

Por Alexandra Herrera
(accherrera@udlanet.ec)

Trivium y Quadrivium: proyectos interdisciplinarios para el aula

El proceso de enseñanza y aprendizaje es un proceso cíclico cambiante, el cual ha dado la bienvenida a la interdisciplinariedad en la actualidad. Las Artes Liberales han sido objeto de estudio heredado de la antigüedad clásica por diferentes disciplinas, y en estos tiempos la práctica de las mismas mediante el Trivium y el Quadrivium constituye parte de la flexibilidad para enriquecer la praxis educativa.

Estos dos ejes de las Artes Liberales le permiten al docente desarrollar la recursividad, ya que le da conciencia de la diversidad de contenido que se puede involucrar en el aula, indistintamente del nivel educativo, de la siguiente manera:



	TRIVIUM: EL ARTE DE APRENDER POR SÍ MISMO "AUTOAPRENDIZAJE"		QUADRIVIUM: EL ARTE DE CONOCER Y DOMINAR EL MUNDO EXTERIOR "APRENDIZAJE GRUPAL"	
	Trivium y sus 3 caminos hacia su integración con el aprendizaje: Gramática, Retórica y Dialéctica.		Quadrivium y sus 4 caminos hacia su integración con el aprendizaje: Aritmética, Geometría, Astronomía y Música.	
ESTRATEGIA SISTEMÁTICA PARA CUALQUIER NIVEL EDUCATIVO				
1. Objetivo de aprendizaje + explicación "rol docente"	ARITMÉTICA	GEOMETRÍA	ASTRONOMÍA	MÚSICA
Gramática	Conocer las reglas para ejecutar cada procedimiento de cada respectiva asignatura.			
Retórica	Construir sus propios escritos con rima, entonación y prosa de acuerdo a lo entendido en cada tema de cada asignatura.			
Dialéctica	Analizar si la información o el contenido dado es verdadero o falso.			
2. Observación + reflexión "rol estudiante"	ARITMÉTICA	GEOMETRÍA	ASTRONOMÍA	MÚSICA
Gramática	Cómo logré ejecutar cada procedimiento de cada respectiva asignatura. Aplicación: Collage de fotos sobre reglas, con soporte científico para repartir en escuelas vulnerables.			
Retórica	Cómo me sentí al crear los escritos y cómo lograron transmitir mis compañeros su resumen de acuerdo a lo entendido en cada tema de cada asignatura. Aplicación: Presentación de recopilación de versos de contenidos resumidos en ferias, y entrega de videos para niños en casas hogares.			
Dialéctica	Analizar si la información o el contenido dado es verdadero o falso (correcto o incorrecto). Aplicación: Concursos académicos sobre respectivas asignaturas dentro y fuera de las escuelas.			