



# La percepción de los niños en los roles de género: ¿tienen los profesores trabajo por hacer?

Por Patricia Marshall\*  
(plmarsha@ncsu.edu)

Un propósito importante de la escolaridad formal es preparar a los niños y jóvenes para la vida en el mundo real, un lugar donde hay una enorme diversidad. Para alcanzar esta meta es esencial que los maestros reconozcan la importancia de incluir en el currículo lecciones o clases sobre equidad y justicia. Estas clases pueden ayudar a los chicos a adquirir algunas actitudes antidiscriminatorias o libres de prejuicios frente a personas que son diferentes a ellos, ya sea cultural, étnica e incluso lingüísticamente. Pero ¿qué hay de las actitudes frente a las diferencias de

género? ¿Tienen los jóvenes de hoy en día percepciones que reflejan equidad entre los sexos, o persisten aún entre ellos ideas estereotipadas, que denotan desigualdad e incluso prejuicios? En este breve

artículo quiero explorar estos interrogantes.

**Un corto estudio sobre las percepciones de los niños sobre los roles de género**

Yo enseño en una universidad grande en los EEUU. Uno de mis cursos se enfoca en la exploración crítica y el análisis de las características de la cultura (raza, nivel económico, género, lenguaje, etc.) en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Año tras año y como parte del curso suelo pedir a mis estudiantes que lleven a cabo una serie de proyec-

*En algunos casos, las percepciones de los niños sobre rol de género mostraron estar en oposición directa a las realidades de la sociedad en general. ¿Qué mostraría un estudio así, si fuera replicado en Ecuador?*

tos de investigación informal, ya sea en clases, o en escuelas o comunidades locales. Una de estas actividades involucró un estudio sobre las percepciones de los niños frente a los roles de género.

Los datos recogidos para esta actividad fueron tomados a partir de múltiples grupos de niños y niñas de diversidad étnica y racial que asisten a escuelas

de diferentes regiones geográficas de nuestro estado. Los chicos que participaron oscilaban entre los 7 y 12 años. Recientemente tuve la ocasión de reexaminar esta asignación, la cual fue replicada por estudiantes de mi curso durante un periodo de cinco años (2009-2014).

### Algunos hallazgos

Lo que yo descubrí es que los hallazgos generales del estudio han sido consistentes a lo largo de los cinco años. A continuación resalto tres de los resultados más comunes:

1) *La percepción de los niños reveló mayor consistencia en roles de género “tradicionales”, mientras que las percepciones de las niñas fueron más estereotipadas en relación con los roles femeninos tradicionales, pero no tanto frente a los roles masculinos tradicionales.*



¿Tienen los jóvenes de hoy en día percepciones que reflejan equidad entre los sexos, o persisten aún entre ellos ideas estereotipadas?

Una manera diferente de entender este resultado es que, si bien existe una tendencia tanto para niños como niñas de mantener roles de género estereotipados, aquellos que tienen las niñas tienden a ser más fuertes cuando se trata de roles de género asociados a mujeres. A la vez, las niñas (más comúnmente que los niños), expresaron percepciones que contradijeron estereotipos de roles masculinos tradicionales. Un ejemplo de esto es la amplísima percepción que tienen los niños de que un “mecánico” o un “jugador de beisbol” es una actividad masculina, mientras que para las niñas estas actividades podrían ser efectuadas tanto por hombres como por mujeres. Por

*A través de la televisión, los roles de género están bien marcados en la programación ecuatoriana.*

otro lado, las niñas (al igual que los niños) catalogaron de manera contundente los items de “bibliotecario” y “hacer galletas” como actividades femeninas.

2) *Algunas percepciones sobre roles de género contradicen estereotipos o restricciones tradicionales*

Este resultado fue particularmente consistente en todos los años en relación con las

percepciones de los niños y niñas sobre los directivos de la escuela. Por ejemplo, para llenar este punto de la encuesta: \_\_\_\_ *Rodríguez es nuestro director/directora.* [Sr., Sra., Srta.], muchos de los niños y niñas que participaron en el estudio la completaron con un referente femenino. Los directivos de las escuelas han sido siempre hombres en el contexto tradicional de Estados Unidos; sin embargo, en años recientes, un mayor número de mujeres ha asumido dichos roles. Quizás, como resultado de esta realidad, las percepciones de los niños acerca de este rol o trabajo en particular ha tendido a no estar alineado con las percepciones tradicionales de quién puede ser un dirigente educativo.

3) *En algunos casos, las percepciones de los niños sobre rol de género mostraron estar en oposición directa a las realidades de la sociedad en general.*



¿Cómo promueven los profesores en Ecuador una actitud progresiva acerca de los roles de género en sus estudiantes?

Uno de los hallazgos más sorprendentes de este estudio a lo largo de estos cinco años fue encontrar que, a veces, las percepciones de los niños frente a los roles de género estuvieron en contradicción con las realidades de la sociedad. El principal ejemplo de ello se dio en torno a los “doctores” y “dentistas”. Para la vasta mayoría de los chicos (niñas y niños) “doctor” es un rol o un trabajo masculino; esto llama muchísimo la atención, si se considera que en un artículo reciente “casi la tercera parte de los médicos practicantes son mujeres, y estas representan más del 60% de los pediatras” (Grover, 2015). Un hecho especialmente relevante, si se tiene en cuenta que los pediatras son los doctores con quienes la mayoría de los niños pequeños suele estar en contacto.

### **Conclusión: hacia una nueva conversación sobre las percepciones de los niños acerca de los roles de género**

Los hallazgos de mi breve análisis de los datos obtenidos en un estudio con niños de primaria revela que muchas de las ideas tradicio-

nales sobre los roles de género – las cuales vienen de largo tiempo atrás– persisten todavía. Yo creo que hay varias explicaciones; entre ellas, las imágenes persistentes de los medios de comunicación (televisión, cine, videos, etc.) que muestran a las mujeres y niñas (así como a hombres y niños) en roles tradicionales. A este punto, una pregunta inevitable me invade: *¿qué mostraría un estudio así, si fuera replicado en Ecuador?*

He pasado los últimos nueve meses en Ecuador trabajando como profesora e investigadora visitante, becaria de la Fulbright. He visto televisión a menudo con el fin de adquirir mayor conocimiento sobre la cultura. Me ha parecido que, por lo que se ve a través de la televisión por sí sola, los roles de género están bien marcados en la programación ecuatoriana. A la luz de estos resultados y en respuesta a la pregunta que me planteé en el título de este artículo, parece entonces que debo responder “sí”, ¡los maestros tienen mucho trabajo por hacer!

Lo que me gustaría saber más al respecto es ¿cómo promueven los

profesores en Ecuador una actitud progresiva acerca de los roles de género en sus estudiantes? Por lo tanto, sugiero que continuemos con la conversación que he comenzado en este artículo. Los lectores de la revista *Para el Aula* deben enviar respuestas a Claudia Tobar, editora y directora de IDEA. ¡Quedo entonces ansiosa por leer qué actividades realizan ustedes en sus aulas para promover la equidad de género!

## Referencias

- Grant, C. A. & Sleeter, C. E. (2009). *Turning on learning: Five approaches to multicultural teaching plans for race, class, gender, and disability* (5th edition). Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, Inc.
- Grover, A. (2015). The good and bad statistics on women in medicine. *The Wall Street Journal*. [<http://on.wsj.com/1kSvirq>]

*\*Patricia Marshall participó en calidad de becaria del programa de la Fulbright como profesora e investigadora entre agosto 2015 y mayo 2016 del Departamento de Educación del Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad San Francisco de Quito. Reside en Estados Unidos y es profesora titular en la universidad de North Carolina para el Teacher Education and Learning Sciences Department.*