

# Creatividad e innovación en el aula

Por Juan Pablo Gallegos  
(jpgallegos@usfq.edu.ec)

A inicios de año tuvimos el gran honor de compartir con los profesores de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves (APCH) un curso totalmente en línea llamado Creatividad e Innovación en el Aula. Durante cuatro semanas exploramos nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje, inculcamos hábitos y competencias nuevas en los docentes y aprendimos cómo integrar tecnologías en el aula para fortalecer la creatividad de los estudiantes.

Todos los proyectos y deberes del

curso tenían como objetivo desarrollar el pensamiento creativo de los docentes con el fin de romper paradigmas y que se dieran cuenta del maravilloso potencial creativo que poseen. A medida que pasaban las semanas reflexionamos sobre el papel de la curiosidad, del juego, del poder de los sueños y, sobre todo, de la importancia de incentivar el riesgo como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

El trabajo final consistió en integrar creativamente la tecnología para una lección de clase. El modelo que sustenta este tipo

de planificaciones se denomina TPACK (www.tpack.org) y propone una manera eficiente de usar las TIC en el aula manteniendo al estudiante en el centro del aprendizaje. Los profesores conformaron equipos para planificar y ejecutar una lección de clase que fuera totalmente novedosa y original. Lo importante de la actividad fue aplicar lo aprendido en clase



y hacer un esfuerzo por incentivar la curiosidad y la motivación por aprender de sus alumnos.

Después de ver todos los trabajos, me gustaría hacer una mención especial a Nancy Yachimba por su excelente predisposición y espíritu colaborativo para ayudar a algunos profesores a realizar sus trabajos. En segundo lugar, he visto que han realizado actividades creativas asombrosas con sus estudiantes. Por ejemplo: el treasure hunt de María Fernanda Espinosa y su increíble Powtoon; o el fantásti-

co taller de sonetos narrativos y disfraces realizado por el profesor Francisco Cruz; o el gran trabajo en equipo que hicieron los profesores del Juego de la Oca.

¿Cuándo fue la última vez que hiciste algo por primera vez en tu aula de clase? Esa fue la pregunta final que respondieron los profesores del colegio APCH arriesgándose a implementar actividades en

donde sin duda los máximos ganadores fueron los estudiantes.

Me gustaría compartir con ustedes algunas imágenes de las actividades del trabajo final del curso de creatividad e innova-

ción en el aula y me despidió con esta frase de Paulo Freire sobre la importancia de la creatividad y el riesgo en educación:

*“No habría cultura ni historia sin innovación, sin creatividad y sin curiosidad. No habría cultura ni historia sin riesgo. El riesgo es el ingrediente necesario para la movilidad sin el cual no habría ni cultura ni historia. De ahí la importancia de una educación que, en lugar de intentar negar el riesgo, incite a hombres y mujeres a asumirlo”. Paulo Freire.*