

Por Nella Escala y Paola Ponceano
(nella.escala@gmail.com)

Flipped classroom y uso de recursos educativos digitales

ProFuturo

Inicio Documentación Contenidos Ayuda

Español

The screenshot shows the ProFuturo website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Inicio', 'Documentación', 'Contenidos', and 'Ayuda', along with a language dropdown set to 'Español'. Below the navigation bar is a search bar labeled 'Buscador'. On the left side, there is a sidebar menu with categories like 'Idioma' and 'Materia', listing various subjects and their corresponding number of resources. The main content area displays search results for the query 'El día y la noche'. It shows two results, each with a thumbnail image of a beaker and a title. The first result is 'El día y la noche' and the second is 'Localización temporal y espacial'. Both results are for 'Español' and 'Ciencias' at 'Nivel 1'. The interface also includes pagination controls showing 'Mostrando el intervalo 1 - 25 de 572 resultados' and buttons for 'Último' and 'Siguiente'.

Hoy en día, uno de los retos que enfrenta la educación ante la pandemia es la capacidad adaptativa del docente para desarrollar sus clases en entornos online, dentro de un escenario personal y profesional que exige atención, rigurosidad, dinamismo y aprendizaje constante. Para ello es indispensable trabajar en la autonomía del estudiante, comenzar a implementar metodologías activas que pongan al estudiante como el protagonista de su aprendizaje, y al docente como facilitador o guía del proceso.

En esta ocasión queremos compartir con ustedes cómo planificar un proceso de enseñanza-aprendizaje utilizando recursos educativos digitales del Programa Pro-

Futuro, de Fundación Telefónica Movistar Ecuador, combinado con la metodología Flipped classroom.

Tema de la clase: El guion y el diálogo

1. Fase exploratoria y creativa: Búsqueda de recursos educativos digitales abiertos, donde el estudiante pueda aprender un concepto nuevo. En este caso, conocer lo que es un guion y qué significa tener un diálogo con alguien.

En caso de no contar con conectividad es importante pensar en elementos cercanos al estudiante que puedan ser útiles para detonar el aprendizaje.

La plataforma ProFuturo (<https://solution.profuturo.education/web/contenidos>) cuenta con un buscador por materia, nivel e idioma, que facilita conocer los recursos relacionados con el tema y que se pueden compartir con los estudiantes. Recurso elegido: Guion de diálogo (<https://bit.ly/2DuZB60>).

En este sentido, los audios o videos son buenos elementos para dar introducción a un tema nuevo o clarificar un concepto. Se recomienda seleccionar y trabajar con un recurso educativo que cuente con diferentes espacios de aprendizaje, que envíen muchos elementos de diferentes fuentes, ya que, para algunos estudiantes y cuidadores primarios, puede re-

sultar difícil su asociación y comprensión.

2. Compartir:

El whatsapp es un medio ideal para detonar procesos en los que el estudiante sea el protagonista. Es asequible para el docente y de fácil acceso para los estudiantes; además, se puede involucrar en el proceso a los cuidadores primarios.

Si ya se cuenta con un entorno virtual de aprendizaje, lo importante es considerar que las actividades que se compartan sean de exploración y detonación de comprensión de conceptos.

3. Actividades remotas:

Las actividades remotas o en vivo se pueden hacer a través de llamadas telefónicas, redes

sociales y espacios propios, como Zoom, Teams, Google Meet, etc.

En el tema propuesto, una actividad en conjunto podría estar enfocada a la “creación”, es decir, que los estudiantes escriben un diálogo entre dos personajes que ellos inventen. Con una actividad como esta, el estudiante aplica lo que aprendió de manera asincrónica, reforzando el entendimiento de los conceptos adquiridos.

En este espacio se resuelven también dudas de los estudiantes, se clarifican conceptos o se revisan los productos relacionados con el tema. En nuestro ejemplo, los estudiantes pueden comenzar identificando las características de un guion de diálogo, para posteriormente generar un diálogo nuevo.

Como este ejemplo se pueden encontrar más de 550 recursos gratuitos en temas de ciencias, lengua, tecnología, matemáticas, ciudadanía y convivencia en paz, maneras de pensar y de actuar, y principios para una vida saludable.

Les animamos a explorar más recursos educativos digitales desde la Plataforma de contenidos educativos ProFuturo y aplicarlos en sus clases.

Es necesario pensar en los recursos educativos digitales como aliados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje de manera sencilla y lúdica, y porque a su vez promueven mayor dinamismo y autonomía del estudiante.

Actividad anterior Cerrar actividad

Introducción: ¿Qué haces? El sujeto y el verbo

Guion de diálogo

Los signos de interrogación y admiración

Reconocer e identificar el sujeto en una oración

Reconocer e identificar el verbo en una oración

La fábula de "La hormiga y la cigarra". Adivina, adivinanza

Evaluación: ¿Qué haces? El sujeto y el verbo

Resumen: ¿Qué haces? El sujeto y el verbo

Se recomienda seleccionar y trabajar con un recurso educativo que cuente con diferentes espacios de aprendizaje, que envíe muchos elementos de diferentes fuentes.

Revista Para el Aula – IDEA - Edición N° 35 (2020)

23

Cómo citar este artículo: Escala, N. & Ponceano, P. (septiembre 2020). Flipped classroom y uso de recursos educativos digitales. *Revista Para el Aula*, 35, 22-23.