



Proyecto de inclusión sociocultural de Fundación El Triángulo

Por Isabel Pallares
(info@fundacioneltriangulo.org)

Fundación El Triángulo es una organización sin fines de lucro que tiene veinte años de experiencia en actividades educativas y de inclusión social y laboral para personas con discapacidad intelectual. Desde sus inicios ha incurrido en la práctica de artes escénicas como un factor de gran impacto en la vida de las personas con discapacidad y sus familias, lo que ha motivado a crear el Centro Cultural El Triángulo (CET), con el objetivo de desarrollar destrezas y habilidades a través de las artes, y de cubrir la necesidad de vincular estas personas a la vida cultural.

Por el momento el CET brinda talleres de danza, teatro y artes plásticas a 30 jóvenes adultos con discapacidad intelectual. Además de los talleres, organizamos una vez al mes encuentros o salidas culturales a

espacios como: museos, obras de teatro, galerías, centros culturales, entre otros, a fin de que puedan complementar con experiencias reales lo que aprenden en los talleres artísticos. Esto a su vez les permite participar en los eventos culturales de la ciudad, y así iniciar un proce-

Además de los talleres, organizamos una vez al mes encuentros o salidas culturales a espacios como: museos, obras de teatro, galerías, centros culturales, entre otros, a fin de que puedan complementar con experiencias reales lo que aprenden en los talleres artísticos.

so de inclusión cultural que facilite la intervención de la sociedad, y al mismo tiempo eliminar barreras para la inclusión sociocultural.

Hemos observado cambios y crecimientos importantes en nuestros participantes a nivel social y emocional. Los talleres han ofertado oportunidades de interacción grupal, la cual ha abierto puertas a la posibilidad de incrementar la comunicación en general, permitiendo proyectarse hacia situaciones cotidianas familiares y en otros ámbitos sociales.

En el transcurso del tiempo hemos constatado su progreso, especialmente cuando buscar participar durante las salidas culturales.

Estos avances involucran de igual forma mejor estabilidad emocional,

También hemos observado un progresivo avance en la adquisición de mayor seguridad y autoestima, las cuales no solo influyen en un mejor equilibrio emocional sino que generan en ellos mismos la necesidad de atreverse a ser interactivos y a enriquecer la dinámica grupal y personal.



El Centro Cultural El Triángulo abre sus puertas a jóvenes adultos con discapacidad intelectual, mayores de 16 años para participar de sus actividades.



El CET brinda talleres de danza, teatro y artes plásticas a 30 jóvenes adultos con discapacidad intelectual.

mayor capacidad de autocontrol, habilidad para expresar sentimientos y disfrutar adecuadamente en concordancia con los hechos. También hemos observado un progresivo avance en la adquisición de mayor seguridad y autoestima, las cuales no solo influyen en un me-

jor equilibrio emocional sino que generan en ellos mismos la necesidad de atreverse a ser interactivos y a enriquecer la dinámica grupal y personal.

El Centro Cultural El Triángulo abre sus puertas a jóvenes adultos con

discapacidad intelectual, mayores de 16 años para participar de sus actividades. Para mayor información pueden comunicarse con nosotros al info@fundacioneltriangulo.org o al número 2-480-006.