



# Storybird: creatividad, literatura e ilustración

Por Carolina Bassignana  
(cbassignana@usfq.edu.ec)

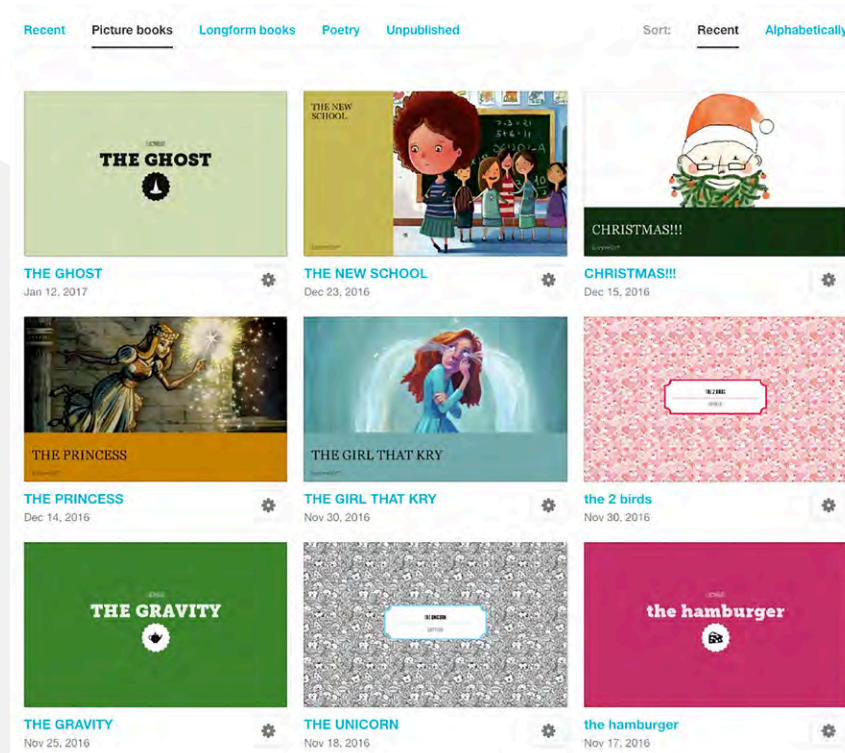
Storybird es una herramienta gratuita, disponible en Internet, que permite tanto a niños como a adultos crear sus propias historias y acompañarlas con imágenes.

Este es un programa bastante versátil pues dispone de diferentes versiones para profesores, alumnos y usuarios regulares. La versión para profesores permite administrar una o varias clases –ingresando

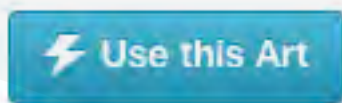
ya sea manualmente a cada uno de sus alumnos o invitándolos a que ellos creen sus propias cuentas–, controlar los accesos de sus alumnos, calificar, compartir, eliminar e incluso comparar sus trabajos.

Title	Student name	Username	Last modified	Grade	Published?	Actions
Example story: Invent Mighty Worlds	Example Student 1	student01	Feb 10, 2016	A+	✓	★ ↻ 🛒 🗑️
Example story: New Friends 1 / 2	Example Student 2	student02	Feb 22, 2016	A+	✓	★ ↻ 🛒 🗑️
Example story: Poetry	Example Student 3	student03		A+	✓	★ ↻ 🛒 🗑️

Como todos sabemos, el involucramiento de los padres en el proceso de aprendizaje de los alumnos puede ser un factor importante en el reforzamiento del conocimiento. Storybird permite que los profesores compartan los trabajos de los niños con sus padres a través de un exposición de cuentos donde los padres no solo podrán leer y apreciar el esfuerzo y avance de sus hijos, sino que también tienen la opción de comprar las obras cuando así lo consideren. Por supuesto, al tratarse de trabajos de niños, todo está resguardado por contraseñas para el profesor, para los alumnos y para los padres. Por lo tanto, solo aquellas personas con acceso permitido por el profesor (o de manera independiente quienes tengan cuentas regulares) podrán ver o comprar los cuentos.



El primer paso para crear tu propia historia es seleccionar entre las más de 500 plantillas disponibles que calcen con el tema del cuento. Una vez seleccionada la plantilla por medio del botón



Use this Art, el usuario debe escoger el formato que vaya a utilizar.

Storybird dispone de tres formatos básicos: Libro largo (con múltiples capítulos), Libro de imágenes (varias páginas), y Poema (una sola imagen). Sin importar cuál de las opciones se seleccione, el programa permite que el usuario ingrese en cada hoja imágenes relacionadas con la plantilla inicialmente elegida y, desde luego, texto.

Storybird es bastante intuitivo y fácil de usar, lo que lo convierte en una herramienta sumamente útil para que los niños

de edad escolar puedan desarrollar su imaginación y habilidades literarias.

Cada uno de los cuentos creados por el usuario tiene ciertos criterios de privacidad que se deben crear al momento de grabar el cuento. No es necesario completar cada trabajo en una sola sesión ya que, si fuera el caso, se lo puede guardar como no terminado. Sin embargo, si el trabajo ya está finalizado, las opciones de almacenamiento permiten activarlo como privado (la única opción para los alumnos) o como público (para los profesores



que podrán compartir sus obras con sus alumnos). De manera opcional, el programa ofrece también la posibilidad de incluir una pequeña reseña del libro, de modo que, quien lo vaya a leer, pueda en 200 palabras o menos tener una idea de qué esperar.

El perfil del profesor permite asignar tareas de creación de cuento con un tema

específico. Por su parte, los alumnos tienen la opción de ingresar a su propio perfil, donde verán sus trabajos en proceso y completados, o a la sección clase donde se comparten todos los trabajos de los compañeros por medio de una biblioteca o desde el listado de alumnos.

Esta opción, la de compartir creaciones, permite incluso hacer trabajo colaborati-

vo, trabajando en grupos para desarrollar un cuento, u darse retroalimentación entre alumnos para posibles mejoras.

Storybird ha demostrado ser una herramienta pedagógica que engloba no solo el área literaria sino también el desarrollo emocional y creativo de los niños. ¡Les invito a probarlo!