

Actividades en movimiento para enseñar inglés

Por Daniela Bramwell

(daniela.bramwell.a@gmail.com)



¿Cómo mantener la atención y la motivación de los estudiantes? Una forma de hacerlo es con actividades en las que los estudiantes se mueven a la vez que aprenden.

A continuación se describe el primer ejemplo de la serie que nos sirve para enseñar la pronunciación en inglés. El segundo ejemplo nos ayuda a practicar reglas gramaticales. En las siguientes ediciones de *Para el Aula* se publicarán otros ejemplos.

Feeling the pronunciation:

Objetivo: Enseñar cuántas sílabas tiene una palabra y en qué sílaba se encuentra el énfasis de la palabra.

Material: Pizarra, marcadores de pizarra y una liga para cada estudiante.

Explicación: A veces los estudiantes confunden el número de sílabas que tienen las palabras en inglés y a veces también en qué sílaba poner el énfasis. Por ejemplo, la palabra chocolate. Los estudiantes hispanohablantes tienden a decir cho-co-leit (tres sílabas) en lugar de CHOC-let (dos sílabas). Esta actividad puede ayudar a aclarar este tipo de confusiones.

Procedimiento:

- Escribir palabras para practicar en la pizarra (ej., *comfortable, cho-*

colate, interesting).

- Demostrar su pronunciación a los estudiantes, aplaudiendo en cada sílaba y aplaudiendo más fuerte en la sílaba que lleva el énfasis. Por ejemplo, decir *CHOC* (aplauzo fuerte) *let* (aplauzo suave).
- Pedir a los estudiantes que repitan varias veces junto con usted, incluidos los aplausos, y corregir según sea necesario.
- Pedir a los estudiantes que se levanten de sus sillas. Repetir el mismo ejercicio, pero en lugar de los aplausos, hacer pisadas con los pies.

Entregar ligas a los estudiantes. Demostrar cómo sostener la liga con

¿Cómo mantener la atención y la motivación de los estudiantes? Una forma de hacerlo es con actividades en las que los estudiantes se mueven a la vez que aprenden.

los dos pulgares. Estirar la liga en cada sílaba, poco en las sílabas regulares, y muy estirado en la sílaba que lleva el énfasis.

Nota: Se puede utilizar esta técnica para enseñar la pronunciación de cualquier vocabulario nuevo que se introduzca. También se la puede utilizar para corregir la pronunciación de palabras que ya conocen pero que no están pronunciando de la manera más adecuada, sobre todo para aquellas palabras que, al errar en el énfasis silábico, dificultan la comprensión.

If it stops:

Objetivo: Practicar y reforzar reglas gramaticales.

Material: Pizarra, dos marcadores de pizarra y música.

Procedimiento:

- Dividir la clase en dos grupos y dividir la pizarra en dos.
- Organizar a los estudiantes en dos círculos cerca de la pizarra (uno por cada grupo).
- Encender la música. Los estu-

diantes deben pasar el marcador a la persona a su derecha.

- Pausar la música. Los dos estudiantes que tengan el marcador en sus manos (uno de cada grupo) deben escribir una oración en la pizarra aplicando la regla gramatical acordada (ej., el primer condicional, “If it rains, I will laugh”).

- Repetir este proceso hasta que la pizarra esté llena de oraciones.

- Explicar a los estudiantes que su grupo obtendrá un punto por cada oración correcta.

- Guiar la revisión de las oraciones: primero, el Grupo B debe decidir si cada oración escrita por el Grupo A es gramaticalmente correcta o no, y también explicar POR QUÉ es correcta o no. Luego, invertir los grupos para hacer la revisión de las oraciones del Grupo B.

- Determinar el grupo ganador.

Se debería repetir el juego. En la segunda ronda, los estudiantes empiezan a corregir sus errores, ya sea solos o con ayuda de su grupo, según las explicaciones dadas en la anterior ronda.

