

ENFOQUE

Octubre 2016

Fútbol Femenino media cancha por recorrer



Antecedente

Una breve explicación del surgimiento del fútbol femenino en el Ecuador. La creación de los primeros campeonatos, equipos y figuras. **Pág 2**

Cobertura Mediática

Tratamiento de los medios que realizan cobertura de fútbol femenino en el país. **Pág 3**

Actualidad

Amílcar Mantilla, presidente de la CONFA, se refiere a la actualidad y futuro del fútbol femenino. **Pág 4**





Jugadora de ESPE manejando la pelota ante defensoras de la UDLA .

Fútbol Femenino en la historia

Un vistazo al pasado

Desde finales de los setenta, varios grupos de mujeres se organizaban para practicar fútbol en los diferentes parques de la ciudad de Quito. Las pocas mujeres que lo practicaban lo hacían a manera de hobby con sus familiares y amigos.

Carla Wray fue una de las ex jugadoras que luchó por los derechos de las futbolistas dentro del Ecuador. Como parte de su trabajo, escribió un libro referente a la historia del fútbol femenino en el país: ‘Las mujeres futbolistas en el Ecuador’. Dentro del libro se especifica los pasos iniciales de las mujeres futbolistas en el fútbol.

Los primeros espacios de desarrollo futbolístico que las mujeres pudieron encontrar fueron las ligas deportivas barriales. Las ligas pioneras en desarrollo y crecimiento en la década de los ochenta, noventa y en la actualidad son: 1. Chaupicruz, 2. El Salvador, 3. Oriental, 4. Los Libertadores, 5. El Inca, 6. Floresta, 7. Chimborazo, 8. Monteserrín, 9. Mejía, 10. Rumiñahui, entre otras. Debido a los varios torneos campeonatos Interligas que se organizaron, la cantidad de mujeres y niñas practicando fútbol creció considerablemente.

El primer campeonato amateur

En el año 2004, La Asociación de Fútbol Amateur de Pichincha, bajo la presidencia del Dr. Amilcar Mantilla junto con la colaboración de otras personas interesadas en el fútbol femenino,

organizaron el primer campeonato amateur de fútbol femenino.

“El campeonato femenino no solamente tiene una historia en la CONFA, sino en la Asociación de Fútbol Amateur de Pichincha. Cuando yo fui presidente de aquella institución nos preocupamos de que se realice el primer campeonato provincial de fútbol femenino oficial avalado por la CONFA y contando con la participación de varios equipos. Entre otros, recuerdo a Liga Deportiva Universitaria, ESPE, Estudiantes de la Católica, Club Chimborazo y con ellos se inició el fútbol femenino, digamos amateur organizado, de ahí el fútbol femenino tiene su historia que data de muchos años atrás.”, expresó Mantilla en relación a los primeros campeonatos.

En aquella primer edición participaron ocho equipos, de los cuales tres eran de ligas barriales, dos universitarios y tres clubes deportivos. El campeón fue Liga Deportiva Barrial Chimborazo con la destacada participación de Wendy Villon, Marly Zambraño, Patricia Pincay, Jazmín Mercado, entre otras. Posteriormente, en el año 2005, los equipos se redujeron a seis, pero al siguiente año se incrementaron a nueve. El campeonato fue competitivo y sirvió para destacar a jugadoras sobresalientes de equipos como Aucas, Deportivo Quito, LDU y El Nacional. Carla Wray fue uno de las jugadoras destacadas de Aucas, donde consiguió el campeonato del año 2006. “Yo jugaba en Liga Chimborazo y luego fui a Aucas. Empecé a entrenar con Aucas y me quedé ahí. Creo que ha sido la mejor decisión que he tomado a nivel futbolístico. Ese año armamos un equipo muy competitivo y pues hicimos historia al quedar campeonas. Cuando recuerdo ese momento, se me llenan los ojos de lágrimas”. Lastimosamente, la realización del campeonato y el fútbol femenino en general fueron perjudicados por la falta de recursos económicos.

La primera selección ecuatoriana femenina

En 1995, se formó la primera selección nacional de fútbol femenino bajo la dirección técnica de Gary Estupiñán. Las jugadoras fueron convocadas de los diferentes campeonatos nacionales y barriales. La selección se formó para afrontar los Juegos Sudamericanos en Brasil. En la primera selección se podía encontrar una mezcla de experiencia y juventud con jugadoras que pasaron a la historia del fútbol femenino. Entre las jugadoras se puede encontrar a: Aracely Tamayo, Mercedes Mena, Jazmín Mercado, Mayra Ramírez, Jenny Acosta, entre otras. Aquella primera selección dio la sorpresa al obtener un tercer lugar detrás de Brasil y Argentina, a pesar de ser su primera experiencia internacional y al corto tiempo que tuvieron para entrenar.

Desde ese año (1995) hubo muchos logros a nivel de selección que han pasado desapercibido. La gente no llegó a conocer por falta de apoyo de la Federación, de los medios de comunicación y porque no había un manejo serio de la selección del Ecuador femenina”, lamenta Carla Wray al recordar ese momento histórico.

Después del año 95, la situación mejoró en cuanto a la selección y participaciones internacionales. Sin embargo, el fútbol dentro del país se quedó estancado con campeonatos barriales y amateur perjudicando el crecimiento futbolístico y físico de las chicas al momento de llegar a la selección.



Cobertura mediática

Una presencia esporádica

En Ecuador, solo un medio radial y otro de televisión cubren regularmente el Campeonato Nacional Femenino y otras competiciones de fútbol femenino.

Desde la década de los 70s, el fútbol femenino es una realidad en nuestro país pero una realidad que no atrae atención mediática, ni siquiera con la creación del Campeonato Nacional Femenino en 2013 con la colaboración de la Comisión Nacional de Fútbol Aficionado (CONFA) y el Ministerio del Deporte.

La cobertura que se dio por parte de los medios antes de la creación del campeonato femenino fue coyuntural, es decir, siguiendo solo la participación de la selección nacional femenina. Como resultado, se puede evidenciar el poco conocimiento de la historia femenina dentro de nuestro fútbol y el escaso reconocimiento a las mujeres que se esforzaron por sobresalir en un deporte dominado por hombres.

Errores de Cobertura

Para Jacinto Bonilla, reportero de Radio La red, “el fútbol femenino, actualmente, no vende. La realidad es que es un proyecto que está arrancando”. Por otro lado, según Amilcar Mantilla, presidente de la CONFA, “la radio y la televisión no le dan mucha importancia a excepción de Telemazonas y Radio La Red que han transmitido partidos”.

Radio La Red es uno de los pocos medios que impulsa la cobertura del fútbol femenino en el país. Según Bonilla, es importante tener el apoyo económico y la paciencia para que el proyecto logre desarrollarse. “En este proyecto del fútbol femenino hay que invertir, aunque

posiblemente no haya publicidad en los primeros tres años, pero a partir del cuarto ya se va consolidar porque los equipos van a tener auspicios de empresas. Estas empresas van a querer que su producto se socialice y van a querer invertir en los medios que lo transmiten, y esto paulatinamente irá creciendo”.

Conceptos mal utilizados

Los medios interesados deben cuidarse de errores típicos de conceptos, tanto deportivos como de género. Por ejemplo, no saber el nombre de las jugadoras o relacionar sus movimientos en la cancha con calificativos de belleza y delicadeza que no vienen al caso. Para Andrea Miño, activista y docente de periodismo de la UDLA, estos errores son comunes. “En los medios se relaciona a la mujer con la belleza. Por ejemplo, recuerdo en una transmisión donde un reportero decía: “y se lanza al suelo firme pero delicada””. Miño asegura que este tipo de comentario no puede existir porque crea una idea equivocada sobre el fútbol femenino. Es importante que los medios adapten sus contenidos por el bien del deporte femenino.

Lo que pasa en Ecuador

En el Ecuador, dos medios se encargan de la cobertura del fútbol femenino. “Empezamos a transmitir los partidos más importantes de la Copa San Francisco. Por supuesto esto tiene que ver con una práctica periodística que hacemos nosotros de seguir a todas las disciplinas, en este caso particular que es fútbol femenino, y así empezó”, manifiesta el reportero Marco Fuentes de La Red. “En Radio La Red hemos tenido la puerta abierta y esto no es recién, sino de muchos años atrás que nos han bridando un espacio importante dentro de sus transmisiones”, confirma Carla Wray, ex jugadora. El otro medio, Telemazonas, transmite reportajes, notas y entrevistas sobre las jugadoras y el campeonato. “Es importante informar porque hay una audiencia que demanda el fútbol femenino y nosotros como periodistas de acá debemos apoyar para que crezca porque es un buen proyecto”, expresa Pablo King, periodista deportivo de Telemazonas.

“Al fútbol femenino LO VEO BRILLANTE”

El primer Campeonato Nacional de Fútbol Femenino fue en 2012. Actualmente, después de tres años del campeonato, Amilcar Mantilla, presidente de la CONFA, resalta la importancia y el esfuerzo de las jugadoras.



¿Cómo fue el proceso para la creación del campeonato femenino?

En el 2012, pedimos a la FEF que se nos seda la responsabilidad de organizar el Campeonato Nacional de fútbol femenino. Antes, no había ningún embrión de campeonato nacional. Por suerte José Francisco Cevallos estuvo de Ministro y con él acordamos de que si la FEF nos daba el permiso nosotros crearíamos el campeonato nacional.

Fuimos al directorio de la FEF y solicitamos que nos den la responsabilidad como CONFA. No se demoraron ni un minuto en aceptar la solicitud. Posteriormente, dialogamos con el Ministro y nos dio el aval. Hicimos un presupuesto, presentamos el proyecto y el Ministro tomó la decisión de entregarnos los recursos para realizar el primer campeonato nacional. En esa primera ocasión se lo hizo con 16 equipos. Como un inicio del fútbol femenino, fue una decisión política de la FEF, del Ministerio y fue una decisión de asumir esa responsabilidad por parte de la CONFA.

¿Cuáles son los problemas que se presentaron desde la creación del campeonato hasta la fecha?

Básicamente lo que había y hay es el tema de las futbolistas. Los clubes no tenemos la suficiente capacidad administrativa financiera como para garantizar una remuneración a las jugadoras. Es justo pensar en una remuneración para las jugadoras, ya que ellas dedican horas de su tiempo para entrenamientos, traslados y para la competencia, lo que implica que deberían ganar algún tipo de remuneración pero es muy difícil porque el fútbol es amateur. En primer lugar, en el amateurismo no existe remuneraciones para jugadores.

En el fútbol femenino es difícil pensar que esto se de porque la estructura de sus clubes no lo permite, aparte la empresa privada no ve viable ofertar sus productos a través de esta disciplina. Actualmente, muchos clubes están pensando dos veces en participar, precisamente por la carga económica que significa mantener una actividad como esta.

A pesar de que el Ministerio se encarga de ciertos gastos, los equipos que buscan hacer bien las cosas suelen invertir entre 20 y 25000 dólares por temporada y ese dinero no lo tienen los presidentes de los clubes.

¿Aparte de atraer a las empresas, en que otras cosas puede mejorar el fútbol femenino?

Existen muchas críticas respecto a la forma organizacional del campeonato. Quizás se pueden cometer algunos errores pero siempre de buena fe. Yo no considero que sea un error el hecho de intentar masificar el fútbol femenino, porque la propia CONMEBOL y FIFA determinan que esta etapa del fútbol femenino es una etapa de crecimiento y masificación. Por lo tanto, no hay que poner trabas para la participación de las chicas en el campeonato. Hay países donde las muchachas juegan sin ningún registro de clubes, es decir, juegan con un listado o cédula. Creo que acá hemos hecho todo correctamente bien.

¿En que ayudó la clasificación de la selección al mundial de Canadá?

Ayudó en su momento, lamentablemente aquí en el Ecuador vivimos solo los momentos. Cuando clasificó la selección al mundial, nosotros pensamos que se abrieron las puertas y que la empresa privada le iba poner atención al fútbol femenino, pero no fue así. Para los que estamos dentro del fútbol femenino si ha sido un gran salto, pero no lo que esperábamos en cuanto a comercialización y apoyo de empresa privada.

¿Cómo ve el futuro del fútbol femenino?

Yo lo veo brillante, esperanzador, pero se debe al sacrificio que hacen las muchachas. Las chicas de 12-13 años están con ganas de jugar en el campeonato y ellas son las que van a impulsar el campeonato de nuestro fútbol. Algunos clubes están haciendo un gran trabajo en cuanto a divisiones formativas. Entonces, yo lo veo con mucho futuro, optimismo y esperamos que el fútbol femenino empiece a ser dirigido por mujeres, porque ellas deben estar al frente del fútbol femenino.