

PRIMER AÑO

COD	PRIMER SEMESTRE	CREDITOS
ARL 1002	Cosmos	3
ART 1701	Fundamentos de las Artes	3
DIC 1101	Herramientas Digitales 1	3
ESP 1001	Escritura Académica	3
DIC 1201	Composición Visual 1	3
ESL 0001	Inglés Nivel 1	0
ESL 0002	Inglés Nivel 2	0
TOTAL		15

COD	SEGUNDO SEMESTRE	CREDITOS
ARL 1001	Autoconocimiento	3
ART 2001	Dibujo para Arte y Diseño	3
FOT 2101	Fotografía 1	3
ART 1204	Fundamentos de Escultura	3
ART 2701	Laboratorio de Creación 1	3
ESL 0003	Inglés Nivel 3	0
ESL 0004	Inglés Nivel 4	0
TOTAL		15

SEGUNDO AÑO

COD	TERCER SEMESTRE	CREDITOS
ARL 2001	Ser y Cosmos	3
CCO 2101	Teoría Crítica 1: Arte & Media	3
ART 2802	Nuevos Medios	3
CIENCIAS	Ciencias	3
LIT/FIL	Humanidades LIT/FIL/ARH/ESC	3
ESL 0005	Inglés Nivel 5	0
ESL 0006	Inglés Nivel 6	0
TOTAL		15

COD	CUARTO SEMESTRE	CREDITOS
DEP 0010	Deportes	1
ECN 1001	Introducción a la Economía	3
ADM 3002	Emprendimiento	3
ART 1	Taller de Arte 1	3
ART 2702	Laboratorio de Creación 2	3
PRC 2000	Aprendizaje y Servicio PASEC	3
TOTAL		16

TERCER AÑO

COD	QUINTO SEMESTRE	CREDITOS
CCO 0001	Coloquios	1
ART 3704	Arte y Contexto Social	3
CCO 3002	Taller de Investigación	3
ART 2	Énfasis 1	3
ELECTIVA 1	Electiva Libre 1/2	3
MAT 1001	Matemáticas Cotidianas	3
TOTAL		16

COD	SEXTO SEMESTRE	CREDITOS
ARH 3005	Arte Contemporáneo	3
ENG 1001E	Writing and Rhetoric	3
ART 3	Énfasis 2	3
ART 4	Taller de Arte 2	3
CCSS	Ciencias Sociales	3
TOTAL		15

COD	VERANO	CREDITOS
PAS 4000	Practica Pre-Profesional PASEM	5
TOTAL		5

CUARTO AÑO

COD	SEPTIMO SEMESTRE	CREDITOS
ART 3706	Gestión y Producción Cultural	3
ART 4703	Laboratorio de Creación 3	3
ART 5	Énfasis 3	3
ART 6	Taller de Arte 3	3
ART/EDU	ART y EDU / Curaduría	3
TOTAL		15

COD	OCTAVO SEMESTRE	CREDITOS
GST 0010	Cultura Gastronómica	1
CCO	Temas en Comunicación y Arte	3
ELECTIVA 2	Electiva Libre 2/2	3
OPT COCOA	Optativa COCOA	3
ART 4991	Producción & Exhibición	5
TOTAL		15

TOTAL DE CRÉDITOS: 127

- CG = Colegio General
- 3 créditos equivalen a 144 horas



La secuencia de materias de la malla curricular a partir de segundo semestre es una recomendación considerando que algunas materias son prerrequisitos de la siguiente etapa. El sistema está calibrado para que los estudiantes se puedan registrar en el número de créditos que consta en la malla curricular.

EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA

Niveles de Inglés ESL (B2 Marco Común Europeo)

Tomar examen de nivel de inglés o validar nivel de inglés (dle@usfq.edu.ec). Todos los estudiantes deben cumplir con los 6 niveles de inglés (ESL) antes de tomar la materia ENG 1001E Writing and Rhetoric.

Prácticas Pre Profesionales

Acercarse a la oficina de PASEM al inicio del penúltimo año para conocer el proceso para cumplir con este requisito para cada carrera. Registrarse en PASEM el último verano de la carrera.

Prácticas Comunitarias

85 horas se cumplen tomando el seminario de Aprendizaje y Servicio a partir de segundo año.

Deportes

Todo estudiante debe tomar una clase de deportes a partir de segundo semestre.

Cultura Gastronómica

Todo estudiante debe tomar un seminario de Cultura Gastronómica a partir de segundo semestre.

Materia en Inglés

El estudiante debe registrarse en cualquier materia impartida en inglés, de la carrera o de Colegio General. Si una materia tiene en su código la terminación (E), (ADM 1001E) significa que la materia se imparte en idioma inglés. Toda materia impartida en inglés tendrá como prerrequisito ESL 0006 Inglés Nivel 6.

Coloquios

El requisito de Coloquios varía en cada carrera. Consultar en el Decanato Académico de cada Colegio.

Cursos Complementarios Opcionales

* El estudiante puede tomar un nivel de tercer idioma cada semestre una vez que haya aprobado el nivel 6 de inglés, (Áreas: LNA Lenguas Americanas y Asiáticas, LNE Lenguas Europeas).

COLEGIO GENERAL

Algunos requisitos de Colegio General exigen que el estudiante escoja una materia de posibles áreas académicas (verificar malla curricular). A continuación el detalle:

Ciencias Sociales

El estudiante debe optar por una materia de las siguientes áreas académicas (códigos):

ANT Antropología	HIS Historia	SOC Sociología	PSI Psicología
RCL Resolución de Conflictos	POL Ciencias Políticas	REL Relaciones Internacionales	

Ciencias

El estudiante debe optar por una materia de las siguientes áreas académicas (códigos):

BIO Biología	ECL Ecología	FIS Física	QUI Química
NUT Nutrición	GEO Geología	ALI Alimentos	

Humanidades

El estudiante debe optar por una materia de las siguientes áreas académicas (códigos):

LIT Literatura	FIL Filosofía	ESC Escritura Creativa	ARH Historia del Arte
-------------------	------------------	---------------------------	--------------------------

* Cualquier materia que no se encuentre como requisito obligatorio en la malla curricular puede servir como Electiva Libre de Colegio General. Las Electivas Libres pueden ser utilizadas para cumplir con las exigencias de una subespecialización (menor).

ESPECIALIZACIÓN

* Es necesario obtener mínimo C en las asignaturas de Especialización. Sin embargo, hay carreras que requieren una nota mayor, consultar en el Manual del Estudiante o consultar el reglamento específico de su carrera.

* Para cumplir la Optativa COCOA los estudiantes deben tomar un curso adicional de cualquiera de las áreas del COCOA.

* Se recomienda que el estudiante utilice los créditos obligatorios de Humanidades para tomar cursos de Historia del Arte (código ARH).

* En la carrera de Artes Visuales los estudiantes pueden optar por dos concentraciones (ver página siguiente).

* Para la concentración en Artes Visuales: para cumplir los requisitos de Taller de Arte 1, 2 y 3, los estudiantes deben escoger tres cursos de cualquiera de las siguientes áreas de Artes Visuales: escultura, arte textil, dibujo y pintura, artes gráficas, ilustración, teatro, danza, nuevos medios y fotografía. Para cumplir los requisitos de Énfasis 1, 2 y 3, los estudiantes deben escoger tres cursos en solo una de las áreas mencionadas.

* Los viernes están abiertos los talleres de arte y moda. Se recomienda que los estudiantes utilicen ese día para desarrollar sus obras.



UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO - USFQ
COLEGIO DE COMUNICACIÓN Y ARTES CONTEMPORÁNEAS
ARTES VISUALES / VISUAL ARTS
MODALIDAD PRESENCIAL - 8 SEMESTRES
ESTUDIANTES ADMITIDOS A PARTIR DE AGOSTO 2019

CONCENTRACIONES PARA LA CARRERA DE ARTES VISUALES

* A partir de segundo semestre los estudiantes podrán escoger algunos cursos dentro de la concentración que deseen. A continuación se detallan las concentraciones:

Concentración en Artes Visuales		Concentración en Diseño de Modas	
ART 1204 - Fundamentos de Escultura	o	DMO 2001 - Taller de Tecnología Textil	
ART 2802 - Nuevos Medios	o	DMO 2101 - Ilustración y Figurín	
ART 1 - Taller de Arte 1	o	DMO 2301 - Taller de Moda 1	
ART 3704 - Arte y Contexto Social	o	DMO 3102 - Ilustración y Figurín 2	
ART 2 - Énfasis 1	o	DMO 2201 - Colección 1	
ARH 3005 - Arte Contemporáneo	o	DMO 3202 - Colección 2	
ART 3 - Énfasis 2	o	DMO 2002 - Historia de la Moda	
ART 4 - Taller de Arte 2	o	DMO 3302 - Taller de Moda 2	
ART 3706 - Gestión y Producción Cultural	o	DMO 4203 - Colección 3	
ART 4703 - Laboratorio de Creación 3	o	DMO 4004 - Laboratorio de Creación: Moda	
ART 5 - Énfasis 3	o	DMO 3001 - Atelier Textil	
ART 6 - Taller de Arte 3	o	DMO 3303 - Taller de Moda 3	
EDU 2005 - Arte y Educación o ART 4707 - Curaduría	o	DMO 4001 - Introducción a la Alta Costura	
ART 4991 - Producción & Exhibición	o	DMO 4992 - Producción de Moda	