



En nuestra serie de jóvenes emprendedores contamos en esta ocasión con la historia de Daniela Vasco, escritora e ilustradora. Les invito a conocer cómo ha sido su inspirador viaje.

Daniela Vasco

Por Andrés Proaño
(aproano@usfq.edu.ec)

Las mejores amigas son como los libros, no necesitas tener muchas sino las mejores. Convertirse en mejores amigas es una aventura que puede traer recompensas para toda la vida. Así como las flores, los amigos hay que regar, cultivar; requieren de cuidado, cariño y mucha atención. Y cuando los conflictos aparecen, estos se deben resolver, pues no hay mejor tesoro que mantener una amistad que se convertirá en hermandad.

Daniela Vasco tiene 16 años y algunas mejores amigas. Y aunque ella dice que las historias que escribe salen solo de su imaginación, sus personajes guardan una inevitable proyección de su propio mundo. Apenas a sus 14 años escribió su primera novela juvenil: *Becoming best*

friends ("Convirtiéndose en las mejores amigas"). Y aunque Daniela nació en Quito, escribe en inglés. Esta primera historia se convirtió en una trilogía con el segundo libro *Best friends, worst friends* ("Mejores amigas, peores amigas"), y una tercera entrega *New friends, old friends and best friends* ("Nuevas amigas, viejas amigas y mejores amigas").



La narración se centra en las aventuras de Grace y sus amigas. Grace es una chica que tiene una hermana gemela y un grupo de amigos. Su mejor amiga es Kate, y juntas viven una serie de aventuras y experiencias relacionadas con la amistad.

Aunque Daniela comenta que aún no se ha encontrado en su vida con "cambia-formas" (en el modelo del viaje del héroe, personas que aparecen como amigos y se convierten en enemigos o viceversa), el segundo libro se desarrolla en torno a este drama para Grace: la mejor amiga de Grace, Kate, se pone celosa por una nueva amiga, y este es el nudo del conflicto. Y es que la vida no es solamente diversión; también hay problemas, y es ahí cuando más necesitamos de esos buenos amigos.

Los primeros pasos de esta escritora se dieron gracias a sus mejores aliados: los libros. Luego de leer la serie Candy Apple Books en quinto grado, surgió la idea de escribir sus propias historias. Así nació Grace y sus amigas. Los mentores de Daniela –aparte de sus propias lecturas– fueron algunos profesores, su familia y amigas; todos se encargaron de apoyar el sueño de escribir sus propios libros.



Vale anotar que Grace no solo es un personaje en blanco y negro, sino que fue ilustrada a colores por la misma Daniela, quien ha elaborado desde la portada de sus libros hasta las imágenes de cada personaje.

A medida que la exigencia del colegio ha ido incrementando, Daniela se ha ido enfrentando también al problema de la falta de tiempo. Y al igual que todo escritor, ha tenido batallas con el monstruo de la falta de inspiración, lo cual ella atribuye a los atascos que surgen a veces a causa de sus responsabilidades y dedicación con las actividades del colegio.

Daniela escribe sobre los problemas que tienen los adolescentes: la vida que llega a su fin cuando hay una pelea con una amiga, las obligaciones y exigencias del colegio, los primeros amores...

Al hablar de esos problemas ha descubierto que está ayudando a sus propios amigos y lectores. Ese es precisamente el tesoro por el que Daniela escribe: *“Cada libro lleva valores, y escribir para las personas ayuda a que esos valores se transmitan. Escribir es muy lindo, es como estar dentro de ti mis-*

mo, imaginarte lo que quieras y expresarte para poner en palabras lo que tú eres.”

La palabra tiene poder, puede ayudar a las personas a sentir emociones y descubrir valores. Los mejores amigos son espejos que nos ayudan a descubrirnos a nosotros mismos, con quienes nos divertimos y compartimos ese algo inexplicable e invisible que nos alimenta y une como comunidad.

“No escriban para ser populares, escriban lo que les guste” dice Daniela pensando en quienes quieran escribir. Para escribir no se necesitan clases, solamente práctica, concluye. Y dice que todo héroe escritor debe llevar en su mochila lápiz, papel, muchos libros, películas y cosas que le gusten e inspiren. Si alguien quiere escribir que lo haga desde lo que le gusta, y practicar y practicar. Con esto termina nuestra conversación, mientras Daniela ya está imaginando la cuarta entrega de la historia de Grace y sus amigas, además de una nueva novela de misterio.

