

Calendario de fiestas cívicas y patronales ecuatorianas

Por Consuelo Páez Salvador
(conspaez@yahoo.com.mx)

Las fiestas patronales en todo colegio brindan la oportunidad de abrir ventanas del proceso de interaprendizaje que se gesta a diario. La ocasión es ideal para que, desde la asignatura de idioma extranjero, se robustezca el sentido de identidad nacional, combinando con el desarrollo de destrezas lingüísticas de la lengua de la globalización: el inglés.

El área de lengua e idioma extranjero del Pensionado Universitario acaba de presentar con sus estudiantes de bachillerato el proyecto “Ecuador’s Civic Folkloric Calendar”, el cual implicó diversas fases de investigación, preparación y exposición. El punto de partida fue el calendario de la obra *Ecuador Insight* (Páez Salvador, 2009). Cada docente asignó la consulta de fechas cívicas mensuales relacionadas con la patria, así como celebraciones folklóricas mensuales: tradicionales o populares. Es así que el listado cívico incluyó efemérides de fundación, cantonización e independencia de diferentes ciudades, así como natalicios de ilustres ecuatorianos, entre otros. Dentro de las celebraciones folclóricas hubo fiestas regionales como la Fiesta de la Chonta, o andinas, tales como Inti Raymi o Pawkar Raymi.

El listado cívico incluyó efemérides de fundación, cantonización e independencia de diferentes ciudades, así como natalicios de ilustres ecuatorianos, entre otros.

Deliciosa práctica de aprendizaje significativo, que constituye crear espacios creativos para que los jóvenes produzcan sus carteles y puedan ser expuestos en una gran Casa Abierta. Así, enmarcados en principios pedagógicos como son las inteligencias múltiples o los estilos de aprendizaje, aquellos alumnos hábiles para el dibujo se deleitaron capturando el espíritu de las diferentes datas y plasmándolas en material visual. Los futuros expositores investigaron con sus propios familiares, y en fuentes digitales redactaron y editaron su extracto, escogieron trajes para vestirse a la usanza de las fiestas escogidas, y consultaron el diccionario virtual para no fallar en la pronunciación.

Los más inquietos hicieron oportunidad propicia para diseñar juegos referentes al

tema. Es más, para quienes la gastronomía constituye el complemento ideal de nuestra identidad, la consulta de recetas y preparación, traducción de las mismas y organización para la elaboración, gestó un vínculo indestructible de amor a su terruño y de sentido práctico hacia el idioma que sirve de herramienta para la presentación de este trabajo en equipo. Llegado el día de la anhelada Casa Abierta, todos colaboraron en la puesta en escena, recorrido, participación, exposición, degustación y reflexión.

Al final, se trata de un aprendizaje lúdico-creativo que empodera al joven ecuatoriano, no solamente con la fluidez verbal de la lengua extranjera, sino que le instrumenta, principalmente, con conocimientos significativos sobre el calendario vigente del país que espera ser exportado a tierras foráneas. Así, una ciudadanía consciente que sabrá forjar mejores días para nuestra patria será posible, ya que, como bien sabemos, “solo se ama lo que se conoce.”

REFERENCIAS

Páez Salvador, G. (2009). *Ecuador Insight*. Quito: Maya Ediciones.

