



El juego y creatividad como estrategia de enseñanza en la escuela

Por Sandro Ullaguari
(srullaguari1115@hotmail.es)

Todos los que estamos involucrados en la educación de los niños y jóvenes entendemos que el juego cumple funciones importantes tanto en el desarrollo físico, intelectual, afectivo y social. Su importancia radica en el carácter formativo y en las posibilidades de ejercitar sus diferentes capacidades físicas: velocidad, flexibilidad, resistencia y fuerza, y darle significado a lo que están viviendo para así fortalecer su autoestima.

El juego está relacionado con la naturaleza y con objetos del entorno,

ya que estos les permiten desarrollar componentes valorativos y creativos que les sirven para respetar la naturaleza, así como crear, inventar, construir y conocer el mundo que les rodea.

El objetivo es buscar la diversión, el recreo, liberar energías estancadas, y utilizar positivamente el tiempo libre. El juego amplía nuestra visión del contexto cultural en la dinámica del crecimiento de los niños, y es además un factor mediador para la fluidez de relaciones e ideas.

El juego representa una parte integral de las relaciones entre padres e hijos, mientras que en la escuela la interrelación estudiante-docente, estudiante-estudiante implica un desafío en el ámbito educativo y el desarrollo.

Tipos de juego

Cada actividad define su propia idea de juego, número de participantes, los espacios, las reglas, los implementos, los movimientos y las acciones permitidas y prohibidas.

Juego motor

Está asociado al movimiento y la experimentación con el propio cuerpo y las sensaciones que este pueda generar. Saltar en un pie, jalar la sogá, lanzar una pelota, columpiarse, correr, empujarse, entre otros.

Juego social

En el juego dramático se refleja una mayor madurez social y se comprende el punto de vista de los demás, lo que le permite intervenir con éxito en juegos que dependen de la coo-

peración entre sus integrantes. Se caracteriza porque ayudan a relacionarse con afecto y calidez, con pertinencia, con soltura. Además, acerca a quienes juegan pues los vincula de manera especial.

Juego cognitivo

El niño en la etapa preoperacional se sirve del juego para aprender del entorno físico y poner en marcha la curiosidad intelectual. Se inicia cuando entra en contacto con objetos de su entorno al buscar explorar y manipular.

Juego como estrategia de enseñanza

El juego es una necesidad de aprender, de crecer, de conocer, de sentir, de vivir, de relación con el medio y con los demás. El Ministerio de educación dentro de la malla curricular incluyó el programa Aprendo en Movimiento para así bajar la alta tasa de sedentarismo y mejorar la calidad de vida en nuestros niños y adolescentes escolares.



La práctica del ajedrez nos ayuda en el razonamiento, lógico-matemático.

