

Subespecialización en Producción Musical

Esta sub-especialización está dirigida exclusivamente a estudiantes del CoM de la carrera de Artes Musicales (cualquier itinerario), que deseen aprender y/o profundizar sus conocimientos sobre tecnología y producción musical.

Número de créditos: 15

| CÓDIGO | NOMBRE | CRÉDITOS | PRERREQUISITOS |
|----------|------------------------------|----------|--|
| MUS 2500 | Análisis de Producción | 2 | MUS 1500 Intro. Tecnología Música |
| MUS 2510 | Principios del Audio 1 + Lab | 3 | MUS 1500 Intro. Tecnología Música |
| MUS 2511 | Principios del Audio 2 + Lab | 3 | MUS 2500 Análisis de Producción MUS 2510 Principios del Audio 1 + Lab |
| MUS 3410 | Comp. Medios Contemporáneos | 2 | |
| MUS 1501 | Acústica | 3 | MAT 1001 Matemáticas Cotidianas |
| MUS 3500 | Características Tecnológicas | 2 | MUS 2511 Principios del Audio 2 + Lab |