

para el aula

Junio 2021 – Edición # 38

idea.usfq.edu.ec





Editora en jefe y directora de IDEA:
Claudia Tobar

Corrección y edición de estilo:
Scarlet Proaño

Coordinadora general:
Isabel Merino

Diagramación:
Andrés Anrrango

Ventas:
idea@usfq.edu.ec

Coordinación de producción:
Editorial Universidad San Francisco de Quito

Los artículos firmados representan el pensamiento de sus autores y no reflejan necesariamente el pensamiento de IDEA.

Universidad San Francisco de Quito
Instituto de Enseñanza y Aprendizaje
Quito – Ecuador
593-2-2971937 / 2971700 ext. 1031
© Todos los derechos reservados
All rights reserved

**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL SIN
PREVIA AUTORIZACIÓN**

COLABORADORES

Carla Terán Fierro, Diana Molina, Carla Reinoso, Claudia Tobar
Carla Terán, Isabel Merino, Manuel Francisco Ayau, Esthefany Landívar,
Isabel Merino, María del Pilar Viteri, María José Terán, María José Larco,
Cristina Goyes, Gabriela Chamorro, María José Rivadeneira, Pablo Luis
Ormaza, María Sol Garcés, Samuel Cartaya, María Gabriela Vinueza,
Alenka Kraljevic, Israel Acosta Gómez, Jeovanny Benavidez, Sulany Sánchez,
Fidel Cubillas, Rachel Rodríguez, Diana Coello.

Carta de la Editora

Queridos colegas:

Cuando imaginamos el panorama incierto que nos depara el futuro, lo único que nos puede traer calma y paz es cierta seguridad de que estamos preparados para enfrentar lo desconocido. Cuando somos niños y nos preguntan ¿qué quieres ser de grande?, construimos amplios sueños e ideales, basados en lo que nos gusta y en lo que nos inspira nuestro alrededor. Entonces, con mucha inocencia, nos atrevemos a adelantar el tiempo y a soñar.

Con el paso de los años, la realidad se encarga de aterrizar aquellos ideales infantiles, y es cuando otros factores comienzan a intervenir. Influencias como las famosas carreras del futuro, u opiniones sobre qué profesión permite ser solvente e independiente, o qué carrera requiere más o menos estudios, son cuestionamientos con los que los adolescentes deben entenderse para lograr decidir qué es lo que van a ser.

Sin embargo, no se trata en realidad de que la carrera te va a convertir en algo, ni que el título te transforme mágicamente en esa persona o profesión. Más que elegir una carrera, habría que elegir concernos y empezar un proceso de autoexploración que nos lleve a encontrar opciones que respondan a nuestro propósito de vida, a nuestras expectativas y a nuestros sueños. Ahí es donde está la clave: no escogemos una carrera, escogemos ser coherentes entre nuestro propósito de vida, nuestra pasión y el impacto que queremos dejar en el mundo.

Hemos dedicado esta edición a hablar sobre ese mapa de vida y de cómo tomamos decisiones. Pero también, de cómo ser guías coherentes desde nuestro rol como docentes, padres o adultos, y de estar alineados en ese camino que nos devuelve a los sueños.

Disfruten esta edición, llena de ilusión frente a un futuro incierto y de constante cambio.

Enseñen, disfruten, pero sobre todo, aprendan.

Claudia Tobar

CONTENIDO

Edición N° 38



Mitos en torno a la construcción de proyectos de vida	4
Ikigai: proyectos de vida para trabajar con los estudiantes	8
Una aventura que aún no termina	9
El camino al éxito.....	11
¡Descubre quién eres y decide quién quieres ser!.....	13
En busca de una vida con propósito.....	15
Nueva mirada en la búsqueda de habilidades.....	17
¿Las carreras se extinguen o evolucionan?	19
Síndrome de Estocolmo	21
Yo mujer: proyecto de vida desde una perspectiva de género.....	22
Monday.com.....	24
TaPas como motor para el desarrollo humano integral.....	26
La elección de carrera.....	27
Construye: crecer no es lineal.....	29
Perspectiva histórica de los inventarios de preferencias profesionales para jóvenes.....	31
Proyecto Brainstorm.....	34
El sonido de mi vida.....	35
Las carreras del futuro y el mundo digital	37
Edumania	39
La clase de lectura como potenciadora de la orientación profesional: dialogando juntos para construir sentidos.....	40
Un proyecto, un desafío y un sueño entrelazados por la vocación del servicio	43
Neuroeducación: el cerebro en la tecnología, la salud mental y la inteligencia artificial.....	46
Eventos pasados	47



Mitos en torno a la construcción de proyectos de vida

Por Carla Terán Fierro
(carlateranfierro@gmail.com)



La construcción de proyectos de vida es una temática sobre la que se ha venido reflexionado desde hace algún tiempo. En muchas ocasiones -y más que todo en el pasado- el proyecto de vida era entendido como un camino fijo que debía seguir una persona al llegar a la adultez, muchas veces sobre la base de decisiones impuestas por otras personas mayores.

En la actualidad, sin embargo, habría que partir de una postura más cuestionadora al momento de pensar en los proyectos de vida, tanto los propios como los de los estudiantes a quienes acompañamos.

El hecho de cuestionar es poner en duda una idea, una afirmación, una creencia, e implica hacerse preguntas y buscar posibles respuestas. A pesar de obtener varias respuestas, tanto propias como de otras personas, en muchas ocasiones no nos satisfacen o no se convierten en certezas; y es ahí cuando surge la duda y, por ende, el cuestionamiento, lo que es fundamental en todos los ámbitos de la vida.

Tener la capacidad de cuestionar ciertos estereotipos, paradigmas y pensamientos arraigados está estrechamente relacionado con una de las habilidades para la vida planteadas por la OMS (1993): la capacidad de pensar en forma crítica.

Cabe recalcar que esto no es algo nuevo, sino que ya era considerado fundamental en la filosofía antigua, que ya planteaba esos interrogantes: ¿por qué las cosas son así?, ¿por qué las cosas no pueden ser de otro modo?, ¿por qué alguien puede querer que las cosas sean así? (Bezanilla et al., 2018).

De esta manera, resulta fundamental derribar algunos mitos que se han venido transmitiendo de generación en generación, en lo relacionado con la construcción de los proyectos de vida. Es decir, partir de cuestionarnos

Los proyectos de vida se van rediseñando conforme afrontamos distintas situaciones, según nuestro crecimiento personal y de acuerdo a los cambios de prioridades y expectativas.

ciertas “verdades” y plantearnos algunas preguntas para, de esta manera, comprender mejor lo que implica un proyecto de vida, y de esta forma acompañar mejor a las nuevas generaciones. Esto requiere momentos y espacios de autorreflexión para detenernos a recordar nuestras experiencias del pasado, analizar nuestras vidas en la actualidad y repensar de manera crítica cómo estructuramos temas futuros.

Mito 1: Los proyectos de vida son lineales

El primer mito que se debe romper es el relacionado con la linealidad, puesto que evidentemente nada en la vida tiene esta lógica. Por ende, resulta una fortaleza asumir el proyecto de vida como un proceso espiral y no lineal.

Es decir, diversas reflexiones se pueden repetir en diferentes momentos de la vida; las decisiones, gustos e intereses pueden ir cambiando; las habilidades se pueden ir fortaleciendo; los factores externos nos influyen de distintas maneras en cada etapa de la vida; y la información a la que estamos

Desde este acompañar personalizado se promueve que cada persona construya, deconstruya y reconstruya sus proyectos de vida con una mirada autónoma.

expuestos se va cuestionando e interiorizando de distintas maneras a medida que crecemos.

Por lo tanto, esta construcción de ninguna manera puede ser imaginada como una línea recta; incluso, lo más frecuente y esperado, es que vaya cambiando constantemente, que vayamos aprendiendo de nuestros errores y de experiencias pasadas, que aprovechemos oportunidades que se nos presentan, que nuestros referentes cercanos cobren mayor o menor importancia y, que al final, nuestras decisiones cambien o se posterguen por distintas razones.

Es decir, los proyectos de vida se van rediseñando conforme afrontamos distintas situaciones, según nuestro crecimiento personal y de acuerdo a los cambios de prioridades y expectativas.

A lo largo de la vida, las personas toman decisiones o atraviesan circunstancias a nivel individual o colectivo que pueden ir modificando su proyecto de vida integral, por lo que es importante tener claro que se trata de un plan dinámico, que no tiene un principio o un final definidos. (Ministerio de Educación Ecuador, 2018).

Si bien es fundamental que los estudiantes reflexionen sobre sus proyectos de vida a lo largo de su escolaridad con miras hacia la vida adulta, lo es aún más que tanto ellos como sus familias y docentes estén conscientes de que los proyectos de vida irán

cambiando a lo largo del tiempo, lo cual de ninguna manera implica un fracaso.

Mito 2: Los proyectos de vida son responsabilidad únicamente del DECE

Lastimosamente, en escuelas y colegios no siempre se tiene una mirada integral de la educación. Es decir, en muchas ocasiones se suele pensar que el equipo docente se debe encargar únicamente del ámbito académico, mientras que los profesionales de los Departamentos de Consejería Estudiantil tienen la responsabilidad absoluta de abordar la dimensión emocional, social y familiar de sus estudiantes.

Este es otro mito que se debe romper, pues todas las personas adultas que forman parte de la comunidad educativa tienen la responsabilidad de aportar de manera integral en la educación de niñas, niños y adolescentes. Es decir, que se debe visibilizar la importancia de las cuatro dimensiones (académica, emocional, social y familiar) en la cotidianidad de los procesos educativos.

Al analizar la importancia de tomar en cuenta las cuatro dimensiones dentro de todo el proceso educativo, obviamente estará incluido el acompañamiento en la construcción de proyectos de vida, ya que destaca el rol fundamental que ejerce el personal docente en la formación y acompañamiento integral de sus estudiantes, evidenciando que va más allá de actividades de enseñanza y aprendizaje.

Sin lugar a duda, los docentes son ejemplo y referentes para sus estudiantes, pues reciben constan-

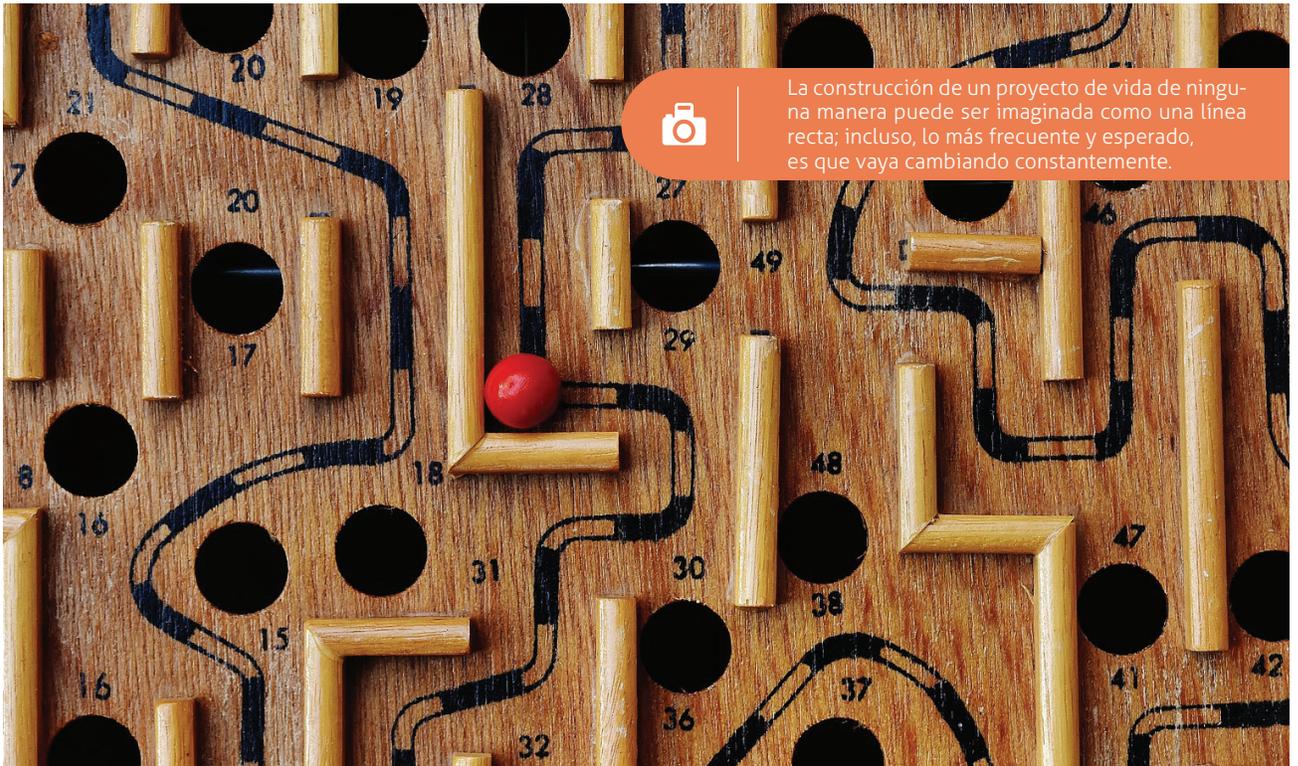
temente estímulos, enseñanzas y principios de parte de ellos, además de que comparten mucho tiempo juntos. “Al mantener contacto permanente con sus estudiantes, los docentes poco a poco los conocen más, e identifican que cada estudiante es distinto.

No todos aprenden de igual forma, no todos responden similarmente a las experiencias, ni tampoco todos provienen de los mismos contextos. Esto último nos permite reconocer que detrás de cada niña, niño, adolescente, joven y adulto hay una historia que es única y que, por tanto, debe ser comprendida, abordada y atendida de manera particular” (Unicef, 2020, pp. 8-9).

Específicamente, cuando hablamos de construcción de proyectos de vida integrales del estudiantado, se hace evidente que todas las personas adultas somos referentes importantes, que influimos y aportamos en esa construcción desde una perspectiva integral.

Por este motivo resulta vital que el rol del personal docente no abarque únicamente lo académico o lo curricular, pues hay otros aspectos psicosociales asociados que pueden estar obstaculizando la formación del estudiante, o causando dolor y malestar, o incluso situaciones en donde se estén vulnerando sus derechos (Unicef, 2020).

Cuando esto ocurre, los docentes pueden aprovechar el acercamiento a sus estudiantes para apoyarlos y afrontar juntos las dificultades y necesidades que pueden tener; lo que se convierte también en un aporte fundamental a la construcción de sus proyectos de vida. Desde este



La construcción de un proyecto de vida de ninguna manera puede ser imaginada como una línea recta; incluso, lo más frecuente y esperado, es que vaya cambiando constantemente.

acompañar personalizado se promueve que cada persona construya, deconstruya y reconstruya sus proyectos de vida con una mirada autónoma.

De esta forma se evidencia que el acompañamiento en la construcción de proyectos de vida integrales no es una responsabilidad únicamente de los DECE, sino de todas las personas adultas cercanas a niñas, niños y adolescentes, pues indudablemente la influencia que se puede tener sobre ellos es grande, la marca que se puede dejar en sus vidas (ya sea positiva o negativamente) es inmensa y la responsabilidad de convertirse en referentes positivos es fundamental.

En conclusión, no se puede olvidar que el acompañamiento de todas las personas adultas implica una postura sensata, responsable y respetuosa de las particularidades de cada persona desde la integralidad de su vida.

Mito 3: Los proyectos de vida se construyen únicamente antes de graduarse

El concepto de “proyecto de vida integral” implica una dimensión temporal, porque vincula las experiencias significativas del pasado con las acciones del presente, a fin de proyectarse desde ahí hacia el futuro.

En épocas anteriores, desde las escuelas y los colegios se solían equiparar los proyectos de vida con la orientación vocacional y profesional (OVP). Por lo tanto, se los planteaba únicamente antes de la graduación, con el propósito de que los estudiantes puedan decidir su futuro de estudios o trabajo.

El rol fundamental que ejerce el personal docente en la formación y acompañamiento integral de sus estudiantes va más allá de actividades de enseñanza y aprendizaje.

Actualmente se concibe que “la OVP es un proceso que forma parte importante en la construcción personal de los proyectos de vida integrales, pues justamente tiene que ver con las decisiones específicas que la o el estudiante adoptará en torno a su futuro ocupacional o profesional. Se trata de una decisión muy importante de vida, que no solo implica seguir mis gustos o escoger una carrera, sino que tiene que ver con todo un proceso vital de planificación hacia el futuro, a través del establecimiento de objetivos claros y concretos” (Ministerio de Educación Ecuador, 2021, p. 9). Los proyectos de vida, por lo tanto, son mucho más amplios que la OVP, pues abordan varios ámbitos de la vida (como el personal, familiar, social) y no únicamente el vocacional y profesional.

Es así como en la actualidad se apuesta por promover espacios de reflexión sobre los proyectos de vida integrales tomando en cuenta la edad cronológica de los

El primer mito que se debe romper es el relacionado con la linealidad, puesto que evidentemente nada en la vida tiene esta lógica.

estudiantes, pues en cada fase de su desarrollo habrá diferentes temáticas en las que sea necesario profundizar. Esta mirada también implica que las actividades y reflexiones referentes a la OVP también pueden -y deben- plantearse desde etapas tempranas del desarrollo.

De este modo, se apunta a un ideal, que implica que el acompañamiento en la construcción de proyectos de vida integrales se dé desde la infancia y no se limite únicamente a cuando los estudiantes lleguen a bachillerato, pues no se trata de una decisión que deba tomarse justo al momento de graduarse.

Así, con esta nueva mirada los chicos tienen la oportunidad de reflexionar desde que son pequeños sobre lo que les gusta, sobre

las cosas para las que son buenos o capaces, sobre los deseos que tienen, sobre sus sueños y demás (Álvarez, 2015).

A medida que van creciendo, pueden ir reforzando estas ideas o cambiándolas radicalmente, lo que resulta fascinante. Finalmente, cuando entran en la adolescencia tendrán más elementos de análisis, tanto a nivel personal como de su contexto, lo que les permitirá ir tomando decisiones a partir de su autoconocimiento y de la información con la que cuentan.

Cabe recalcar que esto no quiere decir que el futuro de los niños deba quedar decidido desde la infancia, sino que se debe promover en ellos desde siempre experiencias de autoconocimiento, de información acorde a su edad y de paulatinas tomas de decisiones en su cotidianidad, a fin de que todo ello les aporte en la construcción de sus propios proyectos de vida integrales, tanto desde lo lúdico como desde la reflexión, la criticidad y la práctica.

Referencias

Álvarez, S. (2015). La autonomía personal y la autonomía relacional. Sociedad Argentina de Análisis Filosófico. *Análisis Filosófico*, 35(1), pp. 13-26. <https://www.redalyc.org/pdf/3400/340042261002.pdf>

Bezanilla, M.J., Poblete, M., Fernández, D., Arranz, S., & Campo, L. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios Pedagógicos* 44(1), 89-113.

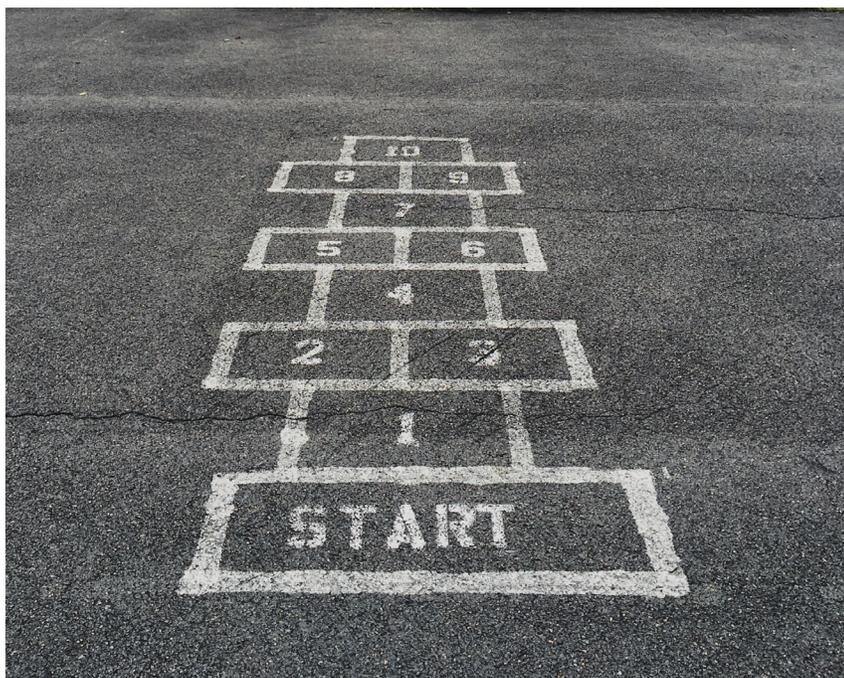
Ministerio de Educación Ecuador. (2018). *Herramientas para orientar la construcción de proyectos de vida en estudiantes*. [PDF]. Autor.

Ministerio de Educación Ecuador (2018). *Guía de desarrollo humano integral. Dirigida a docentes para la implementación de habilidades para la vida en el Sistema Educativo Nacional*. [PDF]. Autor.

Ministerio de Educación Ecuador (2021). *Manual de orientación vocacional y profesional*. [PDF]. Autor.

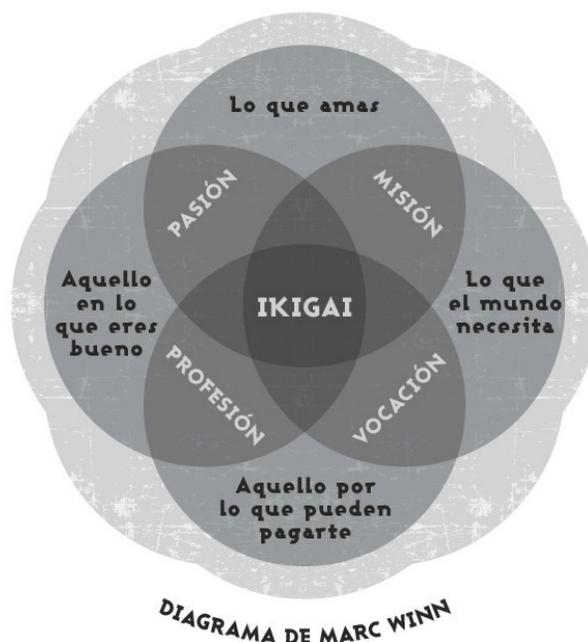
Organización Mundial de la Salud (OMS) (1993). *Enseñanza en los colegios de las habilidades para vivir*. [PDF]. Autor. http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0148/Ense%C3%B1anza_en_los_colegios_de_las_habilidades_para_la_vida.pdf

Unicef. (2020, octubre). *Guía de docentes de acompañamiento psicosocial telefónico a estudiantes y sus familias*. [PDF]. Autor.



Ikigai: proyectos de vida para trabajar con los estudiantes

Por Diana Molina
(diana.molina.psicologia@gmail.com)



¿Qué herramientas utilizamos para acompañar la búsqueda de carrera? ¿Potenciamos las capacidades, las habilidades y los intereses de nuestros estudiantes? Cuando hablamos de proyectos de vida de una persona nos referimos al propósito de vida que los seres humanos podemos desarrollar a lo largo del tiempo, y que en últimas se puede resumir en una palabra: Ikigai. Este concepto, que viene del japonés, se podría definir como “lo que hace que la vida valga la pena de ser vivida” y la “razón de ser”. Si bien puede sonar muy abstracto para algunas personas, no quiere decir que sea difícil o imposible de conseguirlo.

Hay muchas personas que han conseguido descubrir su Ikigai y vivir acorde a él, con mucho sentimiento de plenitud. Sin embargo, a pesar de estos referentes, se nos dificulta encontrar nuestro Ikigai, porque no se nos enseña bien el camino para ello, y porque de alguna forma se piensa que la búsqueda es de afuera hacia adentro, cuando en realidad es todo lo contrario, de adentro hacia afue-

ra. Por eso es importante enseñar a los jóvenes cómo mirar hacia adentro y ver de qué está compuesto ese propósito de vida y cómo se puede estar cada vez más en sincronía con ese concepto.

El Ikigai de cada persona es una interacción de cuatro áreas: profesión, pasión, misión y vocación. Estas cuatro áreas son las que incentivamos en los estudiantes a redescubrir y conectar, a fin de que su propósito empiece a cobrar sentido para cada uno de ellos. Cuando trabajamos con los estudiantes para encontrar su propio proyecto de vida, nos enfocamos en estas cuatro áreas, desmenuzándolas para descubrir de qué nomás están compuestas y cómo interactúan entre sí.

Así, a través de diversas actividades individuales y grupales, con otros y consigo mismos, los chicos conocen y experimentan de qué están compuestas esas cuatro áreas: la profesión (lo que eres bueno haciendo + por lo que te pueden pagar), la pasión (lo que

eres bueno haciendo + lo que amas), la misión (lo que amas + lo que el mundo necesita) y la vocación (lo que el mundo necesita + lo que te pueden pagar).

En cada una de estas áreas también vamos profundizando muchos otros conceptos que son sumamente importantes de resaltar y conectar, como por ejemplo: valores, hábitos, fortalezas, búsqueda de información, etc. Al tomar en cuenta estos aspectos y al ir clarificando cada una de las cuatro áreas, el estudiante podrá despejar su Ikigai y tomar decisiones adecuadas para sí mismo. Será consciente, en últimas, de que lo importante es que se encuentre alineado y sincronizado consigo mismo, porque a partir de ahí podrá sentir mayor satisfacción en su vida, no solo por el proyecto de vida sino por su diario vivir.

Ikigai: este concepto, que viene del japonés, se podría definir como “lo que hace que la vida valga la pena de ser vivida” y la “razón de ser”.

Por Carla Lucía Reinoso
(carlaluciara@hotmail.com)

Una aventura que no termina



Cuando tomé la decisión de ser mamá nunca imaginé que el tiempo pasaría tan rápido. Recientemente leí en redes una frase que me caló en el fondo de mi corazón: “Las noches son tan largas. Pero los años son tan cortos.” En un abrir y cerrar de ojos, aquellas personitas a quienes tuve en mi vientre y que llegaron a trastocar mi mundo crecieron y, más allá de la talla, se estiraron en sueños, intereses e inquietudes.

La pregunta que hacíamos como un juego, “¿qué vas a ser de grande?” se materializó en un abrir y cerrar de ojos, y ahora me encuentro en este fascinante proceso de

acompañar a mi hijo mayor en la toma de una de las decisiones más importantes de su vida: ¿qué voy a estudiar ahora que ya soy grande?

Desde mi profesión como psicóloga he tenido la oportunidad de

Desde mi profesión como psicóloga he tenido la oportunidad de acompañar a varios chicos en esta aventura de autodescubrimiento, encaminado a reconocer sus intereses, habilidades, aptitudes y fortalezas, que van tomando forma hacia un camino que marcará el resto de su vida.

acompañar a varios chicos en esta aventura de autodescubrimiento, encaminado a reconocer sus intereses, habilidades, aptitudes y fortalezas, que van tomando forma hacia un camino que marcará el resto de su vida.

Pero acompañar a tu propio hijo ha sido una verdadera montaña rusa de emociones, en la que la intuición y el amor incondicional han sido las estrategias que más he puesto en práctica para dejar de angustiarme por si estoy haciendo y diciendo lo correcto.

Qué importante es acompañar a tus hijos desde la escucha activa,

respetuosa, sin juzgar, incluso si las ideas que empieza a barajar tu hijo te suenan descabelladas. “Son sus sueños y anhelos, no los tuyos”, me repite una vocecita interna.

Escuchar sin juzgar me ha ayudado a ganarme esa confianza tan importante en esta etapa de vida en la que los padres estorbamos.

Desde este vínculo he podido generar un diálogo de análisis sobre las primeras opciones que se presentan en relación a qué carrera estudiar y en dónde, y ayudar así a establecer un criterio de realidad que va moldeando una idea y posteriormente una decisión.

Como buena psicóloga he presionado para que mi hijo realice algunos procesos de autoconocimiento. Al inicio, cuando se lo propuse, una mueca poco agradable fue su respuesta; pero al final hizo su proceso y descubrió muchas cosas que yo ya veía, pero que él no notaba.

Esto sirvió para que mi hijo reafirmara que lo que quería estudiar era coherente con su propósito:

Qué importante es acompañar a tus hijos desde la escucha activa, respetuosa, sin juzgar, incluso si las ideas que empieza a barajar tu hijo te suenan descabelladas.

un propósito que él mismo descubrió.

El siguiente paso fue buscar en dónde estudiar. ¡Aquí, allá o más allá! Qué locura los precios, las opciones de financiamiento, las becas... ¡ufff! Pero había que ponerse pilas. Así, organizamos un plan de búsqueda de universidades, ofertas académicas, mallas curriculares y, lo más importante, si el presupuesto alcanzaba.

Ahora tenemos algunas opciones claras, ¡pero el 98 % está fuera del país! Noooo... ¿cómo decirle que no te vayas?... ¡imposible! Ver su emoción al revisar una y otra vez las oportunidades que se le abren al estudiar en una u otra universidad acalló cualquier intento mío de pedirle que se quedara.

Me he hecho la dura mucho tiempo, alentándolo a seguir ese pro-

pósito que le da sentido a su vida, mentalizándome cada día que los hijos son prestados y que la mejor herencia que les podemos dar es esa seguridad y todas las herramientas personales y emocionales posibles para que alcen su vuelo y conquisten su mundo. Pensar lo contrario sería menospreciar la capacidad de los hijos.

Acompañemos a nuestros hijos con entusiasmo, confianza y mucho amor. Que cada día descubran nuevas razones para siempre volver a casa cuando lo necesiten. Seamos coherentes en nuestros mensajes, y que nuestro mayor legado sea la libertad de ser, de hacer, de ser felices.

Esto lo viví con mi hijo cuando miramos el último episodio de *Modern Family*. Cuando el clan se dividió porque cada quien tenía que cumplir su meta, fue un capítulo que lloramos los dos porque, si bien ya no estaré 24/7 de manera presencial, lo estaré espiritualmente. Ahora más que nunca sé que mi hijo sabe que la puerta de su casa siempre estará abierta.



Acompañar a mi propio hijo ha sido una verdadera montaña rusa de emociones.



El camino al éxito



Como padres aspiramos a que nuestros hijos crezcan, estudien, les guste lo que hagan y potencialmente sean exitosos en lo que realizan. Es interesante ver cómo la definición de éxito tiene diferentes connotaciones para diferentes personas. Muchos asocian éxito con el reconocimiento de los demás, otros lo relacionan con la cantidad de dinero que generamos haciendo dicha actividad, pero para otros el éxito es sentirse completamente realizado.

En su libro *Outliers*, Malcom Gladwell habla sobre historias de éxito. Él quiso encontrar cuál era el patrón entre las personas exitosas. La palabra “outliers” remite al concepto de todas las personas que se salen de la norma, que se destacan por hacer algo diferente del resto, algo mejor. En su libro, Gladwell afirma que, sin importar la disciplina (negocios, deportes,

emprendimiento, etc.), las personas exitosas tienen una cosa en común: han practicado mucho para estar donde están. Gladwell destaca que el talento está sobervalorado y que con frecuencia le atribuimos demasiado poder; y aunque el talento en sí ayuda, lo más importante es la práctica y la dedicación que ponemos para sacar adelante esa destreza.

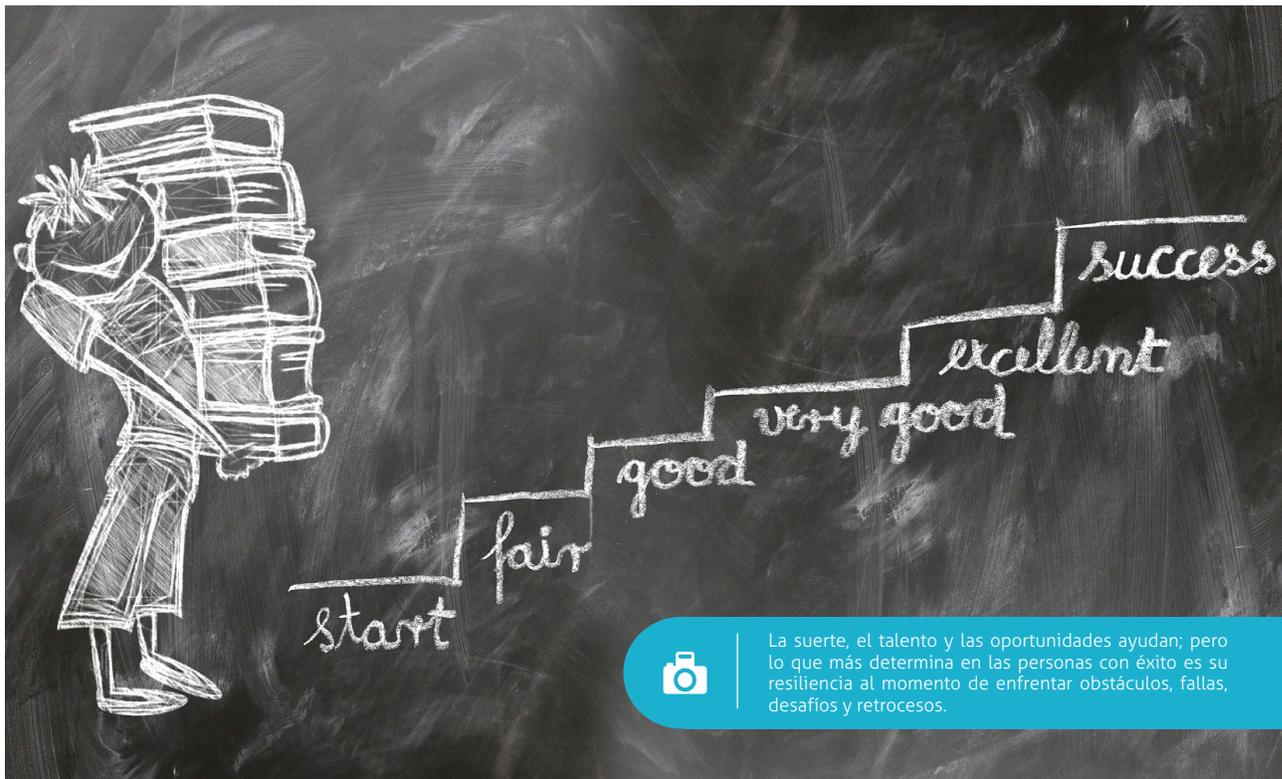
Esto nos lleva a otra autora que habla de otro tipo de destreza muy importante para el éxito. Angela Duckworth es la autora de *Grit*. Se trata de un concepto que no tiene una traducción directa al español, pero que en Ecuador lo podríamos asociar con algo más

Sin importar la disciplina (negocios, deportes, emprendimiento, etc.), las personas exitosas tienen una cosa en común: han practicado mucho para estar donde están.

cercano: “ñeque”. El *grit*, por lo tanto, es la pasión y la perseverancia para alcanzar objetivos significativos y a largo plazo. Es la capacidad de persistir en algo que te apasiona, y de perseverar cuando te enfrentas a obstáculos. Este tipo de pasión no tiene que ver con las emociones intensas o el encaprichamiento (Duckworth, 2016). Esta autora afirma que la fórmula para el éxito es:

Talento x esfuerzo = habilidad
habilidad x esfuerzo = ÉXITO

Duckworth cree firmemente en el valor del esfuerzo para alcanzar el éxito, e invita a las personas a valorar estas destrezas en sus futuros empleados o estudiantes. Nuestra capacidad de mantener la motivación y la pasión a pesar de los fracasos dice mucho más de una persona que su habilidad inicial. Si los sistemas educativos estuvieran más enfocados en fo-



La suerte, el talento y las oportunidades ayudan; pero lo que más determina en las personas con éxito es su resiliencia al momento de enfrentar obstáculos, fallas, desafíos y retrocesos.

Nuestra capacidad de mantener la motivación y la pasión a pesar de los fracasos dice mucho más de una persona que su habilidad inicial.

mentar y evaluar el *grit*, tendríamos a personas con más “éxito” en el mundo.

Esta misma línea de pensamiento la tuvo la famosa psicóloga de la universidad de Stanford, Carol Dweck, quien publicó la teoría de *Mindset* (mentalidad) (2006). En su libro ella explica que las personas podemos tener dos tipos de mentalidad: fija o en crecimiento.

El tipo de mentalidad que tengas va a determinar tu capacidad de enfrentar problemas, tu ambición por crecer y tus ganas de superación.

Dweck argumenta que una mentalidad en crecimiento es la as-

piracional, porque nos permite entender el valor de la práctica y el esfuerzo. Personas con mentalidad en crecimiento saben que, si no tienen una habilidad, deben esforzarse mucho, lo cual no quiere decir que sean menos inteligentes o capaces que el resto.

En 2017 Dweck recalcó, complementando su teoría, que no es suficiente solamente esforzarse, sino recibir guía y retroalimentación externa para mejorar; que solo así lograremos perfeccionar nuestras habilidades, actitudes y destrezas.

Estos tres autores contemporáneos están de acuerdo en una cosa: la búsqueda del éxito recae en nuestra actitud hacia el esfuerzo.

Ciertamente, la suerte, el talento y las oportunidades ayudan; pero lo que más determina en las personas con éxito es su resiliencia al

momento de enfrentar obstáculos, fallas, desafíos y retrocesos.

Cuando impulsamos a nuestros jóvenes a buscar una carrera, a buscar el éxito, recordemos que ellos tienen que aceptar que su éxito está más en sus manos de lo que piensan.

Que el mundo de oportunidades les va a ayudar, sí, pero que lo que construye el camino al éxito es lo que van a pavimentar con mucho esfuerzo.

Referencias

Duckworth, A. (2016). *Grit: The power of passion and perseverance*. Scribner/Simon & Schuster.

Dweck, C. S. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. Random House.

Gladwell, M. (2008). *Outliers: The story of success*. Little, Brown and Co..

Por Carla Terán e Isabel Merino
(idea@usfq.edu.ec)

Descubre quién eres y decide quién quieres ser



En el año 2009, el Instituto IDEA de la Universidad San Francisco de Quito crea el Campamento de Orientación Vocacional y Auto-descubrimiento Catalyst, con la finalidad de apoyar la construcción de proyectos de vida de los jóvenes ecuatorianos.

A través de un proceso vivencial y personalizado que parte del autoconocimiento y del reconocimiento de fortalezas, habilidades e intereses de cada uno de los participantes, Catalyst se ha convertido en un espacio seguro al momento de tomar una decisión tan importante, y en uno de los programas educativos más esperados y reconocidos del país.

Pero, ¿por qué Catalyst? Este nombre nace de catalizar, que significa “favorecer o acelerar el desarrollo de un proceso” (Real Academia Española, s.f., definición 2), y que es justamente el efecto que queremos causar en los jóvenes: disparar movimiento en sus vidas,

invitarlos a reflexionar sobre sus opciones y aquello que incide en sus preferencias.

El objetivo del campamento, por lo tanto, es que los participantes puedan encontrar su propósito de vida mientras integran sus conocimientos y sus vivencias. Esto se da a través de un proceso personal e individual. Nuestro rol, como acompañantes de ese proceso, es dotarlos con herramientas e información relevante para que sean ellos mismos los protagonistas de su decisión. Y, a la vez, brindarles información amplia y actualizada sobre la oferta de universidades y carreras que se ajusten a su contexto.

Catalyst es un espacio de aprendizaje constante, de autoconocimiento, de análisis de información y de reflexión conjunta, en el que se promueve la toma de decisiones autónomas, responsables e informadas.

El campamento está dirigido a jóvenes entre 16 y 20 años. Durante los años que llevamos haciendo Catalyst hemos tenido la fortuna de tocar la vida de aproximadamente mil chicos, cada uno como portador de un proyecto diferente y único.

Aún recordamos cuando, en el año 2009, IDEA reunió a un equipo de psicólogas en diferentes ramas para pensar en conjunto cómo estructurar un programa que aportara a la juventud desde la academia, que fuera cercana, útil, participativa y acogedora para las chicas y chicos.

Han pasado doce años desde entonces, y el aprendizaje que nos ha traído es inmensurable e invaluable, pues cada año, cada grupo, cada chico o chica es distinto. Cada uno ha despertado en nosotras, sus guías, diferentes emociones y ha marcado de varias maneras este transitar.

Sin lugar a dudas, lo más enriquecedor ha sido el compartir cotidiano entre todas las personas que pertenecemos a Catalyst. Desde el amor, la responsabilidad y el profesionalismo con que se planifica cada una de las actividades, pasando por la exhaustiva organización, hasta la pasión y ética con la que se ejecuta cada campamento, este campamento de orientación tiende lazos entre orientadoras y jóvenes en esta aventura que cada año se recicla.

Paulatinamente hemos ido aprendiendo, complementando el equipo, innovando y fortaleciendo nuestro proyecto Catalyst. Esto se ha dado gracias a las vivencias, a la puesta en práctica, a la constante autoevaluación y a la retroalimentación recibida.

Un ejemplo claro de ello ha sido la participación de las familias. Al inicio se ubicaban en un lugar de espectadores. Hoy son partícipes absolutos del proceso.

Esto también significa que están presentes de muchas maneras, ya que en el día a día reflexionamos con los chicos y chicas sobre sus familias, sobre la importancia en

Durante los años que llevamos haciendo Catalyst hemos tenido la fortuna de tocar la vida de aproximadamente mil chicos, cada uno como portador de un proyecto diferente y único.

sus vidas, sobre la influencia que tienen en ellos y sobre el apoyo que representan. Pero también porque asumimos el reto de involucrar cada vez más a las familias desde lo real. Así, iniciamos cada campamento con un encuentro directo con los padres y madres, el cual los orienta sobre cómo participar en el proceso; y cerramos con un compartir familiar, en el que sus hijos les presentan las distintas opciones y reflexiones a las que han llegado.

Es evidente que las familias no pueden ser actores lejanos, sino parte fundamental de la vida de los chicos. El acompañamiento en el proceso de las familias genera cambios en las relaciones, en las miradas que se tiene, en los recuerdos de cómo fueron sus propias experiencias y en la generosidad de acompañar a sus hijos mientras exploran, descubren

quiénes son y toman decisiones autónomas.

Como mencionábamos anteriormente, pensar en Catalyst es pensar en un catalizador que impulsa movimiento y cambio, lo que ha sido fundamental en la propuesta. Así es la vida, un recorrido espiral, dinámico y en constante movimiento. Es así que, incluso durante la pandemia, nos hemos reinventado, proponiendo una experiencia virtual para los jóvenes participantes.

Una experiencia que ha sido muy demandante y muy enriquecedora, pues los vínculos que se han generado, los lazos que se establecen y el acompañamiento que se mantiene ha trascendido la presencialidad, los lugares de origen y la dinámica acostumbrada.

Queremos concluir haciendo énfasis en una idea con la que recibimos a cada grupo: “No somos los únicos a los que nos pasan cosas, no somos los únicos que tenemos dudas, no somos los únicos que estamos abiertos a reflexionar, no somos los únicos que cambiamos de ideas, no somos los únicos a los que esta etapa de transición nos abrumba, no somos los únicos que nos cuestionamos”. Entender que no somos los únicos y que estamos acompañados nos permite bajar la ansiedad, conocer otras realidades, disfrutar el espacio que se construye y aprovechar cada momento de este crecimiento individual y colectivo.



El objetivo del campamento es que los participantes puedan encontrar su propósito de vida mientras integran sus conocimientos y sus vivencias.

Referencia

Real Academia Española. (s.f.). Catalizar. *En Diccionario de la Lengua Española*. <https://dle.rae.es/catalizar>

En busca de una vida con propósito



Aunque ahora, a los 41 años, tengo muy claros mis valores y la importancia de llevar una vida llena de propósito, esto no siempre fue así. Cuando me gradué del colegio no tenía claro qué quería hacer con mi vida, ni lo estaba buscando activamente. O, por lo menos, no lo había analizado de manera muy profunda.

Tenía en mente que “lo que toca-ba” era ir a la Universidad, para luego conseguir un buen trabajo. Hasta ahí llegaba mi análisis y, me atrevo a decir, el de la mayoría de mis amigos. Como consecuencia, estudié una carrera “que me daría buenas opciones de trabajo”, para luego incorporarme a un grupo

multinacional, donde trabajé diez años.

Sin embargo, a lo largo de mi carrera corporativa, me percaté de que no me sentía totalmente satisfecho. Hacía bien mi trabajo, avanzaba y me promovían en mi carrera, y sin embargo sentía que algo hacía falta. En una conversación casual con un amigo que tomaba unos cursos de potencial humano, me dijo “¿has nota-

Aquellas actividades donde estás dedicando tu tiempo y dinero son un reflejo de los valores que en realidad estás sosteniendo actualmente.

do que a veces te levantas un día y todo parece ir bien? ¿Y luego, hay otros días en que te levantas, como dicen, con el pie izquierdo, y pareciera que todo va a ir mal durante el día? Ahora piensa, ¿qué tal si pudieras controlar cuál de los dos tipos de días quisieras tener?”

Me inscribí en el programa que mi amigo tomaba, y uno de los ejercicios me llevó a profundizar y decidir sobre los valores que yo quería sostener en mi vida. Luego, como segunda parte del ejercicio, me pidieron que revisara mi agenda y cuenta bancaria: ¿en qué había estado dedicando mi tiempo y mi dinero en los últimos años?



Decidí involucrarme en educación, ya que quiero ayudar a encaminar a más personas para que lleguen a vivir una vida llena de propósito.

He aquí uno de los tantos “abrir de ojos”: Aquellas actividades donde estás dedicando tu tiempo y dinero son un reflejo de los valores que en realidad estás sosteniendo actualmente. Y, para muchos, no siempre coinciden con lo que dicen que son sus valores.



No es fácil ni agradable tener un momento de “darse cuenta” de estos, pero sí que es muy valioso. Sobre todo al evaluar cómo queremos pasar el tiempo que aún nos queda en esta vida, que nadie sabe qué tan largo o corto puede ser.

Renuncié a mi trabajo, a pesar de una promoción que me estaban ofreciendo, con el fin de emprender en educación y pasar más tiempo con mi familia. Decidí involucrarme en educación, ya que quiero ayudar a encaminar a más personas para que lleguen a vivir una vida llena de propósito.



Por lo que los exalto a que hagan el mismo ejercicio de evaluar, definir e identificarse con los valores que quieren ver en el mundo. Evalúen y hagan los cambios que tengan que hacer para asegurarse de que sus acciones sostengan dichos valores.

Motiven a sus hijos, alumnos y personas cercanas a que hagan lo mismo. Espero que esta herramienta te sirva para ayudarte a vivir haciendo lo que te apasiona y te dé un sentido de propósito en tu vida.

Nueva mirada en la búsqueda de habilidades



Se dice que no existen algoritmos para la vida; sin embargo, los jóvenes que terminan el bachillerato se enfrentan cada año a la gran decisión de qué carrera elegir, pensando que un test y un algoritmo les responderán a esta pregunta. ¿Hay realmente una prueba que avale la mejor opción? La respuesta es no. Los jóvenes requieren un acompañamiento integral en el que puedan ser observadas sus habilidades cognitivas, emocionales, relacionales y personales.

De manera tradicional, estas dimensiones eran identificadas

desde el déficit, la falta, buscando dónde el joven presenta dificultad y descartando esas habilidades, a fin de proponer opciones ligadas a sus respuestas satisfactorias.

Esta mirada nos lleva a repensar el término de “habilidades”. Los jóvenes entrenan frecuentemente sus habilidades en la época escolar, pero las que no están de-

La alternativa que tenemos los tutores que acompañamos a los jóvenes es propiciar que sus habilidades y fortalezas sean vistas como una oportunidad de autoconocimiento.

sarrolladas se vinculan a las habilidades de gestión de sus tutores (padres, maestros, entrenadores) de manera correlacional, ya que sabemos que el aprendizaje se da por imitación y por las condiciones del medio.

Desde este sentido es necesario reconocer que las habilidades que no han sido aún entrenadas por los jóvenes es porque sus tutores o el medio no propiciaron el desarrollo de las mismas, y que si son observadas como variables para la decisión de su carrera y futuro, estaríamos viendo al joven nuevamente desde la falta.



¿Qué mirada debemos tener frente a las habilidades y fortalezas para apoyar a los jóvenes en su elección de carrera profesional? La alternativa que tenemos los tutores que acompañamos a estos jóvenes es propiciar que esas habilidades y fortalezas sean vistas como una oportunidad de autoconocimiento, donde puedan reflexionar de manera profunda, estar informados y que no constituyan una conexión directa con las carreras, en intervenciones como: “Tu creatividad es alta, elige una carrera ligada al arte. Eres sensible y tienes alta curiosidad, deberías convertirte en psicólogo”.

La invitación es a que propiciemos en los jóvenes una consciencia de sus fortalezas, a que puedan identificar con qué frecuencia, intensidad o duración las utilizan, y a que las conviertan en un recurso protector de su salud mental, ya que les acompañarán siempre, independientemente de su elección de carrera. La intervención podría ser: “Ahora que has elegido seguir la carrera de Ingeniería Aeroespacial,

Las habilidades que no han sido aún entrenadas por los jóvenes es porque sus tutores o el medio no propiciaron el desarrollo de las mismas.

con seguridad tu creatividad te apoyará en la resolución de problemas. Recuerda cuando la has empleado: no está ligada únicamente al arte”.

Psicólogos, orientadores y docentes contamos con varias herramientas para poder medir y propiciar ese autoconocimiento. Una de ellas es la *Clasificación de virtudes y fortalezas del carácter*, una guía desarrollada por un equipo de investigación liderado por los doctores Seligman y Peterson en el año 2004.

Se trata de una clasificación y medición de fortalezas para niños, adolescentes y adultos, “la cual ha sido traducida a 37 idiomas, con más de 300 publicaciones científicas relacionadas con la encuesta en revistas profesionales” (Niemiec, 2019, p. 6). (Si desea cono-

cer más sobre esta herramienta visite: www.viacharacter.org).

Este test, como todas las herramientas al servicio de la elección de carrera, debe ser orientado desde el acompañamiento. El rol del profesional es guiar, con la convicción de que el joven, a pesar de su edad, tiene lo necesario para elegir lo que le da sentido, propósito y bienestar a su vida.

La elección de carrera es compleja, está llena de variables y matices; sin embargo, cuando propiciamos que la elección sea desde la individualidad y tenga un sentido consciente en el joven, le estamos acompañando a ser responsable de sus decisiones, y que asuma este camino con las emociones, experiencias y expectativas propias a su proyecto de vida.

Referencia

Niemiec, R. (2019). *Fortalezas de carácter. Guía de intervención. Manual Moderno.*

Por Isabel Merino
(imerino@usfq.edu.ec)

¿Las carreras se extinguen o evolucionan?



Una de las preocupaciones de los bachilleres que están a punto de terminar su etapa colegial y se enfrentan a la búsqueda de una carrera universitaria hoy en día es seleccionar una profesión que les asegure un trabajo a futuro. Sin embargo, la evolución de la tecnología y el desarrollo de la inteligencia artificial apuntan al reemplazo de varias plazas de trabajo. ¿Cómo no preocuparse, cuando las máquinas lo hacen todo?

Los jóvenes se preguntan: ¿qué trabajo le quedará a la gente? ¿Cómo nos ganaremos la vida, si las máquinas pueden ser más económicas, rápidas e intelligen-

tes que los humanos, si no toman vacaciones, ni se enferman?.

Si pensamos en profesiones del futuro, habría que recordar que el trabajo siempre ha cambiado. Si miramos el pasado, nos damos cuenta de que muchos roles han evolucionado. Estamos conscientes de que el cambio del mercado laboral será muy rápido a medida que avance la tecnología. Esto significa que de aquí a cinco años

De aquí a cinco o años, algunos trabajos que tendrán gran demanda para las generaciones futuras ni siquiera existen hoy.

algunos trabajos que tendrán gran demanda para las generaciones futuras ni siquiera existen hoy. Las máquinas son parte de ese cambio.

Sin embargo, las máquinas necesitan al ser humano. Las máquinas pueden hacer muchas cosas, pero siempre hay más por hacer. ¿Puede una máquina (en su forma de software o hardware) crearse a sí misma, comercializarse a sí misma, venderse a sí misma? ¿Entrenarse sola? ¿Alimentarse sola? ¿Limpiarse sola? ¿Arreglarse sola? Las máquinas son herramientas y es necesario utilizar herramientas.

Le tememos mucho a los trabajos del futuro, cuando en realidad a lo que debemos temer es a cómo va a cambiar nuestra vida cuando tengamos más tiempo para crecer, vivir, aprender y ser.

Si bien el futuro es incierto, la posibilidad de predecir cuáles y cuántos nuevos empleos se crearán en los próximos diez años es muy grande. Con base en estadísticas laborales actuales y tendencias de la industria es posible hacer una proyección certera del futuro.

Así por ejemplo, según *El Economista* (2020), las diez carreras universitarias del futuro que ofrecen trayectorias profesionales prometedoras para los estudiantes de hoy son:

- Medicina
- Astrofísica
- Ingeniería en Robótica
- Ingeniería Ambiental
- Ingeniería Agrónoma
- Ingeniería en Aeronáutica
- Sistemas
- Psicología y Salud Mental
- Marketing Digital & Media Manager

Hay que tener en cuenta también que, si bien las tendencias nos dan un marco de referencia, lo más importante en el proceso de elección de una carrera profesional es llevar a cabo un proceso de autoconocimiento que nos permita descubrir talentos, habilidades e intereses.

Y aunque estos elementos pueden cambiar con el paso del tiempo, tener un objetivo profesional siempre nos ayudará a tomar decisiones con mayor claridad.

Para finalizar, les comparto una reflexión de Elon Musk y Jack Ma (fundador de Alibaba), quienes en un interesante debate decían: le tememos mucho a los trabajos del futuro, cuando en realidad a lo que debemos temer es a cómo va a cambiar nuestra vida cuando tengamos más tiempo para crecer, vivir, aprender y ser. El futuro es más provechoso de lo que parece cuando no trabajamos tanto y las máquinas pueden hacerlo por nosotros (New China TV, 2010).

Referencia

Aguirre, L. & Escalera, A. (2020, junio 30). ¿Cuáles son las carreras universitarias del futuro?. *El Economista*. <https://www.economista.com.mx/gestion/Cuales-son-las-carreras-universitarias-del-futuro-20200630-0036.html>

New China TV. (2010, agosto 19). *Jack Ma and Elon Musk hold debate in Shanghai* [video]. <https://www.youtube.com/watch?v=f3lUEnMaiAU&t=1579s>

Las máquinas necesitan al ser humano. Las máquinas pueden hacer muchas cosas, pero siempre hay más por hacer.



Síndrome de Estocolmo



A un año y un poco más del cierre de las escuelas a causa del COVID-19, las consecuencias más graves de este encierro en los niños están por venir. Según Unicef, Latinoamérica es la región que lidera el número de países con más escuelas cerradas después de la pandemia (2021). En esta región hay nueve países que encabezan las listas que muestran que, tras un año de pandemia, no han abierto sus puertas para que los niños regresen a entornos escolares. Panamá, Bolivia, El Salvador y Ecuador son países que aún no han logrado desarrollar un plan sostenido de reapertura.

La afectación más grave del cierre de las instituciones educativas se llevan los niños en condiciones más vulnerables, quienes han tenido que experimentar una desconexión total con sus profesores y compañeros. Muchos niños no solo han padecido un retroceso académico enorme, sino una desvinculación con su realidad socioemocional. La mayor parte de

ellos, por su condición económica, convive en situaciones deplorables, sin cuidado, sin estimulación ni alimento adecuado.

Una de las actitudes que estamos viendo es la indiferencia de la sociedad ante el tema. Miramos cifras de las afectaciones económicas de los cierres de establecimientos comerciales y reaccionamos enseguida, buscando abrirlos para que esos negocios no mueran. Sin embargo, los niños no corren con esa suerte. Como los niños en sus casas no tienen voz, miramos entonces para otro lado, ignorando la gravedad del tema.

El síndrome de Estocolmo es un fenómeno documentado en la psicología para describir cuando una persona rehén o secuestrada desarrolla un vínculo afectivo con su captor. En el caso del encierro de los niños, estos tienen obviamente un vínculo afectivo con sus padres que conviven con ellos. La analogía está en que los niños empiezan a disfrutar del secuestro.

Ahí está el verdadero problema. Los padres comentan con alegría cómo sus hijos no quieren salir de casa, cómo la virtualidad responde perfectamente a sus necesidades escolares. Escuchamos a padres decir que sus hijos ya no quieren regresar a la escuela.

Tenemos que abrir los ojos ante la amenaza de que se acostumbren al secuestro. Y por más cómodo y conveniente que sea para los padres, debemos reconocer la necesidad social que tienen los niños en esta importante etapa de desarrollo. Los seres humanos somos seres sociales por naturaleza; la convivencia y normas se aprenden con la práctica experiencial de la conexión. Mantener a los niños conectados a una pantalla sin contacto con sus pares es un crimen. Lamentablemente, las consecuencias más visibles se verán más adelante, cuando la adaptación psicoemocional de toda una generación se convierta en un desafío mucho mayor que el mismo COVID.

Por María del Pilar Viteri
(maria.viterive@ug.edu.ec)

Yo mujer: proyecto de vida desde una perspectiva de género



“No tengo miedo de las tormentas porque estoy aprendiendo a navegar mi barco”.

Louisa May Alcott,

Pensar en el futuro suele resultar emocionante pero al mismo tiempo inquietante, especialmente cuando se es mujer. Hacer un proyecto de vida desde una perspectiva de género que finalmente logre los objetivos y metas propuestos es una tarea compleja, pero posible. Dado que las desigualdades entre hombres y mujeres son una antigua problemática que aún está latente, es imprescindible que las mujeres se empoderen a través de la educación.

De hecho, la Organización Internacional del Trabajo indica que es probable que un mayor nivel de educación privilegia la participación de las mujeres en las

actividades laborales (OIT, 2016). Esto constituye un desafío para la población femenina, ya que para acceder a altos cargos las mujeres deben adquirir pericia y conocimientos formales en gestión, como operaciones, ventas, investigación y desarrollo de productos, y en funciones de dirección general (Organización Internacional del Trabajo, 2015).

Las mujeres con títulos de posgrado tienen un tercio más de probabilidades que los hombres de iniciar un negocio, mientras que las mujeres con educación secundaria están a la par de los hombres.

Las Naciones Unidas incluyen esta problemática dentro de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, en la que, en su objetivo número cinco, se plantea lograr la igualdad de género y empoderamiento de todas las mujeres y niñas (Naciones Unidas, 2015).

Incluir dentro del proyecto de vida de las mujeres el acceso y permanencia en la educación superior le permite descubrir a la mujer sus destrezas para ser más productiva. Por ello, como acción afirmativa, se aplican normativas que promuevan la igualdad de oportunidades educativas desde el acceso hasta la titulación para que, con actitud propositiva, se

movilice la matriz productiva de las naciones y se generen espacios equitativos y solidarios (Aguilar-Gordón, 2019), de tal forma que las mujeres consigan una autonomía económica que les permita generar sus propios ingresos, fruto del trabajo remunerado en igualdad de condiciones en relación a sus pares hombres a través de nuevos paradigmas relativos a la autonomía individual.

De hecho, las mujeres con títulos de posgrado tienen un tercio más de probabilidades que los hombres de iniciar un negocio, mientras que las mujeres con educación secundaria están a la par de los hombres. Dentro del conglomerado formado por las mujeres emprendedoras, el 36,4 % lo hacen solas, sin socios y/o empleados. En términos generales, las mujeres tienen percepciones positivas respecto a la idea de comenzar un nuevo negocio que plasme su espíritu emprendedor. Por ejemplo, en países como Francia, Marruecos y Corea es 1,5 veces más probable que las mujeres vean el emprendimiento como una ocupación que represente un estatus alto (Elam, et al., 2019).

Ahora bien, el proyecto de vida desde la perspectiva de género no solo abarca la educación: incluye un aspecto intrínseco de la propia mujer: proyectarse al futuro con miras a aprovechar oportunidades de crecimiento profesional. En relación a esto es interesante mencionar que el estudio auspiciado por GEM (Global Entrepreneurship Monitor) para el periodo 2017-2018 muestra que las mujeres aprovecharon las oportunidades que se les presentaron, lo que desarrolló habilidades vinculadas con la educación, la experiencia en el negocio, el liderazgo,

El proyecto de vida desde la perspectiva de género no solo abarca la educación: incluye un aspecto intrínseco de la propia mujer: proyectarse al futuro con miras a aprovechar oportunidades de crecimiento profesional.

o simplemente habilidades de inicio (Global Entrepreneurship Monitor, 2020).

Es ventajoso que las mujeres incluyan en sus proyectos de vida aspectos de desarrollo educativo y profesional, debido a que se desenvuelven en ecosistemas de emprendimiento que interconectan elementos diversos que facilitan la innovación y el crecimiento empresarial, donde el marco de referencia está constituido principalmente por aspectos culturales, legales, tecnológicos, financieros y educativos (Manolova, et al., 2017).

Esto no quiere decir que en su proyecto de vida la mujer deba dejar de lado la parte afectiva, que en la mayor parte de los casos está relacionada con conformar una familia y con la maternidad, sino de asumir estos anhelos de una manera consciente y planificada, más si se tiene en cuenta que la multiplicidad de roles derivados del rol reproductivo que asume la mujer representa un desafío difícil de compatibilizar dentro del mundo de los negocios y el emprendimiento, donde la inequidad de género sugiere la idea de “mujer: hogar o negocios”. Esto no significa una elección sino un complemento de vida satisfactoria si ha sido trabajado dentro del proyecto de vida. En este punto se recalca nuevamente que la educación, que incluye todos los

actores en el ámbito de la reproducción social, es vital dentro del proceso de empoderamiento femenino (Naranjo, 2014).

Por ello, trabajar en el proyecto de vida desde la perspectiva de género femenino es un reto que debe asumirse, puesto que permite a las mujeres trazarse metas concretas que, aunque pueden ir variando en el tiempo, ofrecen un horizonte que da propósito a la vida y al bienestar.

Referencias

- Aguilar-Gordón, F. (2019). Fundamento, evolución, nodos críticos y desafíos de la educación ecuatoriana actual. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-31.
- Elam, A., Brush, C., Greene, P., Baumer, B., Dean, M., & Heavlow, R. (2019). *Global Entrepreneurship Monitor 2018/2019 Women's Entrepreneurship Report*. GERA.
- Global Entrepreneurship Monitor. (2020). *2019/2020 Global Report*. Autor.
- Manolova, T., Brush, C., Edelman, L., Robb, A., & Friederike, W. (2017). *Entrepreneurial Ecosystems and Growth of Women's Entrepreneurship a comparative analysis*. Edward Elgar.
- Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Resolución aprobada por la Asamblea General el 25 de septiembre de 2015*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/gender-equality/>
- Naranjo, C. (2014). Desigualdades de género en el emprendimiento y en los negocios de las mujeres. *Revista Trabajo Social*, 3-12.
- Oficina Internacional del Trabajo OIT. (2016). *Las mujeres en el trabajo: Tendencias de 2016*. https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---publ/documents/publication/wcms_483214.pdf
- Organización Internacional del Trabajo. (2015). *La mujer en la gestión empresarial: Cobrando impulso*. https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---publ/documents/publication/wcms_335674.pdf.
- Unesco. (2019). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000367436>



Por María José Terán
(innovateduec@gmail.com)

Recurso
Tecnológico

Porque todo proyecto necesita una buena planificación

Planificar, organizar y estructurar las ideas, iniciativas, tiempos de entrega, roles, responsabilidades y acciones específicas son algunos elementos fundamentales para alcanzar el éxito de un proyecto en el ámbito educativo y profesional. Esta planificación puede tomar diferentes formas y verse de diferentes maneras. Gracias a la tecnología, esa pared llena de “notitas” o post-its de diferentes colores se transformará ahora en un organizador digital eficiente, efectivo, colaborativo y organizado.

Como docente, Monday.com te permitirá hacer seguimiento de los proyectos de tus alumnos de manera efectiva y organizada, y monitorear el progreso y las responsabilidades de cada miembro del equipo. Además, podrás agregar tus comentarios y subir recursos útiles para cada actividad o etapa del proyecto, iniciativa o campaña.

También podrás utilizar esta herramienta digital como planificador de clase. Podrás reemplazar tu agenda por una herramienta que no tiene límites de espacio. Podrás subir tus planificaciones, organizar tu semana, preparar documentos para tus reuniones

y crear tu lista de tareas diarias en un solo lugar. Podrás compartir tu tablero con tus colegas o supervisores, y actualizarlo de acuerdo a tus avances.

Tus alumnos podrán utilizar una sola plataforma para organizar todo su trabajo y estructurar sus proyectos en etapas, establecer tiempos de entrega, asignar tareas, configurar calendarios, fijar plazos, crear sus propios checklists, empezar conversaciones y colaborar con los demás miembros del equipo. ¿Cómo se ve esto en la práctica? Con Monday.com, los estudiantes podrán planificar sus aplicaciones a la universidad, organizar sus tareas, gestionar sus proyectos finales, organizar sus trabajos de investigación y mucho más.

Monday.com es una herramienta gratuita tanto para profesores como para alumnos. Es intuitivo, está integrado con Google Workspace, Microsoft, Slack, Evernote y muchas más aplicaciones y programas. Está disponible en español y tiene muchas plantillas listas para escoger. Permite que varias personas del equipo de trabajo colaboren en tiempo real. Alumnos y profesores pueden personalizar sus “tableros” y expandirlos

dependiendo del proyecto, actividad o proceso. Cuenta con un sistema de inteligencia artificial que se encarga de organizar y programar las tareas más comunes y que normalmente se nos pasan por alto.

Por ejemplo, se puede automatizar el movimiento de las listas o checklists, agregar botones para crear procesos más rápidos, informar al equipo y recordar fechas y plazos de entrega y programar tareas para compañeros de trabajo.

¿Qué beneficios trae el uso de Monday.com en nuestra labor docente?

Colaboración:

Los estudiantes serán capaces de compartir su tablero con sus equipos de trabajo, asignar responsabilidades y monitorear las entregas. Tendrán la oportunidad de colaborar en una plataforma para lograr una meta, alcanzar objetivos comunes y poner en práctica ideas y emprendimientos.

Comunicación:

Al ser una herramienta colaborativa, Monday.com permitirá que los estudiantes y profesores creen sus propias conversaciones dentro de los tableros. Podrán hacer lluvias

de ideas, argumentar sus planteamientos y comunicar de manera efectiva los pasos a seguir dentro de un proyecto o iniciativa.

Organización:

En lugar de acumular correos electrónicos o documentos para cada acción a tomar dentro de un proyecto o actividad, los tableros permitirán a docentes y alumnos organizar su trabajo en un solo lugar. Podrán subir archivos, asignar tareas, escribir notas, comentarios y mover las acciones a diferentes etapas: “inicio”, “en

proceso” o “hecho”. Todos podrán saber en qué etapa del proceso se encuentran, sin necesidad de perder el tiempo buscando correos antiguos o documentos extraviados.

Gestión de proyectos:

La gestión de proyectos está cobrando cada vez más relevancia en el ámbito educativo y profesional. Nuestros alumnos deben aprender cómo liderar proyectos y gestionarlos de manera efectiva. Al utilizar esta herramienta, los estudiantes estarán trabajando

en un entorno fácil e intuitivo, y al mismo tiempo estarán inmersos en la utilización de una herramienta digital que también se utiliza en la gestión de proyectos a nivel profesional.

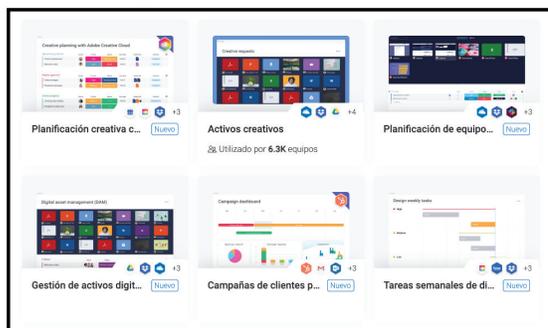
¿Estás listo para innovar y transformar la gestión de proyectos en clase?

Debajo encontrarás los pasos que debes seguir para crear una cuenta y empezar a crear, organizar tus proyectos.

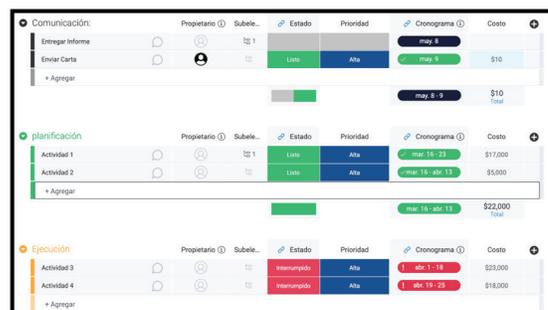
1. Lo primero que debes hacer es ir a <https://monday.com/lang/es/> y crear una cuenta gratuita.



2. Dale un nombre a tu espacio de trabajo y compártelo con los miembros de tu equipo. Escoge una plantilla que se adapte a tu proyecto.



3. Es aquí en donde empezarás a agregar toda la información, objetivos, roles, responsabilidades, recursos, estados y checklists.



TaPas como motor para el desarrollo humano integral

Por María José Larco
(mjlarco@gmail.com)

Los proyectos de vida son el motor que integra experiencias personales y sociales, y a su vez el vínculo que favorece la comprensión y formación de las dimensiones del desarrollo humano integral.

Uno de los desafíos más grandes que tiene la educación es la promoción del autoconocimiento. En virtud de esto, ¿qué papel juegan las pasiones y los talentos para la elección o exclusión de ciertas direcciones en el curso de la vida?

Un descubrimiento interesante que tuve hace algunos años fue la metodología belga TaPas, que trabaja con estudiantes para identificar sus Talentos y Pasiones, a través de herramientas lúdicas que permiten explorar, a través del autoconocimiento, “las cosas que cada persona siente que puede hacer bien y que, además, le gusta hacer”.

Las herramientas que se presentan permiten reflexionar sobre los propios talentos, haciendo el ejercicio de mirar hacia adentro, lo cual siempre resulta difícil, y también retroalimentarse desde la mirada de las demás personas.

Asimismo permite, a través de arquetipos, jugar simbólicamente con la autoimagen.

La cereza del pastel en este recorrido lúdico de autoconocimiento es la posibilidad que tienen los que usan los materiales TaPas de reconocer que tienen un talento y trabajar en él a través de un experimento.

Esto les permite confirmar su naturaleza, conocer su extensión e identificar el nivel de pasión y energía que les genera internamente. Así, exploran en la práctica esa habilidad, registran el proceso, los desafíos y, finalmente, comparten con el resto de la clase la experiencia.

Este recorrido, aparte de ser divertido en un contexto escolar, permite acompañar el camino de desarrollo personal de cada estudiante, a través de un proceso que estimula la seguridad, la autoconfianza, la determinación y el amor propio.

Pensar en adultos plenos es pensar en niñas, niños y adolescentes seguros y conscientes de sus posibilidades de autodesarrollo.



La cereza del pastel en este recorrido lúdico de autoconocimiento es la posibilidad que tienen los que usan los materiales TaPas de reconocer que tienen un talento y trabajar en él a través de un experimento.

La elección de carrera

Por Cristina Goyes
(crisgoyes511@gmail.com)

Para empezar hay que considerar que la Psicología de la Orientación es la disciplina que se ocupa del acompañamiento de las trayectorias e inserciones educativas, laborales y sociales de las personas. Además, dicha asignatura está pensada a partir del aporte de varias perspectivas que toman en cuenta las transformaciones del mundo social contemporáneo, la naturaleza del trabajo, la identidad y la necesidad de construir y reconstruir las trayectorias educativas en relación a un contexto cambiante.

En esta parte es importante detenerse en el concepto de trayectorias, pues se refiere a los recorridos o caminos, los cuales no son lineales, ya que incluyen tropiezos, búsquedas e impasses. Específicamente, las trayectorias educativas hacen referencia a los caminos que los estudiantes realizan durante su escolarización, de modos heterogéneos, variables y contingentes, es decir, no siguen un lineamiento y un orden establecido (Terigi, 2007).

Sobre esto último se pensaba, tiempo atrás, que una persona hacía una elección de una vez y para siempre, en relación a sus estudios y al trabajo. Asimismo, se creía que después de estudiar se obtenía un título universita-



rio e inmediatamente un trabajo, a modo de un proceso lineal. Sin embargo, esto no ocurre en realidad así, ya que las trayectorias educativas no son lineales y, más aún, habría que incluir también el proyecto personal y social, las experiencias, los afectos y las vivencias de las personas en los distintos ámbitos en los que se desarrollan.

De igual forma, al pensar en orientación hoy en día habría que incluir los desafíos del contexto actual en relación con la situación sanitaria y los efectos que esto trae: uso de la tecnología, empleo, nuevos roles y rutinas que se suceden en casa, procesos subjetivos que surgen, entre otros, con el

fin de ir construyendo un proyecto futuro que integre los estudios con una vida más amplia.

De tal manera, se pueden ubicar diferentes dimensiones en relación a una elección, pues hay que contemplar los intereses, las expectativas y las motivaciones de los jóvenes, así como buscar articulaciones significativas entre sus metas, la carrera y la institución que van a elegir, a fin de perfilar la identidad profesional que pretenden lograr en el futuro.

Por ejemplo: si un joven decide ingresar a la carrera de Medicina, será importante indagar en sus intereses y motivaciones en relación a dicha carrera. Además, se podría trabajar con base en sus representaciones acerca de la figura del médico: ¿Cómo lo ve? ¿Qué es lo que más le interesa? ¿Qué es lo que conoce respecto a los estudios y su práctica? Por otro lado, identificar la modalidad de estudios y exigencias de la carrera de

Las trayectorias educativas hacen referencia a los caminos que los estudiantes realizan durante su escolarización, de modos heterogéneos, variables y contingentes.



Medicina en cuanto a lo cognitivo y metodológico ¿Qué materias tengo que aprobar? ¿Cómo son las evaluaciones? ¿Qué otras aptitudes tengo que desarrollar?

Asimismo, habría que identificar la institución pública o privada donde podría realizar la carrera. Y luego, trabajar en relación al campo laboral en el que se pretende desarrollar a futuro: hospitales, centros de salud, consultorios particulares, docencia, investigación, etc. ¿Cuál es la identidad profesional que se pretende lograr a largo plazo? ¿Cómo conjugar mi trabajo con otros intereses?

Para ello será necesario trabajar con cierta planificación y organización, de forma dinámica y tomando en cuenta los siguientes tres ejes:

Personales: Se relacionan con los caminos introspectivos que permitan identificar algunas estrategias, ideales, valores, modelos, afectos, experiencias. Asimismo, será fundamental considerar los nuevos roles, hábitos y códigos para convertirse en “estudiante universitario” y sentirse parte de una institución.

Competencias laborales: Apuntan a las habilidades, intereses y aptitudes. Además, se podrá reflexionar sobre el contexto de interacción social de los estudiantes y los recorridos que transitaron para llegar al momento actual, lo cual implica analizar los conocimientos previos de los jóvenes, sus actividades, intereses, ideas, relacionando lo que hicieron antes, lo que están haciendo ahora y lo que harán luego.

Se vinculan entonces con factores cognitivos y pretenden responder a las preguntas: ¿Qué necesito para ingresar a una carrera? ¿Qué habilidades tengo que desarrollar?

Carreras y profesiones: Engloban todo lo pertinente a información acerca de los planes de estudio, el título que se obtendrá, las diferencias entre uno y otro grado académico, entre otros. ¿Qué talleres o cursos adicionales se necesitan en la actualidad? ¿Dónde y cómo obtener información? ¿Qué elegir?

A partir del análisis de estos tres ejes se hace posible abrir paso a reflexiones acerca de un proyecto propio que incluya un proceso de

construcción y de toma de decisiones, cuyo objetivo final será la autonomía en el recorrido de nuevos caminos.

Referencias

Aisenson, D. (2007). Enfoques, objetivos y prácticas de la psicología de la orientación: Las transiciones de los jóvenes desde la perspectiva de la psicología de la orientación. En D. Aisenson, J.A. Castorina, N. Elichiry, A. Lenzi y S. Schlemenson (Comp.) *Aprendizajes, sujetos y escenarios: Investigaciones y prácticas en Psicología Educativa*. UBA-NOVEDUC.

Legaspi, L., Aisenson, G., Valenzuela, V., Mouliá, L., Duro, L., De Marco, M., & Del Re, V. (2011). *El estudio de las anticipaciones de futuro de jóvenes en situación de vulnerabilidad socio educativa. La entrevista en profundidad como instrumento de investigación*. Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII, Jornadas de Investigación, Séptimo Encuentro de Investigadores de Psicología del MERCOSUR, 2011. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Terigi, F. (2007). *Los desafíos que plantean las trayectorias escolares*. III Foro Latinoamericano de Educación. Jóvenes y docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy. Fundación Santillana.

Por Gabriela Chamorro y María José Rivadeneira
(maria.rivadeneira@vvob.org)

Construye: crecer no es lineal

CONSTRUYE

CRECER NO ES LINEAL

Se espera que la construcción de los proyectos de vida integrales por parte de los estudiantes se den con el mayor grado de autonomía posible. Esto significa que las decisiones que tomen sobre su futuro se adopten a partir de un ejercicio de reflexión personal, en libertad, bajo sus propios criterios y de manera responsable.

Para lograr este objetivo se les debe brindar opciones personalizadas, que rescaten sus motivaciones y necesidades, y que estén adaptadas a su entorno. Fomentar su autonomía consiste en escuchar lo que piensan, quieren, necesitan, desde una postura de respeto y apoyo.

Para brindar un adecuado soporte en estos procesos de cons-

trucción, todas las personas que forman parte de la comunidad educativa (autoridades, docentes, profesionales del DECE y familias) influyen en la construcción de los proyectos de vida integral del estudiantado. Sin embargo, es fundamental que sea cada estudiante quien protagonice este proceso de construcción.

Desde una perspectiva de autonomía, cada niño, niña y adolescente debe forjar este plan a partir de sus determinaciones y decisiones personales. No se trata solamente de construir proyectos de vida: sino la construcción de sus mismas vidas e identidades. El rol de la comunidad, por lo tanto, es proporcionar los elementos necesarios para que las decisiones individuales sean, en la ma-

yor medida posible, informadas, conscientes y responsables.

En este sentido, el Ministerio de Educación, con el apoyo de VVOB Education for Development, está diseñando el curso virtual: “Construye: crecer no es lineal”. El objetivo de este curso de 40 horas es generar en los equipos profesionales educativos capacidades y competencias autorreflexivas, cognitivas y tecnológicas que les permitan acompañar de manera cercana y respetuosa la construcción de proyectos de vida de sus estudiantes, desde los niveles iniciales del proceso educativo hasta bachillerato.

Los nuevos conocimientos permitirán que gestionen, reinventen y mejoren procesos de enseñanza,

y que motiven a sus estudiantes hacia procesos de toma de decisiones autónomos e informados.

La base metodológica del diseño de este curso es el modelo conocido como *Whole-School Approach* (enfoque escolar integral), el cual pretende el trabajo integral de los actores de toda comunidad educativa para promover el bienestar de sus estudiantes.

Al sustentar un enfoque íntegro e integral de toda la escuela desde y por una comunidad escolar constituida estratégicamente para mejorar el aprendizaje y el bienestar estudiantil, se abre la oportunidad de un trabajo colectivo, cohesivo y colaborativo que aborda preventivamente las diversas problemáticas psicosociales que suelen darse en el ámbito educativo, muchas de las cuales implican situaciones de desigualdad, presencia de barreras o vulneración de derechos.

La formación virtual es una alternativa para adquirir conocimientos y desarrollar destrezas de manera práctica y divertida, por medio del uso de recursos digita-

les que permiten optimizar tiempo, acceder al contenido las veces que se consideren necesarias y desarrollar las actividades al ritmo de cada profesional. La razón principal de esta modalidad es la de alcanzar una formación amplia y rápida, más fácil de lograr que con los cursos presenciales.

El curso estará disponible en el segundo semestre de este año, en la plataforma MeCapacito del Ministerio de Educación.

Propone una modalidad mixta, constituida por una formación autoguiada, espacios de interacción en línea, espacios de aprendizaje por medio de videoconferencias fáciles de acceder, ajustadas al tiempo de cada participante, tareas individuales y grupales.

El curso Construye: crecer no es lineal, realizado con el apoyo técnico de PLURAL Consultora, contará con los siguientes módulos:

- **Módulo introductorio** Familiarizarse con las herramientas y metodologías del curso.

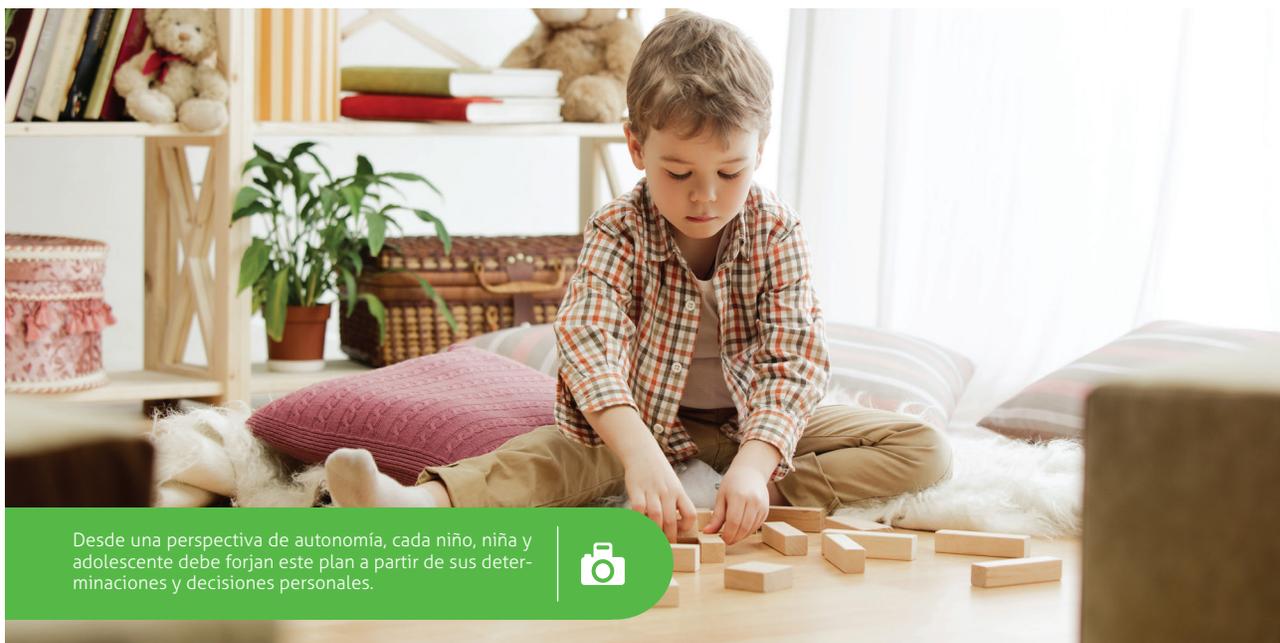
- **Módulo 1: Proyectos de Vida** Conocer a profundidad el marco teórico y conceptual sobre la construcción de proyectos de vida, sus principales planteamientos y la normativa que permite su implementación en el sistema educativo.

- **Módulo 2: Lineamientos** Aprender acerca de los lineamientos principales en la construcción de proyectos de vida y orientación vocacional y profesional

- **Módulo 3: Ejes de la Orientación Vocacional y Profesional (OVP)** Conocer los tres ejes implicados en la construcción de proyectos de vida y la orientación vocacional y profesional.

- **Módulo 4: Actividades aplicadas por niveles educativos** Distinguir actividades dirigidas a estudiantes de los cinco niveles: Preparatoria, EGB Elemental, EGB Media, EGB Superior y Bachillerato.

- **Módulo de cierre** Espacio para valorar el proceso de aprendizaje de cada participante y resolver dudas finales.



Desde una perspectiva de autonomía, cada niño, niña y adolescente debe forjar este plan a partir de sus determinaciones y decisiones personales.



Perspectiva histórica de los inventarios de preferencias profesionales para jóvenes

Por Pablo Luis Ormaza
(psiquexplore@gmail.com)



Para responder con cierta eficiencia al contexto actual –que para Bauman (2017) es el reflejo de la modernidad y de las sociedades líquidas– se requiere alinear el proceso de enseñanza y aprendizaje a las nuevas necesidades sociales. Esto implica considerar el desarrollo de habilidades blandas, tan demandadas en el mundo laboral, y fortalecer procesos de acompañamiento frente a la toma de decisiones personales, vocacionales y profesionales en adolescentes.

La evidencia da cuenta de la importancia de generar procesos orientativos integrales que, más allá de solo brindar información

acerca la oferta educativa y las posibilidades de vinculación laboral, sean un verdadero acompañamiento colaborativo entre cada estudiante y su familia, afianzando las expectativas individuales sobre los proyectos de vida personales versus las expectativas que regularmente las familias construyen sobre el futuro de sus hijos e hijas.

La orientación vocacional y profesional no debería dejar de lado la utilización de herramientas psicométricas que permitan sumar información personal relevante para la toma de decisiones.

En este proceso de acompañamiento mediado, la orientación vocacional y profesional no debería dejar de lado la utilización de herramientas psicométricas que permitan sumar información personal relevante para la toma de decisiones. Muchas prácticas profesionales de acompañamiento orientativo no incluyen la aplicación de instrumentos psicométricos, pues se cree que representan un método reduccionista y fijador del proceso de toma de decisiones.

Sin embargo, cuando se median los procesos de construcción de proyectos de vida es importante considerar que mientras más

información se obtenga sobre las habilidades, destrezas, capacidades, anhelos, frustraciones, desapegos y contexto relacional de cada estudiante, más eficiente será el proceso de transición del bachillerato al ámbito universitario o laboral.

Ese es un momento único y complejo para los jóvenes, ya que el desafío de tomar decisiones acertadas es intransferible a otras personas, pues el coste de cualquier decisión que se tome podría implicar sentirse realizado o limitado a futuro (Weiss et al., 2012).

¿Pero cómo podemos contribuir a prevenir un potencial “fracaso” en la decisión vocacional o profesional tomada en un momento de transición entre la educación secundaria y el mundo universitario o del empleo? Una alternativa es dejar de lado los criterios deterministas sobre el peso diferenciado que tienen la entrevista de consejería, la información exis-

El IPPJ permite levantar información de los intereses personales y de aquellos rasgos de personalidad que pueden configurar una identidad vocacional.

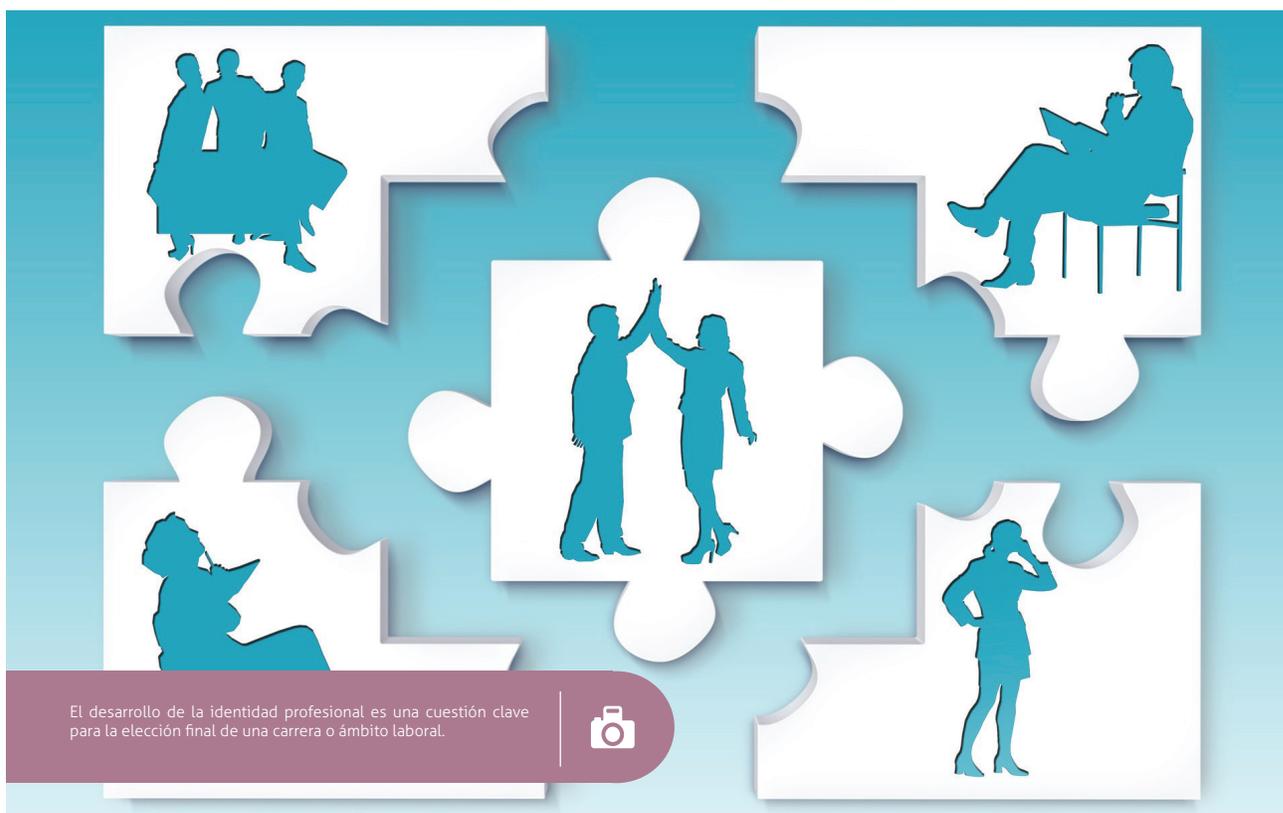
tente sobre plazas universitarias, el contexto laboral y la aplicación de instrumentos de exploración vocacional.

Todo suma al momento de brindar un acompañamiento integral. Sin embargo, es necesario considerar que al seleccionar una herramienta psicométrica de apoyo a la consejería e información, esta debe explorar o evaluar bajo el criterio conocido como “validez de constructo”. De igual forma, es necesario que el instrumento psicométrico posea preguntas claras y sencillas, con un enfoque inclusivo que no arroje resultados sesgados, más allá de las características diferenciales de género, etnia o ubicación geográfica, criterios

conocidos como “validez de contenido”.

En Ecuador, desde los años 60, los procesos de orientación vocacional y profesional han sido brindados por especialistas en psicología educativa o clínica dentro de las instituciones educativas, a través de los Departamentos de Consejería Estudiantil. Dichos procesos han priorizado como métodos la entrevista directa, la entrevista familiar y la identificación de “perfiles profesiológicos”, conocidos como “descripciones de carreras”.

Al momento de utilizar pruebas psicométricas, estas suelen estar vagamente ajustadas a la realidad nacional: con frecuencia, sus baremos (escalas de calificación) no responden al contexto, sesgando sus resultados a estándares o criterios alejados de la realidad. Además, estas pruebas psicométricas no llegan a la mayoría de estudiantes debido a su elevado costo y su limitada accesibilidad.



El desarrollo de la identidad profesional es una cuestión clave para la elección final de una carrera o ámbito laboral.



Frente a la necesidad de contar con instrumentos que permitan fortalecer la orientación vocacional y profesional, en 2015 la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (Senescyt), en el marco del proyecto Prometeo, impulsó una investigación para construir un instrumento que contribuyera al proceso orientativo de jóvenes que aspiraban a ingresar a la educación superior. Desde su concepción, este instrumento se diseñó como una herramienta adicional al proceso orientativo para el nivel de bachillerato.

El Inventario de Preferencias Profesionales para Jóvenes (IPPJ) es una de las primeras herramientas estandarizadas a la realidad nacional, de libre acceso y uso. Durante su desarrollo se contó con la participación de más de 4000 estudiantes de distintas instituciones educativas a nivel nacional y de un grupo de 25 profesionales en psicología y consejería vocacional.

Se diseñó en varias etapas: formulación inicial de la prueba, estudio piloto, estudio principal, retesteo, normalización y publicación. En ese proceso participaron, además, especialistas de Senescyt, del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA), docentes de la Universidad Central del Ecuador (UCE) y personal técnico de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) en Ecuador y de VVOB Education for development.

El postulado conceptual que sustenta la prueba es la teoría de John Holland (1997), pionero en el estudio de los intereses vocacionales a través de su modelo conocido como RIASEC (siglas de Realista, Investigativa, Artística,

Social, Empresarial y Convencional). Este modelo busca explicar el desarrollo de la conducta vocacional, partiendo de que la personalidad se va configurando con el paso del tiempo, lo que diversifica los intereses y las tendencias hacia la elección de una o otra ocupación. Por tanto, la elección ocupacional constituye un acto expresivo que no solo se relaciona con la motivación personal, el conocimiento previo sobre una carrera en especial o las habilidades que se poseen para ejercerla, sino también con características propias de cada personalidad.

Bajo esta perspectiva teórica, el IPPJ permite levantar información de los intereses personales y de aquellos rasgos de personalidad que pueden configurar una identidad vocacional (Ministerio de Educación Ecuador, 2017).

Esta información, con un adecuado proceso de acompañamiento que indague sobre los factores internos (identidad, personalidad, habilidades, intereses, valores y experiencias significativas) y externos (familia, relaciones sociales, oferta educativa, ámbito laboral y contexto sociocultural) estimula procesos reflexivos sobre las expectativas a futuro. Es fundamental reiterar que su aplicación no dictamina una decisión vocacional o profesional tácita, ya que el instrumento debe ser parte de un proceso orientativo integral.

El desarrollo de la identidad profesional es una cuestión clave para la elección final de una carrera o ámbito laboral. Esta identidad se caracteriza por la posesión de una imagen clara y estable de los objetivos, intereses y talentos que cada persona tiene sobre sí

misma, estimulando una toma de decisiones relativamente sin problemas y construyendo confianza en la capacidad propia para tomar decisiones precisas (Gordon, 1998).

Por consiguiente, la utilización de una prueba psicométrica en el proceso orientativo es una herramienta importante a la hora de aportar con información para la definición de los proyectos de vida vocacionales o profesionales, acortando el camino entre la decisión, la indecisión, la satisfacción o insatisfacción de una decisión de vida tomada. Qué mejor que dicho instrumento responda al contexto socioeconómico contemporáneo del Ecuador, como lo es el IPPJ.

Referencias

Bauman, Z. (2017). *Tiempos líquidos: vivir en una época de incertidumbre*. Tusquets.

Gordon, V. (1998). Career decidedness types: A literature review. *The Career Development Quarterly*, 38(6), 386-403.

Holland, J. (1997). *Tomar decisiones profesionales: una teoría de las personalidades profesionales y los entornos laborales*. Psychological Assessment Resources.

Ministerio de Educación Ecuador. (2017). *Manual de interpretación del inventario de intereses profesionales para jóvenes (IPPJ)*. Autor.

Weiss, D., Freund, A. M., & Wiese, B. S. (2012). Mastering developmental transitions in young and middle adulthood: The interplay of openness to experience and traditional gender ideology on women's self-efficacy and subjective well-being. *Developmental Psychology*, 48(6), 1774-1784. <https://doi.org/10.1037/a0028893>

Por María Sol Garcés
(sgarces@usfq.edu.ec)

El interés por el cerebro y los conocimientos relacionados con las neurociencias se ha incrementado en los últimos años a nivel mundial. Estas temáticas han cobrado relevancia entre los profesionales que trabajan en áreas críticas, como salud y educación, así como entre el público en general.

Estudios realizados en varios países coinciden en que los conocimientos relacionados con la neurociencia son más o menos escasos en todos los ámbitos, incluido el académico. En respuesta a esto, el Instituto de Neurociencias y el Instituto de Enseñanza y Aprendizaje (IDEA) de la Universidad San Francisco de Quito (USFQ) inauguran el Proyecto Brainstorm, que forma parte del programa de vinculación con la comunidad: Neurotransmisión.

Esta es una iniciativa original del Brain Research Institute de la Universidad de California en Los Angeles (UCLA) y, junto a ellos, la USFQ ha adaptado una edición del proyecto para Ecuador. El proyecto es organizado gracias a Tyler Wishard de la UCLA y a María Sol Garcés, Nergiz Turgut, Isabela Lara, Claudia Tobar e Isabel Merino de la USFQ.

El objetivo del proyecto es estimular el interés por la ciencia del cerebro, proporcionando experiencias de aprendizaje prácticas que hacen énfasis en la función y la importancia del cerebro. El proyecto original es conducido



por estudiantes de pregrado, de la materia de Neurociencia, quienes imparten los talleres en escuelas y, a su vez, practican sus habilidades de comunicación de ciencia.

Además, la edición del Proyecto Brainstorm en Ecuador amplía sus objetivos hacia la formación en neurociencia para docentes de todo nivel. El propósito de este nuevo enfoque es brindar información y recursos de calidad a los docentes de cualquier área, a fin de que se conviertan en embajadores de la educación y práctica responsable del cerebro.

El primer taller fue realizado junto al Colegio José Engling de la ciudad de Quito, con la participación de más de 100 estudiantes de 7° y 8° de Básica. El taller fue presentado vía Zoom y abordó el sentido del gusto para conocer cómo nuestro cerebro distingue los sabores.

El interés y la curiosidad de los estudiantes hizo de esta una experiencia increíble, muy interactiva y enriquecedora. Los resultados de aprendizaje del taller serán ex-

puestos en la 7ª Edición Anual del *BRAIN Initiative Session* en el mes de junio.

Para nosotros, contar con instituciones educativas abiertas y dispuestas a educar a sus estudiantes de maneras experienciales, diferentes, novedosas y prácticas es primordial para el crecimiento del proyecto y de sus estudiantes. Es por esto que queremos felicitar al Colegio José Engling por participar en el primer taller llevado a cabo por esta iniciativa. Agradecemos a sus directivos, a Cristina Donoso, profesoras y estudiantes. Extendemos también la invitación a otras instituciones a participar en el futuro.

Finalmente, queremos agradecer a los estudiantes de la carrera de Psicología que, comprometidos con la causa, diseñaron el taller y lo condujeron junto con sus profesoras: Jimmy Bucheli, Stefany Cruz, María Paz Espinel, Edith González, Jenny Imba, Xiomara Picho, Isabel Calderón, Nicole de la Bastida, Daniela García, Ana Orozco y Mateo Ortega.

Por Samuel Cartaya
(samuelcrty@gmail.com)

El sonido de mi vida



Edgar Willems, músico y pedagogo nacido en Bélgica, plantea en su método tres pasos para desarrollar la atención auditiva: escuchar, reconocer, reproducir. El primer momento es el encuentro del sonido con el sistema auditivo: esa interacción con un mundo sonoro a través de jugar con una escucha cada vez más atenta.

El segundo paso es cuando mi atención y mi memoria interactúan con un sonido y lo reconozco. Y el último paso sucede cuando puedo responder al sonido utilizando mi cuerpo, ya sea corriendo, saltando o dibujando lo que escucho.

Pero ¿qué tiene que ver esto con el rol del educador en el proyecto de vida de sus estudiantes? Creo que, como educadores, parte de nuestra contribución es proveer espacios y estrategias que permitan esos mismos tres pasos: escu-

char, reconocer y reproducir, pero en un plano intrapersonal, y que esto lleve a nuestros estudiantes a contactar con su mundo interior a través de sus gustos e intereses, y encontrar el eje principal de sus proyectos de vida.

Vamos a jugar con la música y brindarles ese espacio de escucha y reconocimiento constante de su mundo interior. ¿Cómo lo haremos?

Lo primero será construir un tambor usando una lata de leche con tapa plástica o metálica. La decoración del tambor es de libre elección del estudiante. La tapa de la lata debe ser fácil de abrir.

Una vez que nuestro tambor esté listo, el segundo paso será llenarlo de dibujos, recortes, palabras o cualquier elemento que simbolice un gusto o afición que nutra su corazón, como un dibujo de

un dinosaurio, su deporte o animal favorito. La idea es que este tambor contenga los tesoros y pasiones de nuestro corazón, y que cada vez que suene represente una celebración sonora de “quién soy por dentro”.

Vamos a utilizar el tambor con estas ideas que te presento a continuación:

1. Rutinas: Puedes usar el tambor en tus rutinas de saludo y despedida; así vas logrando que el tambor forme parte del espacio diario de trabajo y se mantenga cuidado y disponible para su uso.

2. La orquesta de los corazones: Colocamos una canción que puede ser escogida por un estudiante o el educador y tocamos el tambor acompañando esa canción. Al terminar la canción, el/la maestro/a dice el nombre de un niño o niña, quien a continuación debe sacar uno de sus dibujos, palabras o fi-

guras de su tambor, y compartir qué es, por qué está dentro y por qué forma parte del sonido de su corazón. Podemos hacer que todos los chicos hablen en una misma clase o en pequeños grupos, buscando que todos hayan participado en el transcurso de la semana.

3. Afinando el tambor: Fijamos un día a la semana para actualizar los tambores, dibujando, recordando o escribiendo elementos nuevos relacionados con los anteriores o no. Por ejemplo, si tengo un chico que anteriormente colocó un dibujo de un dinosaurio en su tambor, podría actualizarlo con el nombre o dibujo de un nuevo dinosaurio que investigó en la semana, o colocando otro elemento totalmente nuevo, como una ciudad que conoció en una película y que ahora le gustaría conocer. Nos tomamos un tiempo para que todos muestren sus elementos nuevos y expliquen el porqué, antes de hacer música entre todos con el instrumento.

Estas últimas dos actividades te ayudarán a encender y mantener en actualización constante el estado de escucha activa.

4. Serenata: Si un compañero o compañera se siente triste, preocupado o desmotivado, todos podemos sacar los tambores y regalarle una canción tocando el instrumento para manifestar nuestro apoyo y compañía sonora. Aquí estamos trabajando principios de empatía entre los estudiantes.

Es importante proveer estos procesos y espacios de conexión en medio de nuestras jornadas educativas, porque cuando un niño crea y mantiene un estado de es-

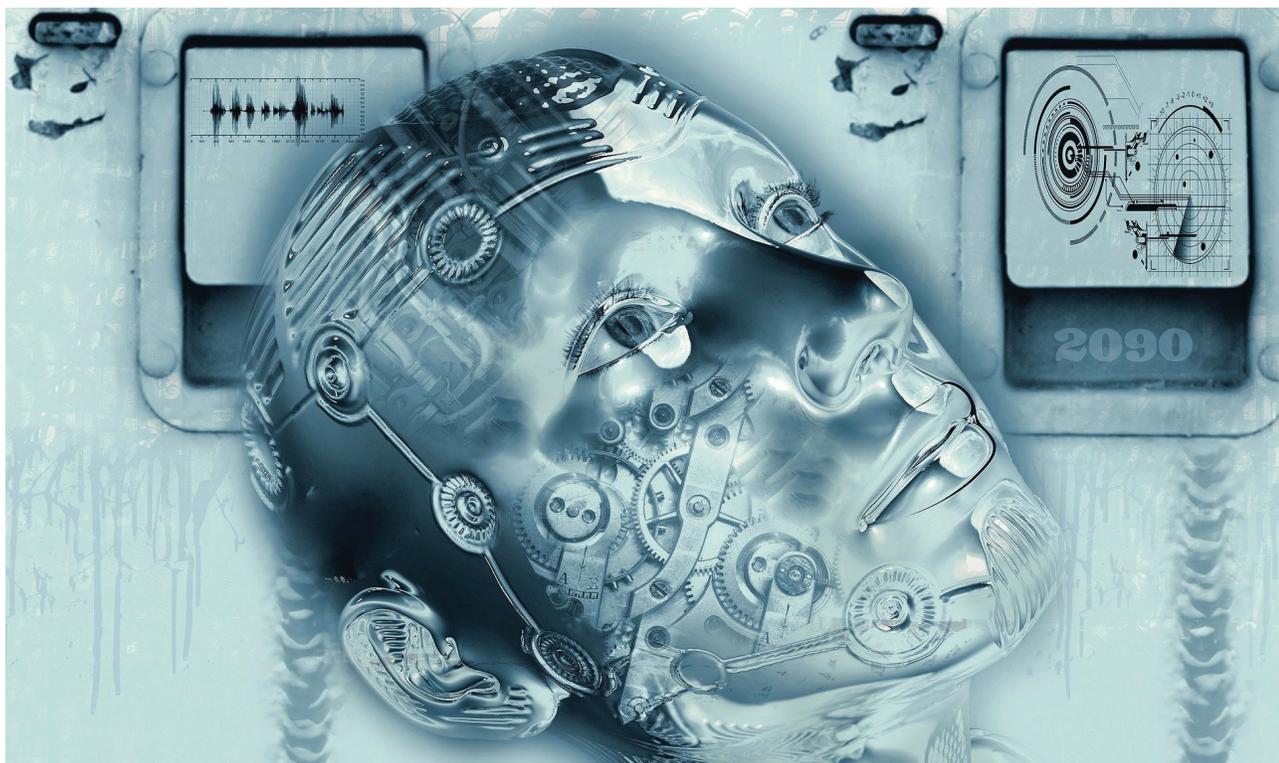
cucha y reconocimiento de sus propios deseos, aficiones e intereses, tiene grandes posibilidades de responder con acciones frente a eso, convirtiendo esa experiencia de contacto intrapersonal en una fuerza y una guía.

Y por último, pero no menos importante, también en ese espacio de escucha personal podemos promover las habilidades empáticas, tan necesarias en estos tiempos de opinión e información.



Por Gabriela Vinueza Valarezo
(mgvinueza@usfq.edu.ec)

Las carreras del futuro y el mundo digital



El giro que la educación ha dado en los últimos años es evidente, más aún a raíz de la pandemia que venimos atravesando desde hace más de un año. Por este motivo, cada vez más las universidades ofertan carreras relacionadas con la inteligencia artificial, la robótica y el manejo de datos.

El diario *El País*, en su artículo “Carreras futuristas preparadas para el mundo real” del martes 18 de mayo de 2021, menciona, entre otras cosas, cómo las universidades están ofertando diferentes carreras que se están adaptando a los retos que esta nueva era digital.

Y es que los cambios acelerados que se han presentado en la sociedad exigen la creación de nuevos empleos, pues muchos de ellos, tal como los conocíamos hasta ahora, han desaparecido y seguirán desapareciendo. Surgirá así toda una gama de nuevos empleos que cubrirán las necesidades humanas.

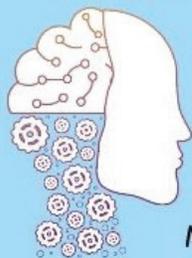
No obstante, la elección del futuro universitario no deja de gene-

Los cambios acelerados que se han presentado en la sociedad exigen la creación de nuevos empleos, pues muchos de ellos, tal como los conocíamos hasta ahora, han desaparecido y seguirán desapareciendo.

rar mucha preocupación entre los chicos, quienes deben decidir qué carrera seguir, más aún cuando la demanda actual se halla en un campo, para muchos, desconocido. Sin embargo, los profesores advierten que la motivación de los chicos por aprender cosas nuevas los llevarán a alcanzar el éxito.

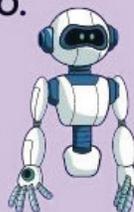
Según el diario *El País*, la Inteligencia Artificial (IA), el Big Data o el Internet de las Cosas son carreras muy demandadas actualmente, algo que no ocurría hace menos de un lustro cuando los jóvenes españoles (principalmente de género femenino) no mostraban interés en carreras STEM, en comparación con los jóvenes de Europa. Hoy en día esto ha cam-

La programación es algo que asusta bastante, pero la carrera de IA me está dando bases que no conocía.



Markel Ferro,
18 años

Desde niña me gustaba desarmar instrumentos y entender su mecanismo.



Natalia Sempere
19 años
Estudiante de Robótica

Antes, cuando preguntábamos a las chicas si querían ser hackers te veían con cara rara, ahora se les iluminan los ojos



Marta Olea
Profesora Universidad
Politécnica de Madrid



¿Que piensan estudiantes y profesores de las carreras del futuro?

biado y el interés de los estudiantes por carreras relacionadas con tecnología, matemáticas, ciencia y tecnología ha aumentado en un 20%.

Para Jorge Luján, presidente de asuntos estudiantiles de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), es indispensable actualizar la formación de los futuros empleados que deberán cubrir las demandas de la era digital, ya que el coronavirus marcará un antes y un después en el mundo académico.

Los desarrolladores de software, los analistas de garantía de calidad del software y probadores serán los profesionales mejor pagados en los años a venir.

Por otra parte, la revista *Business Insider* (2021) publicó la lista de los trabajos mejor remunerados en el futuro. Así, los desarrolladores de software, los analistas de garantía de calidad del software y probadores serán los profesionales mejor pagados en los años a venir. Lo interesante de esta nota es que los trabajos mejor pagados ya no tienen como requisito indispensable altos títulos universitarios, sino calificaciones híper específicas para el cargo, lo que cambia la visión de la inversión en educación a futuro para esta nueva generación.

Las carreras tradicionales no han desaparecido y posiblemente no desaparecerán; sin embargo, la demanda del mercado laboral exige la oferta de carreras específicas que permitan a los profesionales

analizar cuáles son las necesidades que deben ser cubiertas en la era actual, en la que se requiere analizar minuciosamente la gran cantidad de datos que tenemos a nuestro alcance, a fin de generar estrategias que nos permitan brillar en cualquier ámbito laboral y así facilitar la vida de las personas.

Referencias

Kiersz, A. & Hoff, M. (2021). The 30-best high-paying jobs of the future. *Business Insider*. <https://www.businessinsider.com/best-jobs-future-growth-2019-3>

Saldaña, S. (2021, mayo 18). Carreras futuristas preparadas para el mundo real. *El País*. <https://elpais.com/educacion/2021-05-15/carreras-futuristas-preparadas-para-el-mundo-real.html>

Por Alenka Kraljevic
(edumaniaec@gmail.com)



La educación es el futuro del país pero muchos niños, niñas y adolescentes no tienen acceso a ella. En efecto, según Unicef (2021), en Ecuador había 268.000 niños, niñas y adolescentes que estaban fuera del sistema educativo antes de la pandemia del Covid-19, y 187.277 que presentaban rezago escolar. Hoy, casi un año y medio después, las cifras han aumentado en aproximadamente 90.000 niños.

En respuesta a esta gran problemática educativa que atraviesa el país, nace el proyecto Edumanía, aprendamos juntos para un gran futuro, con el objetivo de generar conciencia y compromiso acerca de la importancia de la educación en niños y adolescentes que atraviesan situaciones vulnerables en Ecuador. Siempre escuchamos que los niños son el futuro del país pero, ¿qué hacemos todos hoy para ayudar a que ese futuro sea el ideal?

A través de Edumanía digital buscamos aprender acerca de la rea-

lidad educativa en Ecuador desde la perspectiva de expertos en el tema. Conoceremos también el trabajo que hacen distintas fundaciones, organizaciones y proyectos educativos, así como las múltiples maneras que hay para colaborar e involucrarnos activamente con la causa.

Además, en nuestro enfoque presencial llamado Edumanía en Acción, junto con nuestros aliados (Biblioteca Lupini, Fundación Juntos por Ecuador y Nutrición Sin Fronteras) y con el apoyo de la Universidad San Francisco de Quito y el Instituto de Enseñanza y Aprendizaje IDEA) llegaremos a muchos niños y familias con educación complementaria, materiales educativos y enseñanza nutricional para impactar positivamente en sus vidas.

En Edumanía estamos seguros de que la educación que necesitamos en Ecuador no es solo para los niños, es para todos. Sabemos que juntos, aprendiendo y colaborando activamente en mejorar

el presente, lograremos ese gran futuro que todos anhelamos.

Descubre los proyectos y logros que Edumanía etapa 1 ha realizado en sus primeros meses en la siguiente edición de la revista Para el Aula.

Encuentra más información sobre el proyecto en nuestras cuentas en redes sociales:

- **Instagram:** <https://www.instagram.com/edumania.ec/>
- **Facebook:** <https://www.facebook.com/edumania.ec/>

Referencias

Unicef. (2021, febrero 9). *Los niños no pueden seguir sin ir a la escuela, afirma Unicef. Otro año sin escuela sería catastrófico para el bienestar y aprendizaje de los niños.* <https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/los-ni%C3%B1os-no-pueden-seguir-sin-ir-la-escuela-afirma-unicef>

La clase de lectura como potenciadora de la orientación profesional: dialogando juntos para construir sentidos

Por Israel Acosta, Jeovanny Benavidez,
Sulany Sánchez, Fidel Cubillas, Rachel Rodríguez
(israelacosta2203.az@gmail.com)



La necesidad de leer hoy se revaloriza más, y cada vez con mucha frecuencia como hábito que muta a formas, caminos y propósitos distintos que suscitan el crecimiento personal del lector como ser social. No solo basta leer para descodificar; la literatura que leemos nos hace evolucionar, hablar con los otros, identificarnos con la cultura, mirarnos y comprometernos más con la historia de vida que sentimos. Para ello, el aula de Lengua y Literatura brinda infinitas posibilidades que concretizan y dinamizan la acción de la lectura, no solo como proce-

so por el que se obtienen saberes e informaciones, sino como acto de conversación y disfrute.

Además, se fomenta y se expresa la construcción del proyecto de vida de los educandos, porque la clase de Lengua y Literatura

La clase de Lengua y Literatura se puede convertir en una oportunidad para construir certezas en torno a la transformación de experiencias como conjunto social de representación colectiva.

se convierte en una herramienta eficaz, desde la comprensión de la lectura, para orientar hacia la profesión, todo en función de textos literarios que favorezcan esa misión ineludible de la escuela, y porque es vital que la escuela desarrolle acciones exclusivas de orientación como acto sociocultural de emprendimiento.

En consecuencia, la comprensión rigurosa por medio del análisis plausible, medido y fiel de las estructuras y su significación en la cultura del lector, ancladas en sus capacidades, entroniza potencia-

les significados que el lector debe exteriorizar con otros en el aula, a fin de enriquecer las experiencias de la lectura y poder extrapolar lo que el texto evoca a su mundo cotidiano.

De lo que se trata es de incentivar la conjetura como recurso intelectual que utiliza el lector crítico para analizar el texto. El prestigioso educador e investigador colombiano Fabio Jurado Valencia (1995) nos dice que “las conjeturas son construidas no desde el azar sino desde la confluencia de saberes y experiencias sobre el mundo (...) la conjetura (...) es la alternativa a la incertidumbre, que permanecerá de todos modos aún en el nuevo texto, aquel que se escribe como deviniendo de la interpretación del texto leído” (p. 71). Desde la clase de Lengua y Literatura se necesitan fortalecer vías para expresar y demostrar la valía de cada signo en los textos literarios con enfoque de orientación profesional.

La comprensión como proceso de discusión

Todo texto puede postular una reflexión infinita, distinta y diversa, según el universo del saber, que ha de ser relevante y suficiente para insistir en la significación de la obra, como marco de intenciones comunicativas. Umberto Eco (1998), reconocido lingüista italiano, lo supone y nos dice que “... todo acto de lectura es una difícil transacción entre la competencia del lector (conocimiento del mundo) y la clase de competencia que determinado texto postula con el fin de ser leído de modo económico” (pp. 81-82).

El lector dirige su actividad, es decir, es el máximo responsable de hallar soluciones por medio de in-



ferencias e hipótesis que coadyvarán a visibilizar la enunciación o posible intención del autor-emisor. Por esta razón, la profesora e investigadora colombiana Marina Parra (1975) manifiesta que “para lograrlo, el lector debe descubrir el problema o los problemas que el autor trata de resolver. Estos se expresan mediante una idea que encierra la esencia del escrito y que es una respuesta tentativa al interrogante o problema planteado. Esta idea constituye la hipótesis del escrito. El lector está en la obligación de reconocer y de deducir si el autor logró comprobarla o no” (p. 63).

Vista esta explicación, se puede señalar que la hipótesis del lector es evidenciar las connotaciones del autor, e ir las comprobando concienzudamente, atentamente ante el texto que se “lee”. Es que esta lectura exige al lector la meticulosidad estratégica, que es situar el texto, desde la crítica objetiva, explicativa y sobre todo sincera con el texto.

Parra (1975) lo estipula una vez más al decir que “la lectura críti-

La clase de Lengua y Literatura se puede convertir en una oportunidad para construir certezas en torno a la transformación de experiencias como conjunto social de representación colectiva.

ca consiste en expresar nuestro acuerdo o desacuerdo con el autor del texto leído, basándose para ello en argumentos válidos y objetivos. Esa crítica debe expresarse por medio de ideas claras y precisas que sean de carácter informativo y que no tergiversen los hechos. Además, debe ser justa: sin tendencia al elogio ni inclinación a la dureza. La crítica exige un análisis de lo leído y una síntesis de nuestra opinión” (p. 64). Una opinión que necesita ser constatada y escuchada para transformar la actividad de enunciación en un acto de conocimiento compartido que no desdeña la interacción.

Así, para Elboj (2006) “...la creación de espacios dialógicos de lectura favorece el aprendizaje y fomenta la curiosidad epistemológica (...) Estas interacciones repercuten en los otros espacios de la vida generando dinámicas de solidaridad en las que los niños y las niñas se buscan para ayudarse o hacer actividades conjuntas” (p. 117). Tiene que existir desde esta postura una oportunidad para enlazar las experiencias y expectativas de los lectores, hay que abrir el aula al intercambio fructífero de miradas. La experta española, Teresa Colomer (2007), nos alerta que “la literatura sirve como un poderoso instrumento de socialización en el seno de una cultura...” (p. 40).

Lectura crítica y construcción del Self. La orientación profesional como misión enaltecedora del currículo

En la medida en que el texto sea aceptado desde los marcos de la coherencia textual, los mensajes se adoctrinarán menos en la mente del lector, que posee toda aquella experiencia susceptible de ser insertada en el texto. En este sentido, para Sanz y León (2010) “no debemos olvidar que el objetivo último de la lectura es optimizar una competencia comprensiva que permita al lector adquirir conceptos y conocimientos y ser capaz de generalizarlos y aplicarlos, esto es, favorecer el aprendizaje y las interacciones sociales” (p. 26). Ha de lograrse la lectura reflexiva y la valorativa, en la que los educandos participen, según la activación recurrente de su zona desarrollo próximo. Una lectura heterogénea, significativa, compartida, reforzada por la elucidación de la construcción de sentidos.

Mead (1973) lo ratifica al decirnos que la conducta de los individuos se edifica en interacción con los demás, quienes se constituyen en aspecto esencial para la constitución del Self. Los niños y las niñas sienten con el intercambio las emociones, se apropian de valores y los comparten en colectividad. Pueden hablar de ellos mismos, crear sus propios textos (componer poemas colectivos, empoderarse con el discurso, existir desde lo performativo), y así lograr, de manera gradual, ser competente.

Al respecto, la doctora española experta en lectura, Martina Fittipaldi (2013), opina que “...ser competente literariamente implica llegar a ser un lector autónomo, un individuo que pueda acercarse

regularmente a la literatura, que sepa reconocerla, interpretarla, valorarla y, por sobre todo, descubrir en ella un modo de conocimiento, una forma de modificar la conciencia para intentar, así, transformar la experiencia” (p. 74). La competencia se comparte con los otros, se enriquece, porque cada cual posee un corpus de vivencias que le ayudan a funcionar.

Así, desde la clase de Lengua y Literatura ha de lograrse la articulación deseada entre los saberes propios de esta disciplina y el proceso de orientación profesional, puesto que la literatura se puede convertir en una aliada importante para que los niños y las niñas aprendan a pensar y a explicar. Este proceso, en palabras de Sánchez García (2017) “...ha de realizarse desde presupuestos constructivistas, experienciales y cooperativos, otorgando un papel activo y principal a la persona orientada, como requerimiento implícito para alcanzar gradualmente procesos de autoorientación responsables” (p.18). Por ello, la clase como forma fundamental de organización del proceso pedagógico favorece que los educandos construyan su Self (el yo), a través de la lectura compartida y la comprensión como habilidad valorativa y crítica.

Leer juntos, por lo tanto, proporciona el interés por el conocimiento como rasgo intercultural de apropiación y, como expresa el profesor ecuatoriano Jorge Luis Gómez (2015), “la mejor lectura es la que expresa una identidad y hasta una semejanza con el carácter del lector. El buen lector es aquel que siente la proximidad con lo que lee, y toma esa enseñanza como una guía para su vida

y para el crecimiento de sí mismo” (p. 26).

Crecer humanamente con el texto literario, conocerse a sí mismo y a los demás, saber para qué puede ser útil al estudiar una profesión son determinantes para que la clase de Lengua y Literatura cumpla con el adeudo formativo de construir una debida cosmovisión del mundo, en la cual se vea reflejada una ajustada formación de conceptos hacia la orientación profesional.

Referencias

- Colomer, T. (2001). *La selección de libros para las primeras edades. La comunicación literaria en las primeras edades*. Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
- Eco, U. (1998). *Entre el autor y el texto. Interpretación y sobre interpretación*. Cambridge University Press. <https://books.google.com/cu/books?isbn=8483230100>
- Elboj, C. (2006). *La dimensión instrumental y un ejemplo: la lectura dialógica. Comunidades de aprendizajes. Transformar la educación*. Grao.
- Fittipaldi, M. (2013). *¿Qué han de saber los niños sobre la literatura? Conocimientos literarios y tipos de actuaciones que permiten progresar en la competencia literaria*. Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Fittipaldi, M. (2015, agosto). La literatura como espacio de acogida y de reconstrucción identitaria. *Revista Había una Vez*, 22, 12-21.
- Gómez, J. L. (2015, septiembre). De las buenas y malas lecturas. *Revista Para el Aula*, 15, 26.
- Jurado Valencia, F. (1995). Lectura, incertidumbre, escritura. *Revista Forma y función*, 8, 67-74.
- Mead, G. (1973). *Espíritu, persona y sociedad. Desde el punto de vista del conductismo social*. Paidós.
- Parra, M. (1975). La lectura. A. Cardozo y M. Valderrama (Comps). *Guía para preparación de Compendios*. [https://books?id=tLwnulDqjC](https://books.google.com/cu/books?id=tLwnulDqjC)
- Parra, M. (1999). *La lectura como un proceso de construcción de significados*. Espacio Literario y Espacio Pedagógico. Límites y Confluencias (Memorias). Colección Aula Abierta. [https://books?isbn=9582004673](https://books.google.com/cu/books?isbn=9582004673)
- Sánchez García, M. F. (Coord). (2017). *Orientación profesional y personal*. UNED.
- Sanz, M. & León, J. A. (2010). Estimular la comprensión de lectura. *Revista Padres y Maestros*, 333, 25-29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3235988>
- Teixidor, E. (2007). *La lectura y la vida*. Ariel.



BIBLIOTECA INFANTIL DE LA COMUNIDAD

Biblioteca comunitaria

Por Diana Coello
(dcoello@usfq.edu.ec)

Un proyecto, un desafío y un sueño entrelazados por la vocación del servicio

Pensar en un proyecto de vida es sin duda pensar también en cómo servir a la comunidad al ser un profesional. Desde PASEC (Programa de Aprendizaje y Servicio Comunitario) de la Universidad San Francisco de Quito queremos lograr que los estudiantes se visualicen como promotores de cambio; y que, además, actúen, se reten y se empoderen al trabajar con poblaciones vulnerables partiendo desde su campo de estudio.

Si como educadores deseamos potenciar las capacidades, habilidades e intereses de los estudiantes, qué mejor que promoverlo por medio del servicio hacia los demás y la reflexión de cómo un aporte puede surtir efecto en la comunidad, a la vez que se toma consciencia de que la comunidad también impacta en el enriquecimiento personal y profesional.

En pocas palabras, un proyecto de vida no estaría completo si no vemos el aprendizaje como un ciclo en el que todos nos nutrimos mutuamente en un compartir de experiencias.

Definitivamente la pandemia ha sacado la mejor versión de noso-



tros. En PASEC buscamos la manera de innovarnos sin perder la esencia de servir a la comunidad. A raíz de la modalidad virtual, en PASEC se determinó que los estudiantes cumplieran con el requisito de prácticas comunitarias desde casa. Si bien esta idea parecía toda una locura, nos dio la base para definir un tipo de servicio: el indirecto. Así, los estudiantes seleccionan una organización y realizan diferentes proyectos a modo de materiales concretos para su posterior uso por parte de la población beneficiaria.

En este tipo de servicio no hay contacto directo con los beneficiarios; no obstante, la producción de materiales es funcional a corto, mediano y largo plazo, por

lo que el servicio es sostenible en el tiempo. Vamos ya un año exacto tomando ventaja de este servicio indirecto y podemos decir que ha dado los frutos esperados.

Sin embargo, sabíamos que después de dos periodos de clase teníamos que buscar otra forma de involucrar de manera más participativa a los estudiantes en los proyectos y de satisfacer las necesidades e intereses de las organizaciones con las que mantenemos convenio en PASEC.

De esta imperiosa urgencia creamos el Proyecto Desafiante, una oportunidad para que los estudiantes, a partir de un reto planteado por una organización, propongan soluciones reales,

alcanzables y aplicables, que implique además una posibilidad de fortalecimiento para las organizaciones. Cabe aclarar que esta idea nace a partir de la experiencia de una universidad extranjera, la cual desarrolló un concurso para estudiantes de diferentes países, cuyo propósito era encontrar soluciones a retos que tienen organizaciones sin fines de lucro altamente reconocidas.

En nuestro caso, el Proyecto Desafiante tiene su propio enfoque y fue planteado a modo de plan piloto a fin de analizar la aceptación de los estudiantes y, sobre todo, para conocer los resultados de trabajar con base en problemas del día a día. Al término de este Segundo Semestre 2020-2021, tengo el orgullo de decir que el Proyecto Desafiante de PASEC logró superar las expectativas trazadas, ya que un sueño se convirtió en realidad.

En efecto, la Biblioteca Lupini, que es una de las organizacio-

nes con las que PASEC mantiene convenio, y que es una contraparte ejemplar en todo sentido, dio muestra de ello. Para empezar, propusimos a la Biblioteca Lupini y a tres organizaciones más sumarse a este proyecto con sus desafíos. Lupini lanzó su reto, el cual consistía en la creación de un blog o un espacio virtual con recursos de lectura para niños, adolescentes y familias en general. Inicialmente, la idea era que se plasmaran en papel alternativas para generar este blog; pero lo increíble fue que los estudiantes interesados en este proyecto desarrollaron el blog por completo, lo cual contribuyó para que la Biblioteca Lupini lanzara su página web con este contenido digital para toda la comunidad.

Tuvimos cuatro estudiantes que se involucraron en el Proyecto Desafiante y específicamente con la Biblioteca Lupini. El proceso fue enriquecedor y de trabajo en equipo. Los estudiantes tuvieron varias reuniones para llegar a con-

senso y pensar en ideas viables para la creación de este blog. Cada estudiante también aportó con conocimientos y destrezas propias de su carrera, a fin de proveer variadas propuestas encaminadas a la producción de este blog.

El seguimiento tanto de Lupini como de los profesores de la clase de Aprendizaje y Servicio hicieron posible que este proyecto fuera tomando forma. Sin embargo, el mérito de esta meta alcanzada es de los estudiantes, quienes con su iniciativa, horas de trabajo invertidas, ingenio y dedicación hicieron que un desafío fuera resuelto gracias al servicio y a su entera disposición y vocación.

Sin más preámbulo, les invito a leer dos testimonios de estudiantes que fueron más allá de lo establecido, y quienes demostraron compromiso con el Proyecto Desafiante de PASEC, para beneficio de la comunidad que visita la Biblioteca Lupini.

Testimonios



Marcela Freire
mfreireg@estud.usfq.edu.ec

La experiencia de crear el espacio virtual para la Biblioteca Infantil Lupini fue muy enriquecedora. Yo estudio Diseño como gráfico comunicacional. He trabajado en distintos ámbitos, en especial el de la publicidad y el consumo masivo, pero este proyecto me llamó la atención, pues juntaba dos de las cosas que para mí son muy importantes: el diseño y la lectura.

Soy amante de la lectura desde que tenía siete años y sé cuánto puede ayudar la lectura a cambiar tu vida y a no sentirte solo cuando creces. Por este motivo me con-

centré en darles un gran espacio de lectura virtual.

Como diseñadora me enfoqué en crear todo el funcionamiento y la estética de la página web de Lupini, siempre fijándome en la experiencia del usuario y en la forma de manejar una página web, buscando que fuera fácil y segura para los niños, pero que no sea plana o aburrida para los adultos.

Y mi parte lectora se enfocó en crear medios interactivos para los niños, como el espacio de los podcast de los cómics o de los cuen-

tos. Estoy convencida que el arte y la literatura salvan a mucha gente, por lo que haber formado parte de la creación de una página web de libre acceso para niños con recursos gratuitos es una forma de extender la mano a la formación de una sociedad mucho más libre,

mucho más pensante y mucho más artística.

Lo mejor de empezar con un sueño no es ver que no hay un freno para lograr un cometido, sino que hay más ramas por las cuales nutrirse. Esta página no va a ser está-

tica, va a estar en constante elaboración de contenido para también generar un espacio nuevo y variado para que los niños puedan explorar la lectura sin restricción de tiempo o espacio.



Paula Acosta
pacosta@estud.usfq.edu.ec

Al comenzar esta aventura en la Biblioteca Lupini no tenía claro cómo ayudar sin tener contacto directo con mi población objetivo y estando a través de una pantalla por la pandemia mundial que se estableció. Sin embargo, la lectura es un elemento fundamental que te permite transportar a mundos mágicos, estimular la

imaginación y creatividad desde cualquier parte que te encuentres. La lectura es universal y aporta positivamente a tu salud mental (para tiempos de pandemia es el acompañante perfecto). El reto está en cómo incentivar desde lejos; cómo hacer que los niños sientan la diversión de la lectura y el aprendizaje al mismo tiempo, y, sobre todo, cómo potencializar la convivencia familiar mediante esta actividad. Un gran comienzo es una página Web que contenga todos los elementos necesarios y esté al alcance de cualquier persona. Un sitio Web que fusione el aprendizaje y diversión.

Uno debe conocer sus habilidades y ayudar con las mismas. Yo estudio diseño de interiores y publicidad, carreras que tienen en común el arte y creatividad en su

totalidad. Entonces, aportar a la lectura con aquellos elementos era el transporte para crear un espacio ameno y motivador hacia este mundo mágico de los libros. La lectura, el aprendizaje y los niños tienen mucho en común; comparten la misma alegría, inspiración y motivación. Cada persona aprende de diferente manera, pero siempre a través de sus cinco sentidos. Por ello, para incentivar la lectura en niños y jóvenes decidí aportar con actividades que fomenten su sonrisa, aprendizaje y convivencia familiar en la sección “cuentos a los cinco sentidos”. Un espacio que lleva a la lectura a un nivel de diversión y aprendizaje simultáneo, donde el cuento se vuelve único con actividades relacionadas al mismo. ¿Qué mejor que leer mientras juegas y exploras con tus sentidos?

Conclusión

Todas las palabras y el sentir de las estudiantes sumado con el agradecimiento de parte de la coordinación de Biblioteca Lupini nos indica que el servicio es la vocación en su máximo esplendor. Con esto quiero decir que formarse como profesional no es suficiente, si no se dispone de todo el bagaje de conocimientos, destre-

zas y actitudes al servicio de los demás. En este proceso de servicio, el aprendizaje es mucho más significativo y duradero porque estamos dejando parte de nuestra esencia en alguien más, luego esa persona seguirá multiplicando esos conocimientos en otras personas y el ciclo no tendrá fin.

Es así como gracias a un proyecto que nace de una clase universitaria y a un desafío planteado por una organización, un sueño se cumplió y ahora la lectura seguirá sembrando esperanza e ilusión en la vida de muchos niños, adolescentes y familias a nivel nacional e internacional.

recurso

(idea@usfq.edu.ec)

Neuroeducación: el cerebro en la tecnología, la salud mental y la inteligencia artificial

En nuestro último curso en línea *Neuroeducación: el cerebro en la tecnología, salud mental e inteligencia artificial* hablamos sobre el impacto de la tecnología en el cerebro, especialmente durante la pandemia, cuando se ha dado un ilimitado uso de pantallas. Exploramos a fondo qué es la salud mental, cómo se ve a nivel cerebral y qué podemos hacer para tener mejores pronósticos en los educadores y estudiantes.

Los 27 participantes que participaron de este curso compartieron

sus experiencias e inquietudes. Logramos realizar un trabajo colaborativo muy enriquecedor. Fueron semanas semanas muy divertidas, en las que juntos pudimos discutir sobre varios temas, aclarado dudas e invitándonos a seguir reinventándonos para conseguir una educación de calidad.

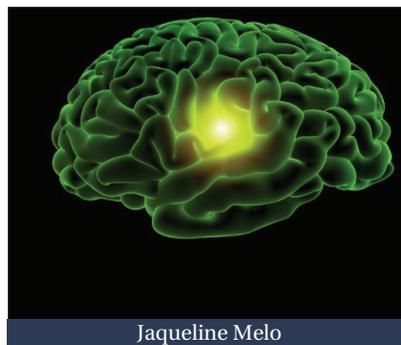
Durante este tiempo descubrimos algunos mitos respecto al funcionamiento cerebral. Conocer estos mitos nos ayuda a mejorar procesos a nivel personal y profesional. Como producto de esta experien-

cia, nuestros participantes elaboraron unas presentaciones que describen algunos de estos mitos, representándolos de manera creativa para poder mostrarlas en la comunidad.

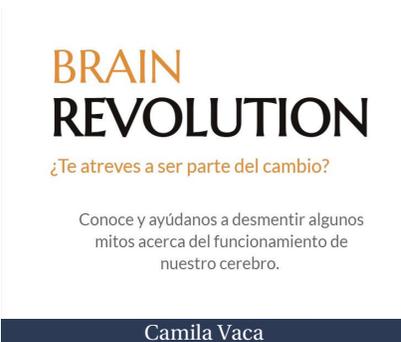
Esperamos que disfruten de estos trabajos y que despierten en ustedes la curiosidad por conocer más acerca de este maravilloso órgano llamado cerebro. Todos estos recursos los podrán encontrar en nuestra página web: www.institutoideausfq.com



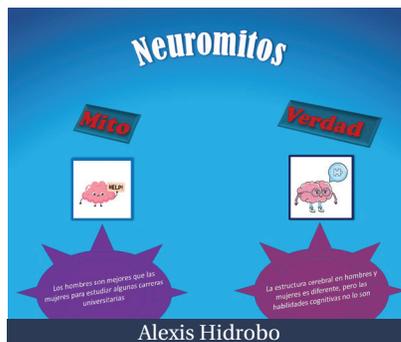
María José Proaño



Jaqueline Melo



Camila Vaca



Alexis Hidrobo



Jorge Sierra



PROGRAMA MI ESCUDO

Del 1 de febrero al 25 de abril de 2021

El programa Mi escudo se llevó a cabo con una metodología lúdico-pedagógica para prevenir el abuso sexual infantil. Contamos con varios participantes nacionales e internacionales quienes durante esta experiencia educativa aprendieron estrategias para manejar este tema por medio de juegos y preguntas poderosas diseñadas para el autocuidado en situaciones de riesgo.



MANEJO DE LA ANSIEDAD EN EL AULA

29 de abril de 2021

Durante esta sesión los participantes conocieron estrategias para detectar cuándo un estudiante está pasando por episodios ansiosos y cuándo estos podrían considerarse patologías. Los asistentes se llevaron ideas dinámicas para reconocer las emociones de sus alumnos y cómo implementar esas ideas en sus clases.



¿VOLVER AL AULA? 5 HERRAMIENTAS PARA EL ACOMPAÑAMIENTO EMOCIONAL

27 de mayo de 2021

Las herramientas que se dictaron durante el encuentro virtual fueron totalmente lúdicas y manuales, con el propósito de que los docentes puedan aplicarlas en el retorno a clases con sus estudiantes. Cada una de estas dinámicas fueron pensadas para saber cómo manejar de manera adecuada las emociones que pueden surgir en el cambio de modalidad educativa.



NEUROEDUCACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Del 12 de abril al 9 de mayo

En nuestro último curso en línea sobre neuroeducación hablamos sobre el impacto de la tecnología en el cerebro, especialmente en los tiempos de pandemia, cuando hemos experimentado un abuso en el uso de pantallas. Exploramos a fondo qué es la salud mental, cómo se ve a nivel cerebral y qué podemos hacer para tener mejores pronósticos en los educadores y estudiantes.

Los 27 participantes en este curso compartieron sus experiencias e inquietudes, a fin de alcanzar un trabajo colaborativo muy enriquecedor. Fueron cuatro semanas muy divertidas, en las que juntos pudimos discutir sobre varios temas, aclarando dudas e invitándonos a seguir reinventándonos para conseguir una educación de calidad.



¡SÉ PARTE DE ESTA EXPERIENCIA!

*¿Tienes dudas sobre qué carrera universitaria escoger?
¿Quieres herramientas efectivas que te guíen en tu elección de la carrera?
¿Quieres conocerte más?*

Del 19 al 30 de julio de 2021

Modalidad: en línea
sesiones sincrónicas individuales y grupales.

Inversión: \$200

Dos semanas para conocerte y decidir quién quieres ser.