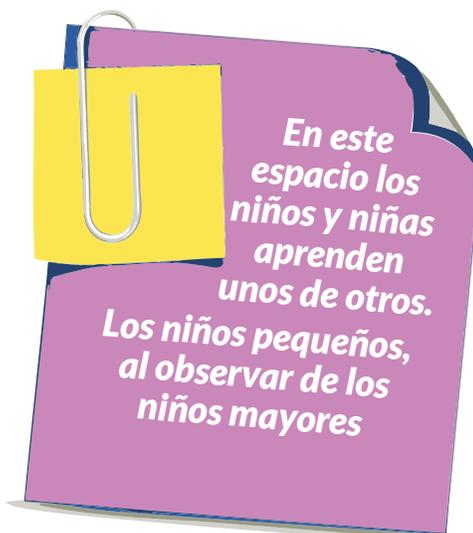
para niños. El mobiliario es del tamaño de los niños, construidos a una escala adecuada a las dimensiones físicas de su cuerpo. El ambiente se divide en cuatro áreas: vida práctica, sensorial, matemáticas y lenguaje.

### Las cuatro áreas del ambiente:

*Vida práctica: las habilidades de la vida diaria*

En el área de la vida práctica hay cuatro grupos de diferentes ejercicios:

Cuidado de la persona, cuidado del ambiente, desarrollo de las relaciones sociales, y movimiento.





**Al ser concretos, los materiales Montessori permiten que estos exploradores sensoriales empiecen su viaje matemático desde lo concreto a lo abstracto.**

## Sensorial: explorando el mundo:

Los niños viven en un mundo de sensaciones. Para su desarrollo creativo, necesitan clasificar y expresar las impresiones que reciben, a través de la vista, el tacto, el sonido, el sabor el olor.

## Matemáticas: de lo concreto a lo abstracto

En este ambiente, los niños encuentran que su sensibilidad hacia la cantidad se intensifica. Tienen la oportunidad, por ejemplo, de contar piedritas o galletas para el postre. Al ser concretos, los materiales Montessori permiten que estos exploradores sensoriales empiecen su viaje matemático desde lo concreto a lo abstracto.

## Lenguaje: de la palabra a la letra

La alegría del aprendizaje del lenguaje es evidente para todos los padres de familia, parientes y amigos; se muestra júbilo ante la primera palabra manifestada, la primera frase chistosa, las expresiones poéticas de los niños que resultan innovadores a la hora de estructurar palabras. En el ambiente Montessori el niño escucha y utiliza vocabulario preciso para todas las actividades, aprendiendo los nombres de las texturas, de las formas geométricas, de las plantas, entre otros. En esta etapa el niño se fascina con las relaciones entre las letras que forman palabras.

## ¿Quién es el educador Montessori?

El educador Montessori es todo aquel que observa con detenimiento al niño. Reconoce sus necesidades naturales, reconoce sus necesidades sociales, físicas, psicológicas, intelectuales y espirituales, pues sabe de esta manera que su acompañamiento es parte del ambiente preparado y que sus intervenciones procurarán la autonomía del niño.

### ● **REFERENCIAS**

- Montessori, M. (1986). *La mente absorbente del niño*. México D.F: Diana



41

