



El arte lúdico, aliado clave en la educación

Por Pablo Andrade
(pablondrade1993@hotmail.com)

A diferencia de otros tiempos, actualmente los educandos necesitan una serie de requerimientos clave para enfrentar y sobrevivir a las exigencias de esta época. Las herramientas necesarias para su éxito y mejor desenvolvimiento son las que la educación en las artes provee: creatividad, colaboración, pensamiento crítico, empatía, entre otras.

Las artes lúdicas como el arte, la danza, la música, el teatro, la literatura, etc., brindan conocimiento a través del juego y la experiencia, y tienen un papel importante que desempeñar en el refinamiento de nuestro sistema sensorial y en la potenciación de nuestra imaginación. Al estar expuestos a ellas,

nuestros sentidos se agudizan para imaginar lo que no se puede ver –o no a simple vista–, saborear, tocar, oír u oler, y son parte fundamental de ellas, las cuales nos ofrecen nuevos modelos para poder experimentar el mundo de nuevas maneras.

Con el paso de los años varias investigaciones han corroborado la importancia de las artes como herramienta creativa y de gran impac-

to para el éxito escolar. El incremento en asistencia, desarrollo mental, social y en la salud económica de los estudiantes es prueba de ello. Estudios como: *Champions of Change*, *The Impact of the Arts on Learning*, *Reviewing Education and the Arts Project*, *Evaluation of School-Based Arts Education Programmes in Australian Schools*, *Creative Partnership*, entre otros, (Upitis, 2011) sugieren que la educación en las artes es indispensable para el desarrollo de una comunidad, y esto incluye la educativa.

Se habla mucho de que la educación debe ser significativa y de gran impacto en niños, jóvenes y adultos, y que a su vez estos sean capaces de enfrentar el mundo exterior y una sociedad que exige constante cam-

¿Estamos buscando maneras de cómo cambiar un modelo educativo al que hemos estado sujetos durante varios años?



Con el paso de los años varias investigaciones han corroborado la importancia de las artes como herramienta creativa y de gran impacto para el éxito escolar.

bio. Pero ¿estamos haciendo algo al respecto? ¿Estamos buscando maneras de cómo cambiar un modelo educativo al que hemos estado sujetos durante varios años? Ese modelo educativo que, en esencia, solo imparte información dentro de cuatro paredes y no busca brindar oportunidad al educando de cuestionarse a sí mismo si es que hay o no algo más allá de lo aprendido.

Tal vez entonces sí podríamos plantearnos otras alternativas. Por ejemplo, sabemos que el movimiento, el juego y las artes en general ayudan a que nuestro cuerpo libere endorfinas. Estas promueven la calma, crean un estado de bienestar, mejoran el humor, contrarrestan niveles elevados de adrenalina asociados con la ansiedad, suscitan satisfacción emocional, entre otras.

Con el paso de los años varias investigaciones han corroborado la importancia de las artes como herramienta creativa y de gran impacto para el éxito escolar.

De esta forma se puede instaurar un ambiente apropiado dentro y fuera del aula de clases, el cual a su vez ayudará al cerebro de nuestros alumnos a receptor la información que reciben de una manera más significativa. No olvidemos que el cerebro humano es único y extraordinariamente plástico, por lo que puede cambiar constantemente y adaptarse a nuevas necesidades (Upitis, 2011).

Así, tener una experiencia a través del juego y del arte permite al cere-

bro modificarse y fortalecer sus sinapsis, dando lugar al aprendizaje.

Las artes lúdicas vienen acompañadas de risas, emociones, creatividad, pasión y ganas de querer más y más de ellas. Entonces ¿por qué no darles un espacio en nuestra aula de clase y promover así un cambio real y positivo?

Referencias

Upitis, R. (2011). *Arts education for the development of the whole child*. Elementary Teachers' Federation of Ontario ETFO, Ontario, California. Disponible en www.efto.ca