

Arreglos y Composición

College of Music - COM

Nombre de la subespecialización: Arreglos y Composición

Descripción:

Esta subespecialización está dirigida exclusivamente a estudiantes del CoM de las carreras de Producción Musical y Sonora, o de Artes Musicales con itinerario en Ejecución de Música Contemporánea, que deseen aprender y profundizar sus conocimientos acerca de los arreglos y la composición.

Número de Créditos: 14

Nombre y datos de contacto del Responsable:

Patricia Monge

pmonge@usfq.edu.ec

Detalle de la malla de la subespecialización Arreglos y Composición

Código	Nombre	Créditos	Pre-requisitos
MUS 3131	Arreglos 2	2	MUS 2130 Arreglos 1
MUS 3401	Tecnología en la Composición 1	2	MUS 1500 Intro. Tecnología Música +Lab
MUS 3100	Formas Musicales	2	
MUS 3410	Comp. Medios Contemporáneos	2	
MUS 3411	Composición Dramática 1	2	MUS 3410 Comp. Medios Contemporáneos
MUS 4420	Composición Dramática 2	2	MUS 3411 Composición Dramática 1
MUS 4402	Orquestación Dramática	2	MUS 2112 Armonía 3 y MUS 2822 Entrenamiento Auditivo 3