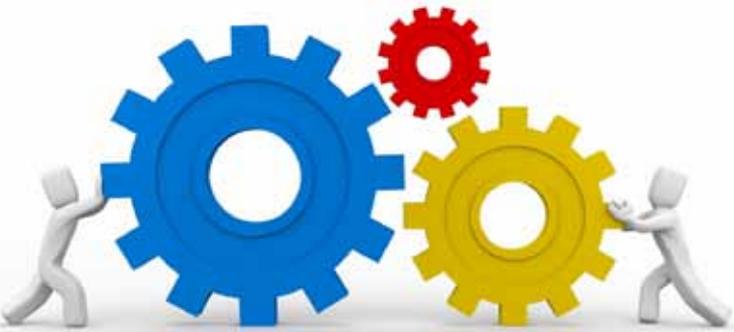


Agenda

Los talleres abiertos al público de IDEA se ofrecen en el campus de la USFQ de 15h30 a 18h00, con una frecuencia aproximada de dos a cuatro veces al mes.
Inscripciones en
www.educacionparatodos.com



Aprendizaje Basado en Proyectos

Claudia Tobar – jueves 16 de enero 2014

Este taller tiene como objetivo compartir la metodología del aprendizaje por proyectos. Es un método de enseñanza que permite que los alumnos aprendan con base en sus intereses, en un contexto auténtico, y encontrando significado a los que están aprendiendo. También permite que los estudiantes apliquen lo que aprenden, trabajen de manera cooperativa, y cumplan todas las materias escolares de manera multidisciplinaria.



Cómo educar a pulgarcitos: ser maestro para una nueva generación

Germán Maldonado – miércoles 29 de enero 2014

La generación de los jóvenes y niños del siglo XXI virtuales y líquidos, con nuevas formas de ser y hacer, con nuevas estructuras valorativas, con nuevos horizontes de éxito y de asociación, exige profesores nuevos. Estos nuevos docentes tienen que sumergirse en la cultura global del siglo XXI y redirigir sus procesos, pero no solo en la constitución de novedades pedagógicas y sistemas más «modernos», sino desde la comprensión del ser humano que tienen delante. Intentemos entender qué es ser humano en el siglo XXI, qué es educación en la generación visual y virtual, y en qué consiste el ser profesor.



Ciencias: manos a la obra

María Dolores Lasso - martes 4 de febrero 2014

Es mejor aprender haciendo. Este taller brinda a los maestros herramientas para hacer ciencias en clase. Pretende brindar al maestro una visión general de la importancia de enseñar haciendo, descubriendo e investigando. Consejos prácticos para lograr experiencias exitosas en la enseñanza de ciencias. Los asistentes tendrán la oportunidad de trabajar en grupos planificando e implementando actividades interactivas, aplicando el método científico en el aula de clase. Para finalizar, los asistentes compartirán sus hallazgos con la audiencia.