

Los muñecos sexuados como vehículos de expresión y prevención

Por Luis Felipe Dueñas
(luisfelipeduenas@inpsentive.com)

Un juguete es un objeto que le permite al niño ir más allá de los límites de una situación dada, encarnar a otra persona y actuar como ella, es decir, asumir la imagen de alguien o algo (Crain, 2010).

Es a través de los muñecos que los niños se expresan a sí mismos, sus experiencias, su conocimiento y sus sentimientos; en definitiva, crean imágenes que les gusta.

Los niños hablan por el muñeco, preguntan y responden por él, replican situaciones de su propia vida.

Como herramienta proyectiva, los niños ponen sus propias palabras y pensamientos en la boca de los muñecos, convirtiéndolos así en símbolos expresivos de su mundo interior hacia el mundo exterior (Smirnova, 2011).

Desde este enfoque, los muñecos sexuados sirven de herramienta de apoyo en la educación para que los profesores, psicólogos y padres de familia los utilicen como vehículo para que los niños puedan comprenderse a sí mismos en su proceso de desarrollo, en las relaciones que establecen con los demás, así como la vía para la expresión de acciones, emociones y roles.

Esta psicoeducación a través del juego y la proyección puede ser incursionada desde la primera infancia, donde el niño ya distingue la cara de un muñeco y reacciona de manera emocional frente a la misma; sin embargo, su uso no es exclusivo para la niñez ya que en cada etapa evolutiva se pueden utilizar como una herramienta educativa, psicoterapéutica y lúdica.

Temas sugeridos para su empleo

- *Integración de una imagen corporal completa e integrada, incluyendo la genitalidad:* se pueden utilizar los muñecos con niños y adolescentes para que puedan reconocer su propia corporalidad de manera integral. Se les invita a que exploren el muñeco y que vayan identificando las distintas zonas del cuerpo reconociendo diferencias y semejanzas entre sexos, así como la aclaración de inquietudes con respecto a los cambios que se producen en la pubertad.
- *Propiciar el modelado mediante la representación e imitación de conductas sanas:* a través de narrativas y juego de roles con los muñecos sexuados se logran in-



tegrar conductas que promueven la inteligencia emocional, habilidades sociales, expresión de necesidades y asimilación de límites internos y externos.

- *Detección de posible violencia:* (evaluado por personal capacitado), donde el niño puede reproducir escenas y manifestar pensamientos o emociones que desde el lenguaje verbal le resulta difícil.

Es importante recalcar que la principal intención de usar los muñecos sexuados en el aula y en el hogar apunta hacia la prevención, la educación de la sexualidad y el desarrollo de habilidades de respeto y empatía hacia los demás. Mientras que la detección tiene un enfoque pericial donde únicamente el profesional capacitado podrá realizar evaluaciones y diagnósticos (Boat, Everson, 1993).



Referencias

Boat, B.W. & Everson, M.D. (1993). The use of anatomical dolls in sexual abuse evaluations: Current research and practice. En G. S. Goodman & B. L. Bottoms (Eds.), *Child victims, child witnesses: Understanding and improving testimony* (pp. 47-69). New York, NY, US: Guilford Press.

Crain, W. (2010). Is children's play innate? *Encounter*. Obtenido de [https://greatideas.org/Encounter/Crain23\(2\).pdf](https://greatideas.org/Encounter/Crain23(2).pdf)

Smirnova, E.O. (2011). Character toys as psychological tools. *International Journal of Early Years Education*, 19(1), 35-43.